القدس ٦ اب ١٩٧١ الوافق 16 جمائي الثانية 1371

אל-אנבא גנענל הגיינה

יהכחיר 20 אב׳ AL-ANBA

قل ان الحادثات كانت عمليــة

إ بحثت مع الحكومة الاسراليلية

لسلة من الاراء التعلقة بالتسوية

ية وعادة فتح القناة وقد كان

بعد الزيارة

بأنتهاء مسحادثات

يسكو في اسرائيل

كون قد انتهت محاولة

أريكية أخبري لتقريب

جهات النظسر بين

برائيل والعربية المتحدة

مى محاولة لا يمكس

لتقول عنها حتى الان

لها تجعبت تسماما او

بسلت تصاهبا •

سيسكو لم يستطع

أسسناع اسرائيسسل

الاستحاب لأن بالإنه لم

وضمس الافسيكار

لاسرائيلية حسول

روزات أمسن اسرائيل

بام الرفقس واسرائيل

أتستطع كما يبدو

شاع امريكا بان

أستحاب يعسب الا

غبه دخول قبوان

ارية أو سوفياتية الى

اوات رمزية من حيث

لقد وافقت اسراتيل

أ اقتراح الرئيس انور

اسادات باعادة فتسح

أة السويس للملاحـة

اولية و ولتم تتضمن

أه الموافقة تنخطط

أ جديد لوقف التارم

فكسرة الاسترائيلية

تملية تسرى امسكانية

القناة محددا بشكل

يضر بأمسن اسرائيل

إبامن التحيية وذلك

أر يستبطيع البلدان

مسول الى السالم

أثم الامسين والحدود

لقة على من ٨ ع ٧

مين الوطنية

ر طارى كسفراء

ر - دويتر \_ دعن المشيق

مغراها في اسيا ومتطقة للعيط

أر اجتماع طاريء يعقد اليوم

إو مياسة الولايات التجسادة

و مولتن ميستن .

كبيها ومتاها

۽ في جو ودي وصريح

DAILY-IERUSALEM RIDAY AUGUST 6th 197 VOL. III No. 855



انباء تحدثت عن قرب التوقيع على اتفاق جديد بين الحكومة الاردنية والمنظمات الفلسطينية المسلحة تنظم الجانب العسكري من العلاقات بين الطرفين • وصرح لدى وصوله بأنه يحمسل العالم العربي \* رسالة شقهية من الملك فيصبل الى الرئيس السوري حافظ الاسد وانه

السوريين حول الوضع الراهن فسي

وكان السيد السقاف قد قام بزيارة · أُ سيجري محادثات مع كبار السؤولين أ لعمان أستغرقت يوما واحدا أجتمع

في عمان ياتها كانت مثمرة وبناءةوكانت خطوة نعوحل الشاكل التي يعانس منها العالم العربي .

الله صلاح وزير الخارجية ٠

باخرة في البحر الاسود •

وقد تم هذا الاجتماع يوم أمسى الاول خلال الناورات البحرية الجارية

في البحر الاسود بحضور وزير الدفاع

السوفياتي اتدريه غريشكو وقائبسد

البحريسة السوفياتي الانمسيرال

ويذكر ان مؤتمر قعة شيوعى عقد

في الاسبوع الماضي في مكان لم يعلن

الرئيس الامركي ثيكسون الرتقبة الى

وقالت المسادر ان الهدف مـــن

المؤتمرين هو تنسيق سياسة الدول

الاعضاء في حلف وارسو من القضايا

غورشكوف 🔹 🗠

الصين الشعبية -

العالمية الرئيسية •

الجرثومية •

دمشق \_ الوكالات \_ وصل هنا المس قادما من عمان السيد عمر السقاف وزير الدولة السعودي للشؤون الخارجية وسط

واضاف : أن الشاكل أصبحت في طريق الحل وأعرب عن المله في أن يعلن عن انباء تثلج صدر كل عربي .

لندن \_ يونايتدبرس \_ اعلنت مصادر دبلوماسية هنا امس ان السيد ليونيد بريجنيف زعيم الحزب الشيوعي السوفياتي وزعماء بارزين من دول حلف وارسو الاخرى اجروا محادثات استراتيجية هامة مع قادة الجيش والبحرية السوفيات على ظهر

وأضاف : أن النصف الاول مــن خلالها بالملك حهين والسيد وصفي مهمته قد انتهى وانه يأمل بنجاح التل رئيس وزراء الاردن والسيد عبد النصف الثاني في اثناء محادثاته مع ووصف السيد السقاف معادثات السؤولين السوريين وزعماء النظمات. وقدتناولت محادثات السيد السقاف فعمان الملاقات بين الاردن والنظمات وغلق

حدود العراق وسوريا مع الاردن • ويقول الراقبون أنه في حالة نجاح السيد السقاف في التوفيق بينالحكومة البقية على ص ٨ ع ٦

نفي اعتزام رئيسة

الوزراء السفرلواشنطن

القدس ــ رويتر ــ نغى ناطـــق

بلسان السيدة غبوئدا مثير رئيسة

الوزراء امس نيا منقاده أن السيدة

منير تعتزم السفر الى الولايات المتحدة

في شهر ايلول القادم لعقد محادثات

وقال الناطق ردا على أستلة عن

انياء سابقة استقيت من مصادر وزادة

الخارجية انه لم تتخذ اية ترتيبات

لَمُثَلَ هَلَمَ الْرَحَلَةُ كَمَا أَنَّهُ لُمْ يَبِيَّتُ فِي

مثل هذه الرحلة في المرحلة الحالية -

وكانت الانباء السابقة قد ذكرت أن

السيدة مثر ستتوجه الى الولايات

التحدة لعقد محادثات على مستوى عال حول احتمال عقد اتفاق جزئي لاعادة

مقديشو \_ رويتر \_ قال السيسة

عوض أحمد القائم بالاعمال البودائي

لدى الصومال هنا أمس أن قادةالانقلاب

القاشل في السودان اخيرا وعسسنوا

بريطانيا بقاعدة عسكرية هناك هدفها

تقويض الشؤون الداخلية في مصـــر

ولكن السيد احمد أعلن في مؤتمر

صحفي انه لا توجد اية بيتة عل ان

لبريطانيا ضلعا في حركة الانقسلاب

وسئل البيد احمد عن أحتمالفيام

نظام حكم يساري بتقديم قاعسسة

عسكرية لبريطانيا فقال أن من المكن

أن تعقد بلدان تبدو أنها ذات اتجاه

يسارى تحالف اتفاقات سرية معبلدان

البقية على ص ٨ ع ٨

قداسة البابا يدعو

لاحلال السلام

الفاتيكان \_ يونايتدبريس \_ دعـا

أمس قداسة البابا بولس السادسمرة

اوروبية غربية -

على مستوى عال هناك •

فتح قناة السويس •

بغادر البلاد اليوم السيد جوزيف سيسكو مساعد وزير الغارجية الاميركي لشؤون الشرق الادني في ختسام زيارته لاسرائيسل التسي مُتغرقت تسعة أيّام اجرى خلالها محادثات مع المسؤولين الاسرائيليين حوّل عَلاقاتُ بلاده بأسرائيل والتسوية الجزئيةلفتح قناةالسويسُ عنه وبحثت فيه القضايا الاوروبية سيسكو مؤتمرا صحفيا في سفارة الولايات المتحدة بتل ابيب امس قال فيه انه سيقدم تقريرا لحكومة بلاده عن محادثاته في اسرائيل التي ضمت كذلك نواحي علاقات اسرائيل وتطودات الشرق الاوسط وزيارة

السودان تؤكد ان السودانين كانوا

يشتبهون ببعض الأشخاص الديسن

كانوا يعتقدون بأنهم اصدقاء للادم

القهورة ولكن عؤلاء التاس كانسوا

يعتزعون بالحقيقة دخسول السودان

وافريقيا بشكل اخر من اشسكال

. وذكرت اثباء الخرطوم الصحفيسة

أمس ان وفدا سودائيا على مستوى

عال سيقوم قبريبا ببزيادة للصين

الشعبية الهدف منها توثيق العلاقات

واضافت ال اللواء التميري اجتمع

يوم الاربعاء بالسفير المبيتى فسسس

الخرطوم وابلقه بزيارة الوفد الرتقية

وبدات اليعثات الدبلوهاسيسسة

الغربية في الخرطوم نعس بدراسة

التعريحات التي ادلي بها السيد

منصور خالد وزير خارجية السودان

الجديد في مؤتمره الصحفي يوم أمس

اشقائها في الخليج لتطوير النطقسة

وقال السيد الشيخلى الذي غادر

الكويت الى بالاده اهسس بعبد زيارة

استَفرقت يومين أن مستقبل الخليج،

مسؤولية قومية تتحمل كل الدول

العربية مسؤولية ما قد يحصل فيها٠

واعرب عن أمله بأن تتخذ خطوات

آخرى لتحمل هذه السؤولية - وقال

ان بلاده ، تؤمن بضرورة تحقيــــق

مستوى من التنسيق يكفل تعقيسق

أماثى المنطقة وضمان عروية الخليج.

أنسحاب يريطانيا من النطقة •

وكرد مطالبة العراق بوجسوب

ووصف محادثاته مم السؤوليين

الكويتيين بأتها ناجحة ومفيدة وقال

ألبقية على من ٨ ع ٨٠

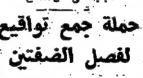
سياسيا واقتصاديا والقافيا

وزيادة التعاون بين البلدين -

البحث عميقا وجلديا ولم اكن اتوقع نتائج كبرة ولم تعلق نتائج كهذه . والان يعرف الجانبان بمسسورة واضحة ذا هي العقبان وما مسسم

الإمكانيات وما هي الفرص القائمة في

تسوية جزئية -



عمان ـ قالت صحيفة الرأي الناطقة لسان الحكومة الاردئية في عددهس المبادر امس أن اربع متظمات فلسطينية مسلحة تقوم الان بحملة لجمع التواقيع ر على عرائض من أجل فصل الضغسة القربية عن الشرقية • . . .

والمنطقة - بن منالك خلافات في الراي. وقالت الصحيقة أن هذه العرائض ستقدم الى الإمم التبعدة وتطلب مسن النظمة الدولية العمل على تحقيق فصل

النواب اللبناني في جلسة عقدتاها امس خطة خمسية دفاعية تبلغ نفقاتها ٢٠٠ مليون ليرة لبنانية لاعادة تسليسح الجيش اللبناني

## مساعدات لسية

فاليتا \_ رويتر \_ عاد هنا اسي قادما من طرابلس السيد دوم ميثتوف رئيس حكومة عالطا بعد زيارة مفاجئة وجات علم الزيارة في أعقاب انبأ

. الجوائر \_ رويتر \_ ذكرت وكالة انياء الصحافة الجزائرية الرسمية أن الوتهر السادس للاتحاد العام للطلاب القلسطينين الذي حضره أكثر مسن ١٠٠ مندوب قلد شكل أديع لجان

السياسية وشاكل الاعلام والعلاقات

قام بها لليبيا استفرقت ١٢ ساعة ، أجتمع خلالها بالعقيد معمر القداقيرثيس معلس الثورة الليبي عنان لييامستعاة لتقديم مساعدات غير مشروطة للالطا •

لاعداد سلسلة من القرارات : وستعالج اللجان الاربع الشاكسل

الخارجية استغرقت ساعتين ونصسف الساعة لدى ائتهاء زيارته لاسرائيل اكتى امنتهدفت الومسول ال اتفاق مؤفت مع مصر على اعادة فتح قئـــاة

وقد فرض منتار شدید من الکتمان على محادثات البييد سيسكو معالسيدة البقية على س ٨ ع ٢

محادثات مع السيد ابا ايبان وزيسر

## حملة جمع تواقيع

ين الجانين ولكنتا تؤمن بأمكانية التوصل الى قاعدة عملية للتقدم نحو واجرى السيد جوريف سيسكسو

## خطة حسنة دفاعية لاعادة تسلىح الجيش اللبناني تبلغ نفقانط ٢٠٠ مليون ليرة لينانية

يروت \_ رويتر \_ اقرت لجنتا الدفاع والمالية في مجلس

## غير مشروطة للالطا

## مؤتمر الاتحشاد العام للطلاب الفلسطينين

الغارجية والقضايسا الداخليسة والستورية والعمل السلح وقد عرضت مسودة القرارات فى جلسة عامة للمؤتمر السلي استغرق أ اسبوعا وانتهى الس

### وقال الدكتور الياس سايا قائب رئيس الوزداء ووزير المالية والدفاع بالوكالة في تصريح للصحفين يعسد الاجتماع الله اطلع اللجنة على اهداف الخطة الدفاعية وتقصيلات انسبواع الاسلحة ائتى تعتزم الحكومة شراءها-ولم يذكر الدكتور سايا التفصيلات للصحفين ولكنه قال انه اقترح عملي اللجنة اعادة تتقليم الجيش وتأسين العنصر البشري الملاؤم له -

وسئل الدكتور سايا عن انبساء تشرتها صحيفة لتدئية امس عسسن مفاوضات تجري مع شركات بريطانية لتزويد ثبنان بالإسلحة فكرد قوله ان الفاوضات تجري على صعيد حكومي ولكن الليلغ المالي مبالغ فيه ٠ وكائت صحيفة الديلي اكسيرس

اللتدنية التي تشرت التيا قد ذكرت ال صفقة اسلحة قيمتها ١٠ مليسون البقية على ص ٨ ع ٨ ٠

## مدير الخارجية الصرية يجتمع بدونالد بيرجس

القاهرة \_ و مص في \_ أفادت الباء منطية هنا أعس أن السيد محمسة رياش مدير وزارة الخارجية فأصرية أجتمع يوم أمس الأول مع السيسة دوناك يرجس الشرف على الماليح والإجتماع الثنائي الذي يعقدانه خلال

## وزيرخاجة إلعايد مؤولة تقع على عانق كل الري الي كعربة

الاول والتي قال فيها أن السودان أ راس وفد يركاني فرنسي -

الكويت \_ رويتر \_ قال السيد عبد الكريم الشيخلي وذير الخارجية العراقية ان العراق يرفض اية ادعاءات عهما يكن مصدرها بالسيادة على أية بقعة من اراضي الخليج او مياهه واشاف ال بلاده تقف الى جانب

### تركيا تعترف بالصن الشعبية

انقرة - يويتر - أعلنت تركيا عن اعترافها يجمهورية الصين الشعبية ، وقطع علاقاتها مع حكومة الصينالوطنية في تايوان •

وقال بيان اصدرته وذارةالغارجية التوكيةان البلدين سيتبادلان سغريهما في الستقبل القريب \* واضاف البيان يقول انه تم الاتفاق بين انقرة وبكين على أن يحترم كل من البلدين أستقلال الاخر ووحدتسه بالقليمية وعلى الا يتنخلا في شؤون

بحدهها الأخر • وأعلثت الصين الوطئية. تعليسق علاقاتها الديلوماسية مع تركيا بعسد قليل من أغلان تركيا أعترافها بيكين،

الخرطوم \_ الوكالات \_ اعلن اللواء جعفر النميري رئيس مجلس الثورة السوداني أمام وفد من الثقابات المهنية بالسودان التقي به أمس انه لا مكان للشيوعيين في السودان واكد أن الشعب السوداني يرفضى السوفيات وغيرهم كمستعمرين • وقال ال الإحساث الإخسرة في

ستاندرت التيتصدر باللغة الانكليزية

انه في حالة استمرار الحملة الدعائية

السوفياتية ضد السودان فأن عسلى

دعوة بومبيدو

لزيارة الصن

باریس \_ و ص ف \_ ذکرت اس

صحيفة \_ لورود \_ الفرنسيسة أن

السيد جورج بومبيدو الرئيسالفرنسى

قد دعى تزيارة الصين الشعبية قريباء

تشؤون التربية التابعة للجمعيةالوطنية

ا والذي علا مؤخرا من زيارة لبكين على

وقد ثقل عده الدعوة رئيس النظمة

السوفياتي ء

الدول الغربية وخاصة الولايات المتحدة وكذلك الصين الشعبية • كما انسه قال أن السودان مستعد لواجهـــة اسوا الاحتمالات في علاقاته مع الاتحاد

البقية على ص ٨ ع ٦ وقالت أمس صحيفة مسسسودان

مع الاتحاد السوفياتي • وأضافت أن علم الحملة تدل على أن للاتسحاد السوفياتي ضلعا في الانقلاب الفاشل الاخير شد فظام اللواء النمري -

العكومة السودانية قطع جميع علاقاتها الاهمية •

## انجاز هام في مؤتمر جنيف

خِنیف \_ رویتر \_ تقعت امــــــ الولايات التحدة والاتحاد السوفياتي الى مؤتمر نزع السلاحفي جنيف بصيغة معاهدة لحظر استخدام أصلحة الحرب

وينتظر ان يقر المؤتمر اللي يشترك فيه مهشلو ٢٠ حولة عدم الصيغة في وقت قصير لتقديمها الى الجمعيةالعامة تلامم التعدة في دورتها التي تبدا في الشهر القادم • ووصف رئيساالوفدين الاميركي والسوفياتي صيفة المعاهسة بأنها هن الانجازات الرئيسية بالفة

القاهرة ـ رويتر ـ حنر السيد محمد حسنين هيكل رئيس تحرير صحيفة الاهرام في مقاله الاسبسوعي الذي ينشس اليوم العالم العربي من خوض معارك مع الاتحاد السوفياتي مصدره الرئيسي للسلاح

وقال ان الوقت قد حان لك, تهدا الشاعر في السودان بعد الاتقسلاب اليسارى الفاشل والانقلاب اللفاد .

وقال السيد عيكل ان الصداقسة العربية السوفياتية حيوية لاخسراج الاسرائيلين من الاراضى العربيسة الحثلة مئذ حرب ١٩٦٧ . واشار السيد ميكل الى التدهبور

العالى في العلاقات بن السودان وموسكو فقال أن جو الخرطوم الساخن واللتهب ربيا قد يكون قد جعل الانهـــار والمدود تجتاز حدودها .

وقال أن الحزب الشيوعىالسودائى الثي نلر الرئيس النميري أن يمحوه قد ارتكب خطأ تاريغيا بمساعدتسه الإنقلاب الفاشل . وقال السيد هيكل انه يجسب الا

السودان وأن عيمة حكومة السودان الان هي احتواء الوقف • وذكر اللواء النميري بأن السودان عضو في ميثاق طرابلس الذي بضم ايضا مصر وليبيا وسوريا وهي الدول التي تشكل الجبهة ضد اسرائيل .

نسمح بالقسام الغوى الوطنيسة في

وقال انه لاخراج الاسرائيلين فان

الوحدة الوطنية والعربية مطلوبة كما أن الاتحاد السوفياتي يقلم افضــــل الضمانات الخارجية وقال هيكل ان هذا الوقت ليس هو الوقت التاسب للخلاف مع الاتحاد السوفياتي وأضاف أنَّ الاتعاد السوفياتي هو القوةالكبري التي سوف تساعد في مرحلة التطوير بعد تسوية الازمة مع اسرائيل ٠

### بريطانيا تسلم اراض الى امارتين

لٹنٹ ۔ رویتی ۔ اعلنٰ السترجوزف غودير وزير الدولة البريطائسي ان بريطانيا تعتزم تسليماراض وممتلكات غير متقولة الى البحرين والشارقة بعد أن أصبحت هذه الاراضــــــى والمتلكات غير لازمة الاغراض الدفاع والطران هناك وقال المستر غودبر ردا على سؤال

ق البرغان ان هذه المتلكات ستحول ملكبتها الى الحكومتين العنيتين دون مقابل عندما يحين الوقت -

اخرى لاحلال السلام في الشرق الاوسط

وقال انه سيبذل كل ما في وسعه لكي بحقق الاستقراد في النطقة . وكان اليابا بولس السادس يتحدث في حفلة تقديم أوراق أعتماد سفيسي سوريا لدى الفاتيكان وقال أن المالم كله يتطلع لعل أزمة الشرق الاوسط على أساس عادل ومشرف •

نعلن بمزيد الحزن والاسي وفاة فقيدنا الغالي المحامي الفسرد دافيسد لبهسار

تشيع الجنازة اليوم (الجمعة) ٦ آب ١٩٧١ في الساعة الواحدة بعد الظهر من مستشفى روتشيلد في حيفا ارهلته وبناته واحفاده واخوه

JANIUS 15

وكذاف الاهل

## () جامعه ومعهد ديني بالضفية

الشيخ الجعبرى يستعرض ضرورة اقامتهما

الخليل لما يواجهه طلاب الضفة الغربية وقطاع غزه من مشاكل وصعوبات في مجال التحاقهم بالجامعات العربية مما جعل اولياء أعور الطلاب ووجهاء الضفة والقطاع بالتفكير في انشاء جامعة بالقيفة الغربية فقال:

वर्ध । विकार وقد وعد । विशेष । विशेष विकार

الغربية بدعم هذا الشروع واخراجه

زرع كليسة في

مستشفى بالخضيرة

الخضيرة ـ تمكن اطباء مستشفسي

هليل يافه .. في الطفيرة من زدع

كلية في اهرأة تبلغ من العمر ٣٤ عاما

وذلك بغضل تعاون مستخدمي الإدارة

والخدمات المضرين مع الاطباء والمرضات

في الستشفى وكانت الراة تشكو منا

خمس سنوات من ألم في كليتها -وضرح

رتيس فريق الاطباء اللئي زرع الكلي

في ظراة انه يدون تعاون مستخدمسي

الادارة والجنمات المضرين لكان مسن

فلنر بحث استئناف

العلاقا*ت* مــع روسيا

في موسكو

اللد ـ صرح عضو الكنيست السيد

مئر فلتر من القائمة الشيوعيةالجديدة

ـ راکاح ـ بانه بحث أمكانية استثناف

العلاقات بن اسرائيسسل والاتحاد

السوفياتي اثناء زيارته الوسكو وقال

السيد فلنر لدى عودته الى البلاد ليلة

الخميس بعد زيارة لروسيا استفرقت

ثلاثة أبهابيع أن الزعماء السوفيات

ابلغوه يانهم على استعداد الاستئناف

العلاقات مع اسرائيل افا نفلت قدور

مجلس الأمن الصادر في ٢٣ تشريسين

الثاني عام ١٩٦٧ • وقال السيسد

فلنر أنه لم يحدث أي تغير في الراي

العام السوفياتي بالنسبة لتأييدالدول

العربية في أعقاب حوادث السسودان

انتهاء ازمسة المياه

في عارة وعرعرة

الصعب زرع الكلية •

الى حيز الوجود - نرجو الله أن أ

في اشد العاجة الى طلبة العلم ليتولوا معهد للدراسات الاسسلامية للاستفادة من الغريجين ليكونوا قضاة والمسة ومدرسين ووعاظا ومعلمين في المدارس

## لبلسدية اديعسا

بطالب فيها سكان واهالي مدينة اريحا اجرا، انتخابات حرة ثريهة في ظل الحكم ونامل أن تلاقي هذه العريضة لـدي الجهات المسؤولة كل اعتمام وتقدير •

## في مطار اللسد

الله \_ شهد مطار الله ليلةالخميس حركة كبيرة أذ أقلعت من الطسيساد وقيمت اليه ١٦ طائرة خلال ثلاثمساعات مما أدى الى حدوث ازدحام لقلة عسد الموظفين الذين يعملون في الليل وخاصة مستخدمي الجمارك • وكانت معظـــم الطائرات قائمة من اوروبا وامريكسساء وذكر مدير الحركة في المطاد بانه كم يحدث من زمن بعيد الزدحام كهذا فسي

### سرقة املاك منقولة ب ۷۰ الف ليرة

ديمونا ــ سطا مجهولون على شقسة السيد موشيه فحيما من ديمونا وسرقوا أملاك منقولة تقدر قيمتها ب 20 البف ليرة • وكان السيد فحيما وافرادعاثلته خارج المنزل لدى وقوع عملية السطو -ومن الاشياء السروقة كانت جواهس وحلى وماس والة تصوير حديثسسة وسجاجيد وسندات قرض وسنسدات قرض الامن وشرعت الشرطة بالتحقيق

## ٥١ مسلحاً برفيح

رفح \_ اعلى امس الناطق بلسسان جِيش الدفاع الاسرائيلي عن القاءالقيفي على ١٥ مسلحا من قبل قوات الامسن خلال هذا الاسبوع في منطقة رفح -وكان هؤلاء السلحون مطلوبين من قبل قوات الامن مئذ مدة طويلة • وأضاف التاطق انه وقع منذ مطلع العام الحالي ٢٧ حادث قتل كان ضحاياها من السكان

### اقتسراح لمنسع التسلاعب بالاستعار

القدس - اقترح امس السيد شفان، مدير اتحاد الشركات الاستهلاكية بأن تشرف لجنة الإسعار الحكومية على الاسعار التى تضعها المؤسسات الصناعيسسة والعامل والشركات الانتاجية حسسب تعليمات لجنة الاسعار • وقال السيساد شفان أنه حدث اكثر من مرة أن خالفت هذه المؤسسات والشركات تعليهات لجنة الاسعار الحكومية ، ووضعت أسعاراأعلى عن الاسعار الرسمية ، عما أدى السي ارتفاع اسعار حاجيات كثيرة عهمعدلها وقال أن على الشركات الاستهلاكيةولجنة الاسعار الحكومية والؤسسات الصناعية والشركات الانتاجية أن تتعاون فسسأ بينها لابجاد حل اشكلة - التلاعب -

نرفع لسعادتكم هلم العريضة التسي

## حسركة كبسيرة

## القساء القبض عسلي

في الإسطار •

### وجرح ثلاثة اولاد اخرين أثر اتفجار عاده \_ من صبري ابو واصل -قنبلة يدوية القاها مسلحون عسيلي تدفقت نلياء أمس الى جميع النازل سيارة عسكرية في مدخل الخيم والم والزارع في قريتي عاره وعرعرهوبدلك يصبد اى من ركاب السيارة العسكرية

تكون أزمة الياه الشديدة التي أجتاحت القريتين مثذ أسبوع بعد انقطاع المياه عن مساكن ومزارع القريتين قد انتهت وكان سبب انقطاع المياه حدوث خلل في ماتور جمعية الامل التعاونيةللمياء في عاره وعرعره تتيجة احتراق الاسلاك الكهربائية فيه

وقد بدلت أدارة جمعية الاملجهودا جبارة للتغلب علىانعة المياه فالقريتين كما أن شركة \_ مكوروت \_ للمياه ساهمت مساهبة فعالة للتغلب على الازمة حيث أعارت جمعية الامل ماتورا للهياء للنة اسبوعين .الي حين اتمام تصليح ماتوز الجهمية ، وستنفسع جمعية الامل لشركة مكوروت ١٧ ثيرة اسرائيلية يوميا اجرة الماتور

وجميع آل اعمر

في دير الاسد

أحر التعازى نقدمها الى آل منصور الكرام في عسفيا بوفاة عميدهم الرحوم

الشيخ ابو حسن منهسال منصسور تغمده الله بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه عمر محمد عمر

القدس \_ اعان سماحة الشيخ محمد علي الجعبري رئيس بلدية الخليسل في تصريح ادلى به للتلفزيون الإسرائيلي حول انشآء جامعة بالضفة الغربية ومعهد للدراسات الاسلامية بمدينسة

> «اعتقد ان قلة رجال الدين فسي الضفة القربية والقطاع يجملنا تفكر تفكرا جديا في أمر الدين وتعليمه في المدارس كها وان المعاكم الشرعيسة سواء في الضفة القربية واسرائيل هي الداكر العساسة فيها من كتبه الى قضاة وهذا يجلنا تفكر في ايجساد

## احسراء انتخسابات

اربحا ـ من محمد ناصرية ـ رفسيع صباح امس بحض اهالي مدينة اربحا مذكرة لحاكير أربحا العسكري موقعسه من حوالي ٣٠٠ شخص من التجــساد والزنرعين والملاكين والعمال يطلبون فيها اجراء انتخابات لبلدية أديحا • وقسد

إ يلهمنا الغير والصوابيه - وتحسلت الثانوية • وقد القت لجنة تحضيرية سماحته عن اخر تطورات فكرة انشاء الدراسة الاعور التي تستلزعها ايجاد جامعة عربية في الضغة الغربية فقال :

دانتي مع الاسف استطيع من اقول أن هذه الفكرة اعترضتها بعضيس العسكرية اي مانع من انشاء مثل عله

## الصعوبات والمؤثرات الخارجية واعتقد شخصيا انه ليس لدى السلطسات

الجامعة لانها تعتبر من الامور الداخلية التي تخلم مصالح المواطنين في الفيقة ومن الاسباب الموجية لاتشاء هله الجامعة لا سيجا الآن هو اغلاق الحدود ين دول الجامعة العربية الشسسىء

الضحك والبكى فكيف يمكن للطالب الاردئى ان يصل الى سوريا او السي العراق طائا أن الحدود مغلقة وربما اغلقت حدود اخرى في القريب العاجل فيصبح الشعب الفلسطيني في الضفتين محاطا بأخوانسه السعسرب الذيسن لا يقدرونه حق تقديره ٠

يشكلون ٥٢ بالمائة من مجموع عمال البناء باسرائيل

في اسرائيل ان حوالي ٥٢ بالمائة من عدد عمال البناء في اسرائيل هم من العرب اذ يصل عددهم

وكان وزير العمل السيد يوسسف

الوغسيي قد عسين هسله اللجشة

ويتضح من التقرير ان عدد العمال

العرب من المناطق-الذين يعملون فــــى

البناء يزداد بين العين والاخر . وقد

وصل عددهم في مطلع عام ١٩٧١ بين

١٥ ــ ١٨ الله وآذا أضفنا اليهم عند

العمال من عرب اسرائيل يصل عددهم

وقالت اللجنة في تقريرها أنّ فسر

البتاء سيكون في عام ١٩٧٤ بحاجة الى

٢٥ - ٢٨ الف علمل • واضافت العط

ضوء التقص الكبير في الايدي العاملة في

حقل البناء فسيتطلب الاعر تشغيلعمال

من الضفة • وتوقعت اللجنة بأن تصل

نسية عمال البناء العرب عام ١٩٩٧٤ل

٦١ بالمائة من مجموع عمال البناء في

واشارت اللجنة في تقريرها الىاقلاع

العمال اليهود بصورة تدربجية عنائعمل

في فرع الينا، واعزيت عن قلقها مــن

الاخطار الاجتماعية والهنية التي قدتنجم

مقتسل مسلح

في مخيسم جباليا

غزه ـ اعلن أمس الناطق بلسان

حِيش الدفاع الاسرائيلي أن مسلحا

قد قتل صباح المسائناء اشتباك معدورية

عسكرية في عغيم اللاجئين جباليا •

ولم تقع اية اصابات بين افسراد

التورية الاسرائيلية • وكان المسلح

يحاول اثقاء قنبلة يدوية على أفراد

كذلك اعلن الناطق فن طفلا فسي

الثالثة من عمره من مخيم جباليا قتل

مكالمة كاذبة

عن وجسود قنيلة

حيفا \_ استعيت الشرطة في حيفا في

الساعة ١١ من ليلة الخميس الى منزل

قنصل تركيا الفخري في المدينة في اعقاب

ورود مكالة هاتفية عن وجود قنيلة في

منزله • وقامت الشرطة بمساعدة افراد

قسم الالغام في الشرطة بتحسيط المنزل

اعسلان حصر ادث

وردت لهذه الحكبة عضبطة عوقعقعن

مختار واعيان قرية كفر مصر تتضمن

أن الرحوم خضر ابراهيم الزعبي من

أهالي قرية كفر مصر توفي فيها بتاريخ

والنظامي في زوجته زهرة معمدحسن

وفي ابنته رسمية المتولدة له مبسن

زوجته امئة عبد الرحمن الزعبي المتوفاه

فعلي المعتوض ان يراجعنا خسلال

محكمة الناصرة الشرعية

حال حياته لاغير •

شهر هن تاريخ النشر .

غير انها لم تعثر على أي شيء -

عن هذه الطّاهرة •

ين ٢٤ ـ ٢٧ الف عامل •

في شهر نيسان الماضي والمعتنوسياتها المستموار تدهور الوضع

بين ٣٤ \_ ٣٧ الف عامل من بين ٦٧ الف عامل بناء يعملون في اسرائيل •

هذا الاسبوع •

القدس \_ جاء في تقرير نشرته لجنة حققت في شؤون تشغيل عمال من المناطق في فرع البناء

مغربيتان والسيدة الغرنسية افلين قد اعتقلن في نيسان الماضي في مطار اللد وبعيازتهن مواد تغريبية واجهسزة توقيت • واتضح في الحكمة ان هدفهن

المناء عقسل البنساء

بسبب نقص الاسمنت

نيشر لانتاج الاسمنت في الرملة ،اعمال

الطحن بعد ان امتلأت مخازن العمسل

بقائض كبير من الاسمنت بسيسب

اضراب مستخلِعي النسويق . •

وقد شكا مقاولو بناء بأنه تشأت

سوق سوداء ثبيع الاسمنت • اذ قام

سهاسرة ببيع الاسمئت بسعر اعلى من

سعرہ الرسمى يتىپـة ۲۰ ـ ﴿ه

بالمائة - وفي هذه الاثناء تواصل شركة

ونيشره باستيراد الاسمنت مسسسن

رومانيا ، بيتما تدهور الوضع في حقل

البناه يسبب التقص في الاسهنت .

ويخشى ان يؤثر ذلك على اعمال البناء

واعرب القاولون عن املهم بسكن

تيذل وزارة الاسكان التي تأثرت يضا

من اضراب معمل -نيشر- في الرملة. ،

الجهود حتى يتم تزويد الاسمنست

بسرعة وكما كان عليه في السابق •

عسودة طبيب

نابلس - عاد الى الديئة من القاهرة

الدكتور مصطفى احسان العتبلى يعد

أن حصل على شهلاة الطب والجراحسة

من جامعة الازهر بالقاهرة بدرجسة

وبهذه التاسية يستقبل والدمالهتئين

في منزله بالدينة للدة ٣ أيام اعتبادامن

جيد \_ تهائينا له •

على اللني البعيد -

التهمات الثلاث تعملن لحساب الجيهة كان القيام باعمال تخريبية في تسعة

## وكانت المتهمات الثلاث شاحبسات الوجه وفي حالة انقعال شديد لسدى

عاما) وبير (۲۹ علما) وهما مسيئ فرنسا والللان اعتقلا كذلك في نيسان

## امطار غزيرة في صفد

## تحويل السفن من

أشدود .. بدأ أمس أصحاب السفن بتوجيه سفن الشحن التى يمتلكونها من ميناء اشدود دل ميناء حيفا دوذلك في اعقاب التشويثبات التي تحدث في ميناء اشدود يسبب العقوبات التسى يغرضها مستخدمو الجمرك في البناء. ومن جهة اخرى بعث أمس مديسر ميناء اشدود برسالة الى مديرالجمارى حدر فيه عن أستهراد فرض العقوبات من قبل مستخدمي الجعرك التي تسبب

## اختتام مغيم

بعد ظهر أمس في أحسدى الغابات الجاورة لديئة شفاعمرو المخيم الكشغي لفرع منظمة الكشاف السلودي في شقا عمرو وحضر حفلة الاختتام التي تخللها استعراضات كشفية وبرنامج فني منتوع ممثلون عن ادارة الكشاف الاسرائيلي ومنظمة الكشاف الدرزي ويذكر ان المخيم استمر اسبوعسين تدرب خلاتهما اعضاء الفرع وعددهم ٢٥ كشافا على مغتلف التشاطسات

## اشدود الى حيفا

تشويشبات على العمل في الميناء .

## كشفى بشفا عمرو

## مولود مبارك القدس ـ انعم الله على السيسة

ربعى الدويك وعقيلته ، بمولود ذكر

جمله الله من ابناء السعسادة واقر په عيون والديه -

# جيع انحاء البلاد

لدائرة الاحصاء الركزية موظف واحصباء ومركزون للعمل يقرى الاقليات

المرشحون من دوى الثقافة الثانوية لمدة ١٠ مستوات دراسية على الأقل والمام كم بفرع الزراعة يمكنهم التوجه الممكاتب مجلس القرية لتسلم نعاذج الرشعين-و الله العمل بين ٢٠/٩/٣٠ وبين ١/١٠/١٧ ، ويستمر العمل لمنا

ثلاثة إو اربعة أسايع -

# من رئيسية السورداء لسميتها العربيسة

رزق السيد شعاعة يونس من قرية عرعره طفلة فقرر تسميتها غولدا تيمنا باسم دئيسة الوزراء السياة غولدا مئير ٠ وقد بعث الإب برساقة الى رئيسة الوزواء يقول فيها : ملا كنت زعيمة صالعة كواطني اسرائيل يهودا وعربا فقد قررت تسمية ابنتي بأسمك ، ودعوتك لزيادتنا ٠٠

وقد طلبت رئيسة الوزراء عن سكرتيرتها أن تيعث يكتاب الى السيد بشعادة يونس باسمها تهنئه فيها بالولودة السعيدة وتعتدر عن عدم تعكنها من زيارة العائلة بسبب مشاغلها الكثيرة • وقد أرفقت بالكتاب قلاه ذهبية هدية من غولدا رئيسة الوزراء الى سميتها العربية. •

وقد قام السيد يوسف دنكور ، همثل مستشار رئيسة الوزداء للشؤون العربية بتسليم الكتاب والهدية الى السيد شعادة يونس •

على الشقيقتين باردلى والفرنسية ايفسلن الله - حكمت الحكمة العسكرية هنا امس بالسجن لمدة ١٢ عاما على ناديا باردلي (٢٦ عاما) وعلى شقيقتها مارلين (٢١ عاما) بالسجن لمدة ١٠ سنوات وعلى السيدة الفرنسية ايفلين بورج

(٢٦ عاما) بالسحن للم ١٤ عاما ٠ وكائت المتهمتان ناديا ومارلين وهما فنادق في تل ابيب وحيفا • وكانت

الشعبية لتعرير فلسطين وكمسا كانت ايفلين تعمل لحساب منظمسة

صنور قرار الحكم عليهن • وكان أي القاعة أثناء جلسة أمس التي صدرت فيها الاحكام ، والله الشقيقتين باردني وواليا ايقلين بورج • اعا الروحان بروخلتر اديت (٦٠)

الماضى في فتلق بتل ابيب وبحيازتهما اجهزة توقيت كانت ستسلم للمتهمات الثلاث ، فقد نقيا التهمة الوجهــة الزوجين تهمة الانتماء الى التجبهسة الشعبية لتحرير فلسطين

صفد \_ سقطت المس أعطاد غزيرة في الجليل الاعلى وخاصة منطقة صف سرعة السيارات وعرقلة أعمالالقطيف في المنطقة - ويذكر ان أمطارا كهذه في الشطقة لم تهطل منذ سنوات عديدة

حيفًا \_ من شغيق منصور \_ اختتم

# والقعاليات الكشفية .

تمهيدا للاحصاء الزراعي لعسام ۷۱ السذی سیجری فی

## مطلوب

national and a series of the s

### إن مناك علاقات وثيقة بين الجامعة وبين قرية ولانحاث اللريةني ديموناوالشاريع الصناعية في النطقة خاصة الصناعسات الكيماوية • وأضاف أنه سيدرس فسس الجامعة في السنة الدراسية القادمسسة حوالي ٢١٠٠ طالب كسنة اولي أما عدد الذين سيتغرجون في السنة القادمسة فسيزيد على ٣٠٠ ، وقال أن الجاسة ستستخدم حوالي ٢٧٠ عاملا وموظفا -وتبلغ اليزائية العادية للجامعة حوالي

عامعة النقب في العام الدراسي، القادمات

بتر السبع - صرح أمس البروفيسور حاسم حنائي ، عميد جامعة الثقب ، بأن مط

وقال ال مجلس الامناء طالب مجلس

التعليم العالى في البلاد بالاعتراف بكليات

العلوم الطبيعية والعلوم التكتلوجية

وكان البروفيسور حنانى يتعدث فيعؤتمر

صعفى عقده يمناسية وضع خطة لتطوير

جامعة الثقب • وقال أن الجامعة قساد

قطعت شوطا كبيرا في الفاوضات الشبي

تجريها مع الحكومة من أجل ضم معهسة

ايحاث النقب الي جامعة النقي • كما

الجامعة الذي انعقد في الشهر الماضي قد اختار بنفسه اسائلة الجامعة بدون اشراف أن

جامعية اخرى في البلاد كما جوت عليه العادة في السابق •

تقدير الجيش الفرنسي

للطيارينالاسرائيليين

\_ شيئون ، أيثة وزير الدفاع الجنرال

موشيه ديان في مجاضرة القتها في قادي

فيتبو بتل ابيب أن الجانب المهني في

العلاقات الاسرائيلية .. الفرنسية أسم

يتقرء كما أن نظرة الجيش الغرنسي

لاسرائيل ثم تتغير هي الاخرى عوبقيت

كما كانت عليه في سنوات الخمسسين

والستين • واضافت أن تظرة القسادة

القرنسيين للطيارين الاسرائيليين هي

نظرة احترام كبير ، وهم يقدرون كذلك

الضباط والجنود الاسرائيلين دغسم

العلاقات السياسية الفاترة بين باريس

والقلس ، والسياسة التي تتبعهاالحكومة

الفرنسية تجاه اسرائيل ، ويذكر أن

ياعيل ديان هي زوجة المنعق المسكري

تقلض كمية المياه

في ايسسلات

ايلات ـ صرح أمس الســـية

يشمياهو ثناين.، سكرتير بلديسة

ابلات بأن البلدية ستضطر خلال

ثلاثة أيام الى تقليص حجم الياه في

العامل الحيوية ومتشآت النغط واليناء

ويرفض مستخدمو الناوبة في محطة

توليد الطاقة الكهربائية في ايسسلات

الاشراف على مشروع تحلية ميساه

البحر ، بدعوى ان ذلك يتطلب الزيد

من القوى العاملة • وقد رفضيت

الشركة دعوى الستخدمين هلم ، وما

زال الخلاف قالها بين الطرفين - وقال

السيد شتاين انه قبل يومين تقصت

كمية الياه التي تصل من عرادبحوالي

۱۰۰۰ متر مکعب یومیا ، پسیسپ

ويشترط في قبول الطالبات للمعهد:

١- أن تكون الطالبة قد تقدمست

٧- أن تكون تاجعة في المتحسان

٣- أن تكون ناجعة باللغـــة

استيعاب المشوهين

في الخدمة الوطنية

حيفا .. يجري فرع .. ايلان .. ق

حيفًا الآن مقاوضات مع احدى القرى

الاستيطانية في سيباء من أجل استيمان

الشبان الشوهين الدين يتعلمونالهن

للختلفة في مؤسسة أيلان وفيمؤسسان

تابعة لبلدية حيفا ، في الخدمة الوطنية

لعام واحد - وأذا نجعت التجريسة

القرية الاستيطائية •

الشهادة الثانوية أمام ١٩٧١ •

بطلب التعاق بمكتب التربية والتعليم

في محافظتها او لوائها .

في السفارة الاسرائيلية في باريس. •

تل ايب \_ قالت السيئة ياعيلديان

لنزانية الاعتبادية للحالا

النانس تشد

مصانبع شهن

تل ايب - اشترن شري ا

الماضي ، يسما بلغت إرباع فريا إم

تمت عملية الشراء بعد عن الإلاما

الحصوص • ويذكر إن الريان الم

المطران يوسف فأواله

لاطارات السيارات جميع للدة

لشركة .. شمشون تـ الاعراد

بلغت ارباحها ٦٦ عليون ان

في تفس العام ٣٠٠ ملايين الم

من الفاوضات عن اصحاب الر

انتهت بالتوليع على القاق م

تصغران فسفا كيزو برحتوا

يزود اسرانيا اس ١٨ مليون ليرة تساهم الوكالة اليهودية عکا ب من محمد عثبان . متها پ ۱۵ ملیون لیرة 🔭 البلاد قادما من لبنان يد ي وقد آقرت ميزائية اضافية لإقامسة المغران يوسف خوين عفرة الداب الزيد من الباني بينها مساكن للطبلاب المادونية في جنوبي لينان بن اللين ليسوا من سكان يثر السيع زيارة للبلاد تستغرق الالا و وقال البروفيسور حنانى في ختامه وتمره يتفقد خلالها اوضاع انتاء عواله والدا الصحفى أن الجامعة أتفقت معالستشفى وسبيتراس سيلاته الاحتال الركزي في النقب على اجراء جميسم الذي سيقام في الرابع عثر ما إلا الله الإستعدادات من أجل أفتتاح مدرسية الجاري في كثيسة الشارة و الما الله ا للطب تابعة للجلعة في تشرين أول عام لترقية الشماس الانبيلي بالنيا البط ١٩٧٢ بعد الحصول على موافقةالحكومة سليمان الى الدرجة الكوترية م " ال والكاهن ولثالث للمائلا والمائلان يتم ترسيمه مثل قيام اللوة الماسة في استقبال سيادته لدى وموالي و الناد عن طريق داس الناقوره الزور م كلماني مطران الطائلة الاتبيالي إم الدا وممثلون عن ودادة الدياد واليرزيد

### رئيس ادارة الوكالة اليهودية يسزور جنسوب افريقيسا

الله \_ غادر البلاد أمس السد

## أمور تتعلق بالثقافة والهجرة • وسيلقى السيد بينكوس التاء زيارته

لجنوب افريقيا التي ستستغرق ثلاثة

## أديه بيتكوس ، دليس ادادة الوكالة اليهودية متوجها لجنوب افريقيا فسي

### وضياط شرطة ورؤما القال تن الار السيحية وعدد كي من أبنة أن الله ونغى سيادته للمعفيسين إوالي التاقورة ما تشر في يعض المط بال ل المعلية الاسرائيلية فياع الأيوالين

### طوث خلل في احد اثابين الياء · وللا فقد طرأ تقص على حجم المياه أسابيع محاضرات عن التعليم اليهودي في ايلات بمعدل ٦٠٠ ـ ٧٠٠ متر مكتب من الياء يوهيا • في الخارج . مقسابلات الالتحساق

## ععهد المعلمات الحكومي برامالله

رام الله \_ تقرر احراء مقابلية لحنية الطالبات الراغبات بالالتحاق بمعهد العلمات الحكومي برام الله للموسم الدراسي المقبل حسب المواعيد التالية : \_

يوم السبت ٧١٨٨٠ لوا: جنين أ الانجليزية وجميع الواضيع العلمية في يوم الاحد هسهسا٧ محافظة تايلس يوم الاثنين ٩-٨-٧١ لواد طولكرم إلى اذا قدمت الطالبة طلبا للالتعاق يوم الثلاثاء ١٠-٨-١٧ لواء راماته يوم الاربعاء ١١-٨-٧١ لوا-بيتألحم في العهد ولم تقابل اللجنة السؤولة يوم الغميس ١٢ ــ ٨ معافظ ـــة فلن ينظر في طلبها ويعتبر الاغيا -

### لجنة لبعث نتائج حظر الدعاية للتدخن

القلس \_ عين أمس السيد مثر شبقار الستشار القضاثي للحكومة لحثة برئاسة تائيه السيد زئيف سار ليحث الشاعفات التي قد تنجم عين قبول مشروع القائون الذي قدمته وزادة الصحة بصند حقير التثير والدعاية لاستهلاك السجائر ومتتجات التبغ • وكان وزير الصحة السيب فيكثود شمطوب قد بلار الي عرض هذا القانون واقترح فيهتقليص استهلاك السجائروحظراينش اودعاية منشانها أن تشجع استهلاك السجالسس او منتجات التبغ ، وذلك في الراديو ، التلفزيون أو الصحف أو أية طريقة اخرى " ويلزم مشروع القانون كذلك منتجي السجائر بكتابة تعدير على كل علية سجائر من أن التلخين يشكل

### وثم استيعاب الشبان الشوهين ، فلن يكون هناك اي مانع ثبقائهم في هـنه خطرا على صعة الإنسان مدرسة الفاروق الثانوية الوطنية

نابلس ـ شارع فيصل ـ تلفون ١٢٥٤ اعدادي ـ ثانوي ـ توجيهي علمي وادبي صباحي ومسائي الله ادارة المدرسة اذ تتقدم بتهانيها لطلابها وطالباتها التقوقين في اعتجان شهادة الدراسة الثانوية العامة ، واذ تشكر الهيئة التدريسية في الدرسة ﴿ عل الجهود الكبيرة التي أدت للوصول ال علم النتيجة الشرفة لتعاهسدا الطلبة واولياء امودهم على الاستمراد في بلل كافة المجهود لتعقيق الزيداً

من التقدم واضطراد النجاح -كما تعلن ادارة للدرسة عن باب التسجيل للطلاب القدامي والجسدد اعتيارا من صباح يوم السبت الوافق ٧-١٩٧١ يوميا من الساعسة الثامنة صياحا وحتى الثائية عشرة ظهرا . لزيادة الايضاح يرجى الاتصال بأدارة الدرسة .

الادارة



إنظ مر

القبس صيللية الزعرا شارع الزهراء الاعتدا ياسم حتائياً ـ واتو أ تلفون ـ ۱۲۸۲۰ 1-1- V. - N-صيدلية توتونيها والرا حارة النصاري \_ البلاة الأواليز \_ ١- ٨٣٤ \_ الصيدل لويم دار مناویل تونونیان یا

تابلسس أست

مسللية عاليها المبيدلي عدى هاشم -شادع جلن العام السيت ٧ - ٨ - ١ صيدلية املا ميدان الحسين و الميالي ياسر اصلاق ، تلفون الأأ الناصرة مساللة ١١ قرن كوبات جير تللون ١١١٤٧ . البيت تلفون ١٢ عكب

صبالية العنا

17/11 to 100 the

العيدلي السؤول ۽ الب ا

سيتما دبانا الأ

We let all فيلم فارس خلال AND THE DE الفيلم الهناي ه تقلم الليلم الميل عفرته هام مخولة فريد الافرش (

طلة واحد الساعة ال

ضمن الناطق المقتوحة امام كل دجال

الصحافة في العالم .. الامر الذي أسم

يكن صحيحا ايام حكمالحسين واللي

يستطيعون مراقبة الانتخابات ومسنى

أزاهتها ٠٠٠ ولكن امرا واحدا من

تصرفات الحكم العسكري الاسرائيلي

يزعجني ولا يشجعني على تأييد فكرة

الانتخابات ، وهو سياسة الطرد التي

تنتهجها السلطات الاسرائيلية فسمد

يعض الأفراد • وطبيعي الله تعلل

السلطان الامرائيلية هذه السياسسة

بأمن الجمهور والصلحة العامة ...

وتكن الناس ، والكثيرين من الناس.

يشكون بان سلطان انحكم العسكري

تنتهج هلم السياسة ضد الخصوم

وعليه ، ومنعا للشكوكوالتخوفات،

فرى ان يطالب قادة الرأى والزعماء

في الفيقة سلطات الحكم الاسرائيلي

بالامتتاع عن طرد الناس وتقديم كل

مشبوه للمحاكمة وايداعه السجن في

ان طرد الشيوعي او اليساري ال

يعنى تسليمه للعداب والقتل ٠٠٠

وطرد اخر ينادي بدولة فلسطينيسة

يعنى شنقه في ساحات عمان بتهمة

الخياثة ٠٠٠ هذا ، طبعا، بالإضافة الى

الظلم الذي يلحق بالانسان كسل

انتى ادى بعض المنطق في طــرد

انسان من تابلس او الخليل اذاكان

هذا من جماعة فللك بو خاله الشريف

ناصر بن جميل ٠٠٠ نما بن يطرد

فلسطيني من اعداء اللك ال الاردن.

فهذا حكم بالاعدام عليه ٠٠٠ وهذا

الحكم غير عادل الا اذا اصدرته الحكمة

ورفض رئيس النولة العفو عسسن

وسلطات الحكم العسكري تقسول

انسان يطرد من وطته ٠٠٠ .

السياميين ٠٠٠

## لؤتمر القذاني اضر بالعلاقات العربية

لعلاقات الى حد .. شعرة معاوية .. حاول كل جانب الابقاء على هذه الشعرة وعدم التسبب فيسي نفطاعها • غر أن مؤتمر القمة الذي انعقد قبل بضعة أيام في طرابلس الغرب وهو المؤتمر الذي ين تسميته بمؤتمر القذافي ، كان لا يد له ان يكون محكا كهذا، والإنكي من ذلك انه كان محكا لا لزوم ويمكن القول بلا معنى ايضا ، ومن هنافند اضر بالعلاقات العربية اكثر مما انتفعت به ، اً كان قد تجم عنه اي نفع ٠

بقلم: مراقب

الملك حسن يتحدي

قد آن لنا ان نسال : الذا

يسمونها ـ تكــسة ـ ولا

يسمونها ـ كارثة ـ • جوابي

على ذلك : إن النكسة هي خطأ

تقديري في المسيرة يمكن تقويمه

بقليل من المعاناة ، دون ان

يؤثر ذلك في الماديء والاجهزة

\_ والكوادر \_ والقسيادات ،

التي تقوم عليها الؤسسة ••

ليست خطأ حاسما فيالاسلوب

حلا ، تفصیلی ، بستعد

الامة الى عارها ، وقادوها الى

ذلستها ، لم يسخطئوا في

الاستراتيجية والتكستيك

وتطبيق التصوص ، بل غفلوا

عن قدرة العدو الحقيسقية ،

واخطأوا في التخريج والاجتهاد

التكسة ، اتحراف يسير في يعض

منعطَقات الطريق ، لا في الانجاءالعام

تحت \_ الظلة الثورية \_ . وفن في

طاقة من ساقوا الضحية وقادوها الى

اللابح ، وفي مقدورهم فن يتقلبوا على

الصموبات العارضة ، ليقودوا السيرة

الثورية عودا على بدء من جديد -

الما نحن فتراها اكبر تكبة دهتنا

واعظم كارثة اسابت امتنا ، والست

بعقيدتنا . وانْ ألقياهات التي فشلت

ولا تقول خانت ٠ اذا بقيت هـــــى

القيادات ۽ والكوادر هي الكوادر ۽

وكاؤمسة هي للؤمسة ، والسيرة

في السيرة ، فستكون العركة القادمة

وان الكارثة نامرة لم تكن حصيلة

خطأ تقديرى ، والحراف يسير فسي

يعفى متعطفات الطريق ٠٠ بل كانت

تبائج مؤامرة مديرة محبوكة ضد

حضارتنا الاسلامية وتراثتا الفكسري

والروحي ، كان كيعش قادتنا فيها ،

عن جهل وغفلة، او عن ترادة وتصميم

النفرات القسما من الداخل ، قبل

ان يضربنا اعداؤيًا من الخادج \*\*\*

واعاتوا في تهيئة الناح الواتي للوصول

باللامرة الرهيبة الى تهايتها القريبة

والبيدة • وتقف فحن ، لا يشيرنا

ان تقد وحديا ، لتقول كلمة الحق

يصراحة عادي الطريق ، لا يماريولا

اي جنب كان في الله مصرعه ٠

دور التمهيد والتحضير والإعداد

ردة باتجاه الصحواء

ويمعنى اوضح ، ان التكسة

على التوسط بين الملكحسين والتظهات وليس من شك ان التاريخ العربي ولرأينا القريق الاسد يصنع اكثر من عاص صوف يلقى اللوم على الذين الغلق الصوري لعدوده مع الاردن يتركوا فيه ، اكثر معن دعا اليسنة والواقع ان مصر ومعها سيبوديا لا المو والعقيد مدمر القبداق ، فالرئيس أور السادات ومثله الفريق حافستك رسد يعلمان حق العلم دن الاوضاع يربية هي على دوجة من التسمردي تزالان مفتقرتين الى الاردن براط اريد الارتباك بحيث لا يمكن ان يكتب لاي للحل العسكري ان يكون يوما هـــو جنماع قممي نجاح يذكر او اي تجاح الحكم يبتهما وبين اسرائيل . إنهما كان يجب عليهما الا يتناديا الله الوَّتِينِ خَاصِةً وقد سيقه مؤتمس وعلى فرض ان مؤتمر القلاق اتخذ رسى مطروح ويقنعة اساييع فقط -كان الرحوم جمال عيد التاصر وهو القرارات عن اللك حسين وهو الذي ز تحو ما اعتلز به من صفـــات يجب ان يطلع عليها حتما يحكس وعامة والحتكة الشياسية \_ غل وشك التابعة والتهديد ؟ وهل اخافتي ن ياشل يوم تمكن بصعوبة من جمع القرارات الكشوفية والسريسة ال شرة مأوى وزعما- عرب في شهسير وجدت ! الجواب قدمه اللك حسيسن بلول الماضي لتعارس الحرب الاهلية بشكل تعد تظاهري ٠ اذ نفد حكم الاردن وللتوصل ال اتفاق القاهرة الإعدام يحق ثلاثة من اعضاء منظمية تروف ين السلطة الاردنيةوالنظمان فتع لاغتيالهم احد الرعايا الاردنين . للا فلم يكن بغريب ان خلفه الرئيس ولم يكد حبر القرارات الكشوف.....ة نور السادات ، وهو اللي لا يرّال ميدا عن احتلال ما احتله السلف من والسرية ان يجف • وانبرت اجمهزة كاتة لم يوفق هو. وصاحب النعوة الاعلام الاردنية الى كيل الصاع صاعين وخاصة للعقيد القلاقي ، ولم يبد اي ل جمع اكثر من جُهَّسة وعماء حدهم براخ في الاجراءات الاعنية التي اتخذتها تريق حافظ الاسد شريك في اتحاد وتتخلما السلطات الاردثية تسيجاه يتمهوريات العربية ، والإخراق يعتبران و الرعيل الثالث في العالم العربي-يل كل لم يكد اختفها وهو سالة

> الى الحضيض ناقص من التاحية القانوتية له ان الوقمر قد عقد في تطاق متابعة ارات مؤتمر ايلول والتزام الملوك لرؤساء العشرة يتتغيله ، ولكن جلم ة مستثنى منه التان وهما اللساك سن القربي واللك حسين الايدني لم توجه النعوة اليهما لحضيسور ثمر • ولذا لم تستقرب امسيوات س الغيراء الذين قالوا فن فاؤتمر من من الناجية القانونية - والله اكثر احتمال تصب للؤتمر مسن سه قاضيا لمحاكمة الملك حسيسن والمستند على تصاب تأقسص ، ألبته بتنفيذ قرارات كان يجب ان شُرُكُ في التفاذها •

> ييع يعود الى بلده حتى تدخرج من

رسى الحكم وتولى غيرمزعامة جمهورية

بِعَنَ السَّمِيةَ الدِّيعِقْرِاطَيةً • إماالإخر

نو القاضي عبد الرحمن الايريانسي

ان خرج لتوم من مؤامرة كادت تهوي

قرارات مائعة وم والله فقد حاس تلك القرارات के : शिर्ध प्रमान की अधिकार संबंधि ه ياسر عرفات كانا يطالبان بان قل الدول العربية عسكسريا ق تن، وان تقطع علاقاتها الديلوماسية الاددن ، وان يَعْرُد الاددار منسس وية الجامعة العربية قاهيك بتوقيم بات اقتصادیة عل الاردن عل نحو نعله القلاق تقسه وعل معو ما له الكويت حتى إلانا يعتمهما العونة ة عن الاردن غير ان كيل هياه د لم تتعلق + وكل ما حدث هو سوريا قامت حتى قيل اتخاذ هذه ارات بقلق حدودها مر الاردن ، به غلق هو الاخر مائع ال سمح أيا الاردنين بان يمروا من لبنان لادت عير الاداشي السورية، اما -بالع فلا تعدم الإساليني السياسية بة التقلب عليها مع الابقاء على ر الاغلاق ، وقد اغلق المسراق لاخر جدوده ومنيب يعقى الاشرار ساد الاردنى ، ولكتها ليسست دا تجعل اللك حسين يجثو على ٩ - علما ان خطوتی صوریسا اق تعد خرقا للوحدة الاقتصادية ية والسوق العربية الشتركة -ت الحرائر علاقاتها مع الاردن ن حالها يقول انه في الامكسان اجراءات بدون ضجة قممية او ة ، علما بن هذا الوقف لا يوقف ي، بالنسبة الى الاردن • امسا فيصل فلا يؤال يفي بالتراماته

فر الناس مؤتمر انشاس ومؤتمر ومؤتمر شتورة وغيرها عتما عمر القلكلي في مؤتمره الصبحي المسوع في حملة ما اعلته عسن قوارات منزية ضد الادهل -ان يعرف جوهر القرارات العربية विका कि हिए विदेश का अब वि بل در الرماد في الميون ، وان ، عنه هو التسبير على عقبسم • ولو كانت فعة قرارات سرية الرئيس الور الساعات يحبث فيصل عن طريق ممثلــــه س الدكتور حسن صبري الخولي

والادية كلارين -

تكتة القرارات السرية

الخطاب اللك حسين واداده ان يفهم او على احتمال انها اسسمنان

لقد اعلن الرئيس الور السادات في

خطایه بمناسبة ذكرى ۲۳ يوليو ان اتحاد الجمهوريات العربية قد ولدوله استان • وجاء هذا الاعلان بصــــد الإنقلان. الضاد للانقلاب في السودان. ويجودُ ال لينيا ومصر ساهمتا في اعادة اللواء جعفر النميري الى الحكم عسن طريق اختطاف ليبيا زعيمين من زعماء الانقلاب من طائرة يريطائية ... وهناك من يقول ان ذلك جرى بالتواطؤ مـم الانكليز ... وارسال الكنية السودانية الرابطة على قناة السويس بطائبرات مصرية وليبية ال السودان ،الا ان جميع القرائن تشير الى ان الانقسلاب طلفاد كان بدوجة رئيسية بتيجة حركة داخلية . وعلى كل ، وعلى الرغم من ان الرئيس السادات هاجم في ذات مَعْرَى عِلْمَ ٱلإستانَ، فَانْ مَوْتَمِرالْقَلَاقِ قد البت حتى الان العدام هذهالاستان اصطناعية وعلى كل حال ليس السادات في وضع يستطبع هعه ان يرسل قوات عسكرية الى الاردن كما ليسيس باستطاعة العقيد القلافي ال يطير الى الاددن اللي يبعد عنه الغي كيلومتر قسما من جيشه الصغير الذي ما يكاد

يكفى للمحافظة على نظام حكمه والذي تعرَّزُه قوة مصرية لتقس القرض • البقية على ص ٧ ع ١

التدخل الاجنبي

نعل احطر مشكنة نعائى مثها دول منطقة الشرق الاوسط، هي التي تكمن في عنم اختيار وتطبيق نظمها السياسيـــة، والاقتصادية ، والاجتماعية ، دون اى تدخل اجنبي او ارتباط خارجي ٠ وقد ضاعف من خطورة هذه الشكلية ، ان دول المنطقة التي ما فتئت تثلد بالتدخل الاجنبي ، وتطالب يمنع اي عمل موجه ضد نضال الشعوب من اجل ضمان استقلالها التومي ، في التي ربطت مصيرها ، واقتصادها بمعاهدات اجنبية تسيء بها آلى استقلالها التي حصلت عليه بكفاحها أ الشاق ، ودماء ابنائها

وَمَن المُؤْمِفَ جِدا ، إن الدول العربية ، قد اتبعت كـــل وسيلة مهكنة في سبيل تضليل شعوبها ، وذلك بما تبته من اجهزة اعلامها ، حول .. وطه الهدف .. والمسير ، متجاهلة ان الهدف الرئيسي لاية دولة مستقلة ، هو الابقاء على سيادة هذا الاستقلال ، وحقها الشروع في اختيار نظمها ، دون اي وُ تدخل من حانب الدول الإخرى •

وأيا كان تقييم النور التي قانت به هذه النول في معاهداتها وارتباطاتها الخارحية ، فإن الوضع العالى يتطلب منها اعادة النظر في موقفها هذا ، والعمل بوحي من قوميتها ، وواقعها ، في سبيل اقامة تعاون وتضامن فيما بينها ، وان تسمكرس أجهودها ، واهدافها ، لخدمة الصلحة القومية الشتركة ،وذلك بعدم اتاحة الفرصة لاي تدخل اجنبي يهدف الى احتكيار مساعداته للضغط عل اقتصادها ووضعها القومي،وان تنشى علاقاتها مع الدول الاخرى على اسس الاحترام المتبادل ،وحقها افي تقرير مصيرها ٠

فالنولة التي تشعر يمسؤوليتها القومية ، هي التي توجه جهودها ، ومواردها ، وطاقاتها البشرية نحو التضامن القومي الشامل ، بعيدا عن الاحلاف ، والمعاهدات ، والمهاترات التي أ ترجع بنا كثيرا الى الوراء •

رزق صفـــوري إ

وعليه فان ادعاء السادة خصوم صقوف اعضاء للجالس البلديسة والغرف التجارية مهن ـ اختارعـم الشعب \_ ايام حكم الحسين باطـــل عن اساسه ، وهم يعلمون ذلك ،

للانتخابات ٠٠٠ وان نتائج الانتخابات قد زورت كتلائم اضيهق مفاهيه ومصالح النظام الاردنى ٠٠٠ومصالح المحافظ والقائمقام والمختار ••• وقد سمعت بان اشخاصا من ابناء الفبغة قد تمكنوا من الحسسول على الاذن بترشيح اتفسهم لمجلس التواب ٠٠٠ بعد انتصارهم ٠٠٠ ولكن الحكومة

اذن فالسادة اعضاء الجالساليلدية ورؤساؤها وسائر الهيئات العامة في الفقة القربية \_ ومتهم السيدحمدي كتمان نفسه \_ قد اشتركوا فيعركة الانتخاب بعد حصولهم على رضى اللك وحاشبته واستغباراته ٠٠٠ ولم يكن امام الشعب الا ان يختار احد هؤلاء على غيره من رجال النظام واللسمك والحاشيه - ولهذا فتمثيلهم للشعب لم يكن صحيحا ليوم واحد ٠٠٠ وهو

ولكن هل منالغر اجراء الانتخابات تعت حكم سلطات الحكم المبكري الاسرائيلي ؟ تقد سيق وقلت ان الحكم المسكري الاسرائيلي قد اثبت طيلة الادبـــع سنوات الاخرة بائه يسمح بحريسة التعيير بصورة نسبية اكثر من النظام

رأي السيد حمدي كتعان من يسين ويعلمون ان النظام الاردني لـــم يسمح لخصومه بترشيح القسهسم

السيد حمدي كنعان يطالب باجراء انتخابات عامة للبلديات والغرف التجارية في مدن الضفة

الغربية ، وهو يرى ذلك ضرورة تحتمها الظروف (لاجل التحرك السياسي) ولان رؤساء البلديات

والغرف التجارية واعضاء هذه المؤسسات العامة قد انتخبوا في ظروف تختلف عن الظروف الحالية،

وكانت امام الناس في الضفة الغربية حين فضلوا هؤلاء السادة عن غيرهم مشاكل وقضايا تختلف

عن المساكل والقضايا العامة التي تواجه الناس اليوم • • ولان اعضاء هذه المجالس والغرف قــد

انتخبوا لفترة قد انقضت ، وحان الوقت لاشراك عشرات الألوف من الناخبين الجدد في حق انتخاب

الوقت لاجراء الانتخابات في الضفة ?

وانتخبهم الشعب ٠٠٠ واقامواالولائم الرشيلة القت ثنائج الانتخاب وليم تسمح لهم بدخول البرلان ••• كما حاث للسيد ابو ربيع الشويكي من

الاردنى كما أن الضغة الغربية اليوم تقع

شرق الاردن في مثل هذا اليوم ٠٠٠

اليوم غير صحيح ٠٠٠ ايضا -

من ادعياء المرفة الفثاث ، يعمو الى الحرية الجنسية والتعلل من روادع الدين بانكار ذات الله - • تعالى الله مها يافكون ٠٠

وكلام السيد ابو الطاهر منطقسي

ووافيح وضوح الشمس في رابعــة

ولكن خصوم الدعسوة الإجسراه

الانتخابات . يميلون الىتاجيلالانتخابات

حتى ژوال الاحتلال ٠٠٠ وخليق

القاروف الحرة التي تمكن الناس من

الادلاء برايهم بحرية تامسة ودون

وكلام هؤلاء الخصوم حق وعسدل

ايضًا ٠٠٠ ولكن لو حاول الستاس

بالضفة انتظار حلول اعطار العرية

عل الفنة اكان عليهم الانتظارطويلا

وحين اقول هذا لا اقصد اثالحكم

المسكري الاسرائيلي في الضفةسيدوم

طويلا وطويلا جدا ٠٠٠ بل اقصد

شيئًا اهم من هذا واكثر دقة - فلو

حدث غدا واتفقت السلطات الاسرائيلية

والاردنية على اعادة الضفة الفريسة

للمملكة الاردنية الهاشمية ، فلسن

يرى سكان الضفة الحرية قبل زوال

الاحتلال الاردنى الهاشمي ٠٠٠واللي

لا يتاقش فيه عاقل في الضفة اليوم

هو ان سلطات الاحتلال الإسرائيلي

تسمح بحرية الرأي والتعير اكثم

مها قعل الحكم الاردثى الهاشمىطيلة

تدخل من الخارج \*\*\*

وطويلا جدا٠٠٠

اما الدكتور \_ تديم البيطار \_ فهو فرح بالتكسة لانها ستدفع الاسهة العربية الى التخلي نهائيا عن دينــها

ويقول \_ محمد عودة \_فالجمهورية £ 1979-0-1 3 ــ العركة في الشرق الاوسط هــي

معركة الثورة العربية ضد الصهيونية وضد الاستعمار ، ولقد كان هسدف العدوان سنة ١٩٦٧ ــ عدوان ، لا كارلة ، ولا تكبة ، ولا حتى تكسة \_ هو القضاء على الظاهرة الثوريةالعربية في قاعدتها الرئيسية ، وفشل العنوان في هدفه الرئيسي ۽ وخرجت الثورة

من الحنة اشد اصالة .. ان كل مكان في العالم العربي يكاد يكون الإن ميدانا لمركة حامية بين قوى الثورة ، والثورة الفادة - ولا بد لهذا من حسابات دقيقة كلاهداف الثورية العاجلة والاهداف والاهداف الإجلة • وتصفية القوى العادية ، ولا بد من ابداع صيغ واساليب جديدة

وخلاقة لتحقيق كل هذا •• واسرائيل هي خير من يستعمل قوانين التناقض : هي بالنسبة للغرب تتقدم كمبثلة للحضارة القرييسة وبالنسبة للشرق تتقلم كرأس جسم لليساد • وبالنسبة للعالم الثالسث تتقدم كنموذج للدولة الصغيرة النامية والعدو الرئيسي والحقيقي لنا ليس اسرائيل ، واثما هو الاستعمــــاد

والعرب مثد اربعة قرون ، منذبداية الاستعمار القديم ، وربعا منذ الحروب الصليبية ، في معركة ضد الغرب - ـ تطق کفرا ، ادی الی خیر ۱۰۰ اجل۰ ال العركة منذ الحروب الصليبية هي سركة ضد حضارتنا وعقيدتنا ومهما تعذلق الكتاب الثوريون، لا يستطيعون اتكار علم الحقيقيةالبسيطة الواضحة ثم ما عىالصيغ والاساليب الجديدة التي يحض الكاتب على ابداعها ضد ما يسميه القوى العادية ، وهل يقي

في القمع والفتك والتعديب اما قوله ان العنو الرئيسيوالحقيقي كا ليس اسرائيل. فهو كفر لايستحق الرد تتركه للكاتب الثوري الجاهل ليتطوق به ، وحسبه ذلك مقتا ٠

في جعبة التوريين اسلوب لم يستعملوه

ويقول البيان العام لمؤتمر الادباء المرب اللي عقد في بقداد عن ١٩ الى ٢٢ ـــــــ ١٩٦٩ : ــ ١٤ كنا تعيش اليوم حلقة ثانية من مؤامرات الاستعمساد والصهيونية فان على الادباءان يتعاونوا لتعرية تلك الوّامرات ، وادائتهاوبلل الجهد في كفاح لا يقل خطرا على الكفاح السلح في سبيل تأكيد قيمنا العربية الاصيلة وحمايتها من كل غروخادجي. ويؤكد الإدباء اهمية القيمالحضارية العربية ودورها الرئيسي في العركة -وهي فيمثا العربية الاصيلة . لا قيمنا الاسلامية ؟

ومشى كانت مؤتمرات الادباء العرب التي يسيطى عليها الكتاب الثوريون البقية على ص ٧ ع ٥

مجتمع الكراهية

## مسؤوليسة الكارئسة ٠

فيما يلى فصل من فصول كتاب « مجتمع الكراهية » لؤلفه السيد سعد جعه ، رئيس وزراء الاردن ايام خرب الايام السته ٠ وكنا قد نشرنا فصلا آخر من فصول الكتاب في عددنا يوم الجمعة الماضي

الدين وحوافزه هي دستور حياتنا ، وزاد يومنا وغدنا ، وتبرأس بقائسنا واستعلالنا ، اذا ما حزب امر وحاقت بصيبة ٠٠ وهي قبل كل شيء وبعده متنور مطامعنا السقيلية .. غاظهم بن يلعب جهدهم وجسهد اسبادهم هیاه ، فستحاروا وداروا ،

قياداتها الثورية •

والقصور التكنولوجي ••

تهزيق وطنة الامة ء وتدمير عقيدتها وتقويض تراثها - - قالوا بهتأن مين فاقا قلت لهم : ما الذي ردعكم ال تطلبوا العلم ، وتستعينوا بالتقنية وتستخدوا اقضل ما توصل اليهالعقل من منجزات التكنولوجيا في الحشسد والتعبثة ، والتسليح والتكديسس ،

لم تزعزع العقيدة ولم تطفيء نسود الإيمان في القلوب • وان دوادع

وتقرا فيها يكتبون ويخطبون

الدين ، وكل تعلة عدد الايمان .. متهم من يعلل الهزيمة بالبورجوازية الفسكرية العربية ••

والتعرب والتنظيم ، واعداد الطائرات

اخرى مركزة ، مكثفة ، مليثة ، من الدفاتر ظادكسية ، ليواچه جنسست

ولم يغجل سفهم عن . اعتبسنار الهريمة المغرية أصرا مؤللا م لاتها احيطت مخططات العدو يضرب القواعد الثورية في الوطن العربي • هذا هو قدهم الذاتي ، الذي تشم فيه حقارة القيظ الدمر ، لان الوامرة لم تستطيم

> في خاطري غير واحب الحق ، وليس في نفسي غير وعيد الله ، وليس في

ومنهم من يعللها بنقص اشتراكية البيندي العربي الذي يحتاج الى جرعات

ويؤلفون ويشرثرون ، كل اعلار الا

تعقيق هدفها الاخير بالاجهاز علىالدين

وبمعتى اكثر تبسيطا ان التكسة تعنى، أن الذين ساقوا

واغذتهم العزة بالاثم ، وعضوا كما تزور لهم اهواؤهم، ويعللون ويبردون

ومتهم من يقسرها برواسب العقيدة الدينية في تفوس الجماهير تعزلها عن ومنهم من يبردها برسوخ الايسسمان ومنهم من يرجعها الى التقص التقنى

قاذا قلت لهم : كليه غلبها الجتدي الاسرائيلي لاته مؤمن بديته وانبيائيه وتفيته ٠٠ قالوا افسك

يجور ، وجراة الزمن لا يبالي على ولقد قلت فيما اسيقت ، اثنى امرؤ قد يلثت اخر مواردي وثمالة منتى، وليهت في نقسى اللعال الرغيةوالغوف وللنا الله لله الله الله على مستحافر ولا فاذا قلت لهم : إن سبب الكارثة، محتشي - ومهادًا احتشم ؟ وليس

> قلبى متسع لثير العبة والاخلاص ان اخطر مظاهر ما يسمونه التقد الدائي ، هو استمرارية الارهاب القكري والحسوب النفسية ، وقوض الحجسة الزائفة بالصحب والتهديد،

او في النهج والتصور ، بل هي جرعة اخرى مكتفة من مركبات

يَصَطَعُونَ لَكُلِّ وَجِهِـةً رأيا ، إ والطَّادِينَ ١٠ قالوا :افتراء علينا٠٠

ولكل قضية مغرجا ، ولكل جديم مراء، وتقاشهم اتكار ،ومنطقهم ضلال -- هدفهم ، وهدف اسيادهم واحد لا خلاف عليه : هو اجتسان الحضارة الإسلامية من

الثقد اللاتي افل ، تبرير وتفسير وتقرير ، وامتطاء موجة الاحداث من حديد - ولذا فالالتزام السيرام ، والثورية ضربة لاذب ، واين منقدنا ئهرب ؟ والقيادات يجب ال تبقى فهي لم تستثقد اغراضها بعد •• فعا يزال في غفوس الجماهير بقايا دين ٠٠ لو استمعت الى عايفكرون

ويقدرون ، لوليت منهم فرارا

تقول \_ ياعيل ديان \_ في

کتابها بومیان جنسدی ۔

ب لقد أفسد الترف الضباط

المرين ، فقد كأنوا - أثناء

العركة \_ يرتدون اللابسيس

المسكرية المبتوعة من الحرير

وينتعلون الاحدية الملمعة ، اما

جنودهم فقد كانوا في حالسة

مزرية من القدارة ، وكانست

علاسهم معزقة لا اما حنودنها

- اى الجنود الاسرائيليون -

فقد كانوا يرون ويعرفون ان

الحنرال \_ اربك شارون \_

وسائقه ـ يورام ـ يرتديان

تفس اللياس ، وينتعلان نفس

الإحدِّية ، وياكلان نفس الطعام

اى ان الاشتراكية الصرية ليست

اكثر من نصوص عليسة مثبتة في

ميثأق الاتحاد القومي ولا وجود لها في

ويتلقف .. الغربان .. داية الانسة

ديان \_ فيميعون : الم نقل لكم ان

سبب الهزيمة بورجوازية العسكريسة

ويقول .. كمال جنيلاظ ... في مقال

له في ٢٩ ـ ١٩٦٨ في كلام عو اشيه

بالإحاجي : \_ منطق القوة في العالم،

يقرض علينا اعادة النظر في تكوين

تماونتا ، ولا بد في رأينا من التطلع

ال بعض التي تحيط بالربع العراقس

وفي جدلية التكوين الشاملة لظاهر

الابداع بأسره في جميع الحقول ومنها

البشرية ، فان هذه طادية ستنظلب

بقرقن تضليها ، وتطرفها قيام طبادىء

الروحية والعنوية في مقابلها لتمكير:

ومتى كنا نحن تؤمن او القسجل

السوري اي الى تركيا وايران -

وللئت منهم رعيا •

وحظر تشاطها قد ادى الى شعود الحيرة والبلبلة التي سادت الجماهير عند صلعة الهزيعة ــ ولستادری بعد هذا کیف يجيب الكاتب في تبريرالهزيمة

بالتعاول بن اخوة الدين الواحد

لم أن عل تتسع الجدلية الاديسة

للمبادىء الروحية ؟ وكيف يكونذلك؟

وعل هذا كلام جاد ؟ الم تجد مسأ

تقوله غير هذا لتعليل الهزيمة ؟ ومتى

كنا تؤمن بالبادى، الروحية قبل اليوم؟

واسمع ـ احمد حمروش ـ يقول

ق ـ روز اليوسف ساسهـ١٩٦٨٠:

ـ سيب هجرة الالاف من الادهاب

الصهيوتي من الضفة الغربية الى

الشرقية ، إن سكان الضفة التياحثلت

كاثوا مجردين تعاما ،من الارتباط بأي

تشاط سياسي منظم ، وان غييســة

التنظيمات السياسية الثورية الناضلة

ف الفطة الغربية نتيجة لطاردتسها

المصرية ، ومصر هي قمـــة التنظيم السياسي الثوري • • ويقول \_ هيكل - في ٦-١٢ـ١٩٦٨ لقد ركزت منظمة الشياب مشسلا جهدها أ قبل النكبة - على تعليسم الشياب كيف يصرخ بالهتافات لكنها لم تعلمه ان التفكير يستطيعالاستغناء عن الهتاف ، وان الحماسة تستطيع ان تعير عن نفسها يغير الصراخ وكان الغطا الاكبر للتنظيم السياسي اله حاول ان يجعل من الشباب ــ اداة سياسية \_ ولم يحاول فن يجعل منه قوة سياسية ، وقد. استيقظ السياب

يوما فاذا الهتاف متجهد عزالحناجر، واقا الحماسة شلل ، وكان رد الفعل وحشة ضائعة \_ يعترف هيكل باتنا قضيتا بضع عشرة سنة نعلم الشياب كيف يصبحون \_ هنافسة \_ يصفقون للجهل،ولا يستطيعون

ان يعبروا عن انفسهم بغسير

الصراح

والدكتور صادق جلال العظم يغترع لنا نظرية جمسديدة في عالم -الايديولوجيات \_ فيقول في كتابه \_ النَّقَدُ اللَّاتِي .. : .. ان الجندي العربي لم يستطع مواجهة الجندي الاسرائيلي كانه كم يكن اشتراكيا بالقدر اللام يستعي الدكتور الأبق في تعليلاته يل تعلاته القاسدة الزيقول: الزالجندي العربي لم يكن عومنا كالجسستدي الاسرائيلي، ولان اسرائيل دولة دينية غلبتا حين عطلنا حافق الإيمان ٠٠ لم تكشف الدكتور بعد اشهر دعيا

عطاالله مصوير

الغليل ٠٠٠ مثلا ٠

بانها لا تعارض في اجراء الانتخابات في الضفة ، ولكنها لن تقرد اجسرا،

هذه الانتخابات الا اذا تأكدت بانهده البقية على ص ٧ ج ٧

اصيح هنالثابت بعدخطاب الرئيس اثور السادات في العيد التاسع عشر اللم الى اعتاقهم . لثورة - ٢٣ - تموز ان اللواء جعفر النميري لم يعد الى الحكم لان الجيش السودائى او الشعب السودائى قسد وقف الى جائيه ، وانها الن استان

اتحاد الجمهوريات العربية ... مصـــر ولييا وسوريا \_ لعبت دورها • ولا يشك احد فيان علم العقيقة ستلعب دورها بالنسية لعلاقسات السيدان بدول اتحاد الجمهوريسيات العربية ، يمعنى ان هذه العلاقة صوف تهتر كثيرا جدا ، اذا ما الحيح بجعلى النميري ليبغى الشمب السودانى يذكر ان دولا عربية تدخلت في شؤونـــه الداخلية ، وفرضت عليه حكما معينا

دون التظر الى طبيعة ذلك العكسم وطبيعة رجاله عل ان كل هذا بالرغم من اهميته يظل امرا بسيطا بالتسبة لاختطاف القذافي الطائرة الثي كائت تفل للقدم بايكر النور والرائد فاروق حمد الله والقاء القبض عليهما وتسليمهماليعقر النميري لينقذ فيهما حكم الاعسدام

رهيا بالرصاص • ان القدافي والمجبيسن بالفسدافي يحرصون اشد الحرص على تصوير القنافي بالالوان الوطنية الزاهية ،بل انْ السادات يعتقد ان القدافي يمثل الشباب العربي التقد وطنية .

والسؤال الذي يطرح نفسه فيمثل هلم الحالة هو : ايهما اشد خطرا على الوطن والعرب والعروبة ،العثامر السارية ام العناصر اليعينية ٠٠٠ لقد عمد القدّاق الى يايكر النور وفاروق حمد الله واختطفهما وسلمهما للاعدام لانهما من العناص اليسارية - . مع ان هدين الرجلين لم يريقا دم احد ، واتما كانا من رجال نورة يضاء • • ولكن القلاق نفسه لم يختطف زعيما يمينيا ٠٠٠ انه لم يختطف مسؤولا واحدا من الاردنين الذين اقاموا حمامات المم ضدالشيب الفلسطيني باسره . مع ان كثيرا من

السؤولين الاردنين قد حلقوا في سماء

ليبيا ، بل من القداق نفسه اجتمع استنكارات كالمبة هزيلة .

اكثر من مرة باكثر من واحد مسن اولتك السؤولين الغارقين في بحسور والان عل يعنى ذلك ان مهمـــة القداؤوانصاره ليست انقلا فلسطين، وليست الخلاص من العناص اليمينية التأمرة ضد شعب فلسطين . والما الغلاص من اليساد . الذي هـــو هدف الولايات المتحدة الامريكية ٠٠٠ مهما كانت الإجوبة عن هذه الاستلة فالواقع ان علامات استفهام كيسيرة

ترتسم فوق القداق واصدقائه . لان

الدلائل تشر الى ان غاية هؤلا، القادة

قد اصبحت خدمة الولايات المتحدة

الامريكية بالتخلص من اليساد سواء

اكان فلسطينيا ام سودانيا الممصريا

الله ٠٠٠ ربعا لان الولايات المتحدة

الامريكية تريد ذلك نمتا لحل القفسية

الفلسطينية حلا يبغى اولئك الحكام فوق كراسيهم ثم ان اسئلة حائرة في عقول التاس تقول : اذا كانت استان اتعيساد الجمهودريات العربية قد تحولت الى استان فولاذية . واذا كانت فادرةعلى اختطاف الطائرات ، وسحق الانقلابات واعادة المُعْلوعين الى الحكم من جديد فلماذا لم تقدم تلك الاستان للشعب الفلسطيني مثل هلم الخدمات ٠٠٠ للأنا لم تطبق على اصحاب حمامات اللم ومزعقى الارواح ، ومتمسري البيوت ، وهادمي المخيمات في الاردن. لقد غضبت الاسئان لافسراد في السفارة الليبية بالقرب ولحاكم فرد في السودان ، فلماذا لم تغضباتهمي باسره في الاددن ، ام ان مهمة الاستان نى محاربة اليسار والإبقاء على اليمين اللي هو العليف الطبيعي للوسط اللي هم منه ٠٠ باعتبار ان دولاكبري كها هي الاخرى استان اقوى من كل الاستان تريد ذلك ؟ ٠٠٠ انه كن الشحك حقا ان تتحول الاستان الى فولاذ بالنسية لازمسة

السودان ، يينما تبقى مجرد استان

حليب عشه ضعيفة بالنسبة الإسة

الاردن ٠٠٠ فلا يصدر بشاتها الا

حكنا فنالاله

من ديوان عناقيد من ش

يا حلوتي لا تهجريني وعلى الزمان تذكريني. أنا لا إزال على عهد الود موصول الحنين

وهواك أغنيتي على شفتي على مر السنين

يا غَنوتي يا حَلوتي يا منيتي في كل حين ٠٠

كيف السلو وحبها يجري ويغلي في وتيني

لا تتركى الماضي ففي الماضي اغانينا العلآب

لا بد انك تسمعين لها صدى بين الهضاب

وجيال «رامتنا» هناك تحن للماضي الماب

بالحب بالاشواق يترع كأسها عان مصاب

والداليات مع العناقيد استوت عرش الكروم

تشتاق للسمر الطروب وتتقي منا الهجوم

لا تتركى الماضي ففي تذكاره تضفي الهموم

مهما تليدت السماء وافلحت فينا الغصوم

عودي اليه مع الصباح وانت يصبيك الصباح

للدوح في «عينون» حيث الله يجري في البطاح

فلم زرعنا الحب احلاما فخلفت الجراح مم

فلتذكري وتذكري لا ليس في الذكري جناح

لا تتكري صوتي فصوتي رق في اذنيك يوما

وهمست معنى من معانيك التي في القلب تحمي

وسكبت اغنية الهوى في مسمعيك وكنت مدمي

بسهام لحظك حلوة العينيين كم اوهنتعزما

يا ظبية الوادي اليك ابث في اللاياع صوتي

حوريتي أهواك في نجواك قد اودعت صمتي

ولانت في قلبي معاني البشر كم فيه سكنت

فاراك أنى سرت في دنيا الخيال وحيث كتت

والآن سوف اعيش بين يديك هلا تسمعين

من خلف مذياع بعيد رق للصوت الحزين

حملت من الماضي حياة الحب في عمر السنين

فلتغمضي عينيك حتى لا تطاردنا العيون

ستعود يوما ثلثقي فيه على مرأى الجموع

سنعود نزرع ذلك الوادي بالاف الشموع

وهناك في «يطا» وفي «دورا» وفي ارض مالسموعه

فيها كتبتا العهد فوق الترب بالدم والدموع

سنعود كل ربوعها حييت يا تلك الربوع

هلا نسبت فان نسبت تذکری یا ناسیه

حبى واخلاصي اليك ولوعتى تحدو بيه • •

فلتسمعي همسات أشواقي كهمس الساقيه

ويسير فيك «لعين سارا،فارافي في حاليه

فلسوف يأخذك الحنين لصوب «باب الراويه»

ضياء الدين الشريف - الخليل

ونصت الى عصدر العثون ، ل

يحس يتملكه الغوف و ا

اليه هدؤه واسترخت اعماية ؛ ا

عيثان المسعتان ، الى حجبهما اللي

العين عن رجل هو ـ امسين اله

ينهض ويقف بقيمه الاحراء

عيتيه بضحكة كرادة بالحائر الرا

\_ مله انا ، عمك امن مل

لم ات بعبل من ، فتولت افر

يومها ، كانت اشعة التايرة أ

على تلك البقعة من الأداس الأ

الغيالات الهاربة ، حرارة ان فا

اما ۔۔ ياسين ۔ فلم يعرف اط

\_ والعم المين المهتار \_ الذا قل

القراش ، غدة انسوع كالل

الحيطان ، لاغرف الله من المن

حاني القدس كايلا :

تنظ -

وارتاح قلبه ، عندما الكنده

فالمك منى قيلة حاكت أريج الياسمين

ومضيت في جرحي وحيدا في صحاري العب اعمى

ورؤاك ترقص في خيالي \_ انت في الاحالم انت \_

ن تحرد

يافرا

آنت ه

نا کنار

هلا نسبت البطمة الخضرا غدوا ودواح

حنت الى الماضي وفي تعنانها دفع الغيوم

فلتسالى أرض الخليل لسوف تنبيك العواب

الايسسر

ما دام في الارض خنوع

وتكن هل هناك خنوع بيننا ؟ لا

ـ ص۲۵ ـ

فرالقيل ما رقد

وتمرح النجوم

في سكتة الإعصار .

وهذا الشرق ٠٠ وهذه البِلَاد ٠٠٠

ارقن السلام ما احوجها للسلام وما

ابعده عنها ٠٠ هذا السلام العبيب

على كل فرد من أبتاء هذا الشرق...

البعيد عنه ١٠ البعيد ١٠ البعيد ١٠

ولكنتا مع ذلك صابرين رغم ان -

الصبر يا خنساء مر علقم وستبقى

الحق والانصاف وصدق الدعوة

ان مزج الاغنية مع الشعر في ديوان

فاروق أكثر من مرة اخرج لنا \_ طبقا

راثما - فحين يردد الجميع اغنية -

عدوية \_ لحمد رشدي يقول فادوق

وخطفتي من الاصحاب

وقيل ان انهى لنعد مما للمقدمــة

للقديم والحديث من الكلام من الفاظ

التي نلاحظها دائها في قصائد فادوق

واكام اقول في كل قصيدة ٠٠ يقول

\_ ولفته هي الاخرى مزيج منالقديم

والجديد وبعض كلماته تكاد تسكون

القديمة ، وهذا الزج بين العنامـــر

مأخوذ من الشمر الجاهلي ومن الماجم

مستقاة من لغة الشعب • وغيرهــــا

التياينة التباعدة قد يحدث بعضس

الاحيان شيئًا من التنافر الاسلوبسي

وهذا ما قد يؤخذ عند البعض على

شعر فاروق اللي يمثل - بشالسر

اميلوب خاص بالشاعر الشساب -

بالعناية والصقل والثابرة فلسوف

يستطيع ان يصل به الى درجة من

قصيرة قضيناها معا قبل ان يأنسي

القطار اللي نعن في انتظاره مسيح

الشاعر شادين على يده متمنين لب

ــ ص۸۶ ــ

ابدا نطالب بالسلام وجندنا

الاغنية والشعر:

في الصفحات \_ 15\_10 -

وعدوية

أنا الطبارء

الدكتور سوميخ في ص٢

والنشاز الصوتي ـ

الابداع الفثى ــ

### وأنا جريح ٠٠ ــ ص٢٦ ــ لمحة حول ديوان فاروق مواسى ودائما يبقى الظلم ويبقى الفساد جديدة في شعرنا المحل بجميع الواعه \_ مـا دام في الارض نيرون يبقى بكرة وعشيا

مالتاريخ اذكر هنا ما كان بيني ويين وح الاصدقاء بعد أن قرأنا ديوان كل

قلت .. ما رأيك في الديوان ؟ قال : عمار حسه ٥٠ ماك، وحستاج



قارىء الديوان الماما واسما بالتأريخ واللغة وهذا ما ثم يتعود عليه القراء هنا ، او لنقل انه كتب لطبقة معينة ومخصصة -قليلة •

قلت : قد يكون هذا • • ولكن هذا في نظري لا ينقص من قيمة الديوان بأي شكل من الاشكال ، وأنا انظر لهذا الامر بأنه جديد على شعرقاخاصة بهلم الكثرة في ديوان واحد فان ثم يتعود القارىء العمق من قبل فسهاء تجربة وتمرين في آن واحد ليتسعود العمق والتدقيق ٠٠ فيكون له مسم طلوة الشعر جدية البحث والتنقيب ٠٠وزجوع كآس وبطولات ٠٠ لحقب تاريخية ناخذ منها الكثير من العبسر

التاريخ: با شاهدا أمسي ويومسي وغسدي

ولناخذ يعض الامثلة لذلك منالديوان:

صفين عادت ترتدي ثوب البلاء الاسود أصواتها في كريلاء نعقت لقتلى الزاب وقصيدة نشيد اونشينج ص٢٥ء

السلام • • ورفض الواقع في روح شيابنا في هلم البلاد قاسم مشترى هو رفض الواقع من جميسع نواحيه ٠٠ رفض الضياع ٠٠ ودفض يتقصل عنهم ابدا

ضفرت تاجى كالمسيح لكن سأرفض صفع خدي التقام وطفت في جبهتي كلالظلال والتتار ص٢٢-٢٣ وما دمنا نتحدث عن ذات الشاعر

اذن فلا بد لنا بن نستوضح هذا الالم وهذا الحزن الذي اثنار اليه الدكتور سوميخ في القدمة والذي يلاحظ القاريء اثناء مطالعته للديوان -- فهو الم فريد من نوعه بالتسبة للشاعر ١٠٠٠ يتألم به احد غيره : من فيكم يقتسات بالاوهام مثلىي

> او يغتذي خبر العداب وفي ص٥٥ يقول : متاهة السكون تنز نبضا في خفوت ألم - - ألم

ولكن ٠٠ لا ٠٠ ليس هذا كل شيء فهناك :

دعل سفينة السلام شراعنا أمل ويحرنا أمل وحبنا أملء

فهذه طبيعة الحياة • •وهذهالصورة العبة لكل انسان تعيطه الاشواك الا الله ابدا ينظر هناك ٠٠ بعيدا حيث الورود والازهاد •

فاروق والتاريخ: قبل ان اتحدث عن صلة فادوق

وسال الزائر الاب قائلا :

\_ بم اهان ابنك اباك ؟

وسال الزائر الجد قائلا :

٠٠ فيستها هناك بمامك ٠٠٠

. غۇلغە : يشعياھو عشنى

ـ وما عمرك ؟ `

شئت : فبايه امامك :

\_ احاله بقوله : يا كك من كهل

\_ لا ادری ٥٠ وسل ایــــی ان

ــ ما عمرك يا سيدي الشيخ الوقر

\_ لا ادری ۵۰ واڻ شبت ۽ فسل

مقتطفات من كتاب (في ازقة صفد)

اعدها : ايو ماضي

القابلة التي ساعلت شي يوم وألدتني

منذ زمن بعيد وأثا انتظر القطار الذي سيحمل معه اول ديوان شعـــر لشاعر باقة الشاب فاروق مواسىء فاروق الذي تشهد له اكثر من قصيدة منشورة على صفحات الجرائد والمجلات في بلادنا على قدرته الشعرية ٠٠عرفته من خلال اشعاره وكتاباته فقطوصلتي يه تقتصر على الصلة الحميمة بيسن القارىء والكاتب

ومع دخولنا ال الديوان تحمل معنا طاقة للشاعر السوفياتي يغنوشينكو يقول فيها : بن عمل الشاعر كيس صورة عصره الثايضة فجسب ، واثما ينبغى ان يكون كذلك صورة دَاثية لا تقل في النبض والشمول عن صورة

فنطمش دائما الى ان شعر فاروق صورة ذاتية لا تقل في التبضوالشمول عن صورة عصره ف دوجهی ضاب

جسمی حراب، ص۸ ، واجس شوقا ساريا في مهجتي أذيب أمسى ذكرى اضواء دمعی خطوات ص۹ شاعرنا في الثلاثينات على ما اعتقد الا انه کها يقول هو قد افتى عمره في الرياح هكذا هيا، منثورا :

دافنيت عمري في الرياح أقول أضواني الزمن يص٠١ اما ما فعلته الاسفار بالشناعر

ظلت الاسفار تنرونىحزائم



تعريب : شاعر مخضرم من قرابن يا فتاتي اليك انا قدمت كل ما كان عندي اليوم من لؤلؤ على قدميك لست أدرى ماذا سأنثر بعد قد تعریت من ثیابی لمسا احترقت بالسموم اوراقایکی أ فاستوت مثل جلعه قامتي عريا وفكري اكتسى بتسبج يديك هذه ادمعي تفييض فهيلا انبتت بي ذهرة لي لدييك زهرة من زهور ماضي قرابي ني تعب الانفاس من رئتيك اذ يدي قد خلت ببابك من ورد وقلبي كالشمع ذابعليك أ فعسى زهرتي تزكس قرابي ني بشكر يبين في عينيك إ

## حكايا صيادق

يحكى عن الحاخام موشى برال انه كان صادقا في كل اقواله واعماله يكره الكنب ويهقت المالقة ، الصدق ديدته والاستقامة سنته ، وقول الحـــــق

لكن الشيطان ، قاتله الله . كان يغريه احيانا ، فيعثر لسانه ويسوقه الي قول ما لا يريد ٠٠ فيروي ما قد لا يصدفه المقل ، رغم حرصـــه الشديد على تواضعه وعدم التبجسح بيطولته وشجاعته . وقول الحق ولا شی، سواه ۰ ومن حكاياه:

البقرة الحمراء

كان الحاخام براك يملك قطيسها كبيرا من اليقر ، ودعا كل يقرة من ! قطيعه باسم خاص بها ، يميزها عن البقرات الافرى • وكانت بقرته التي اسماها \_ الحمراء \_ مدللة مدلعة ، فهم لا ترضي الا بالعشب الفضيعي الذي يتمو على قمة جيل كنعان ،فهنا كان مرعاها المفضل • .

وبعد ظهر يوم جمعة ، وقبيـــل دخول السبت بقليل ، انطلق الحاخام الى قمة جيل كنعان باحثا عن حمراته \_ ليميدها الى الزربية ويحث عنها فلم يجدها ، ويحث في الجيل كله ،دون انْ يقف لها على أثر ، ووقف اخيرا عل القمة ، واخذ يجيل الطرف فسي الافق البعيد ، لعله يراها سارحة في مكان ما ، ولم يخب ظنه ، اذ راها ٠٠ ترد بحيرة طيريا ٠٠ فقد كانت اللعينة تقف على الشاطى، وتسمروي غليلها من ماء البحيرة العلب -

ولما سئل كيف عرفها والسافة بين جيل كنعان وبحيرة طبريا كبيرة چدا اجاب انه عرفها من ٠٠٠ ركات ذنبها٠٠ الهم انه لا عثر عليها ، انطلسق كالسهم من جيل كنعان ، فوصل ضغة البحيرة وساق البقرة الضالة امامعالى صفد ، وادخلها الى الزريبة وحلبها ، وادخل العليب الى البيت ، واغتسل وارتدى ملابس السبت ، وتوجه الى الكنيس ، لاستقبال السبت ، وكم كانت دهشته عظيمة ، لا تبيئ له انه كان اول الصلين ، اذ انجز كل ما ذكر من اعمال ، وقطع المسافة من صفد الى طبريا ذهابا ، وايسابا -يصطحب بقرته ـ في ثوان معدودات • • أ دستة مظلات

وسافر العاخام برال مرة الأبيروت واشترى \_ دستة من الظلات الجيدة، وجمع كل امتعته وبضائعه في الخان الشهور ، الذي تملكه السيدة دينا، الواقع قرب معطة القطار •

ولا حان موعد السفر ، تبين له ان دوزينة الظلات قد اختفت •• انه توجه راسا الى السسراس لا الذنب كما قال هو ١٠٠ إذ فصد توا قصر التصرف السؤول عن الشسرق الاوسط من قبل العكومة التمساوية. وخاطبه فائلا :

اسمعنی جیدا یا سینی المعرف ، اترید ان تدور رحی حرب عالیـــة ضروس بين القيصرية النمساوية ــ الهنغارية وبين الاميراطوريةالعثمانية؟ i -- mi -- mi -- a -- a -

من الفولكلور الصفدى اعسداد :ابو مساضسی إ ومتشرد من بيروت ومنطقتها وواغبوهم \_ اذن -. عليك ان تعمل كل ما

على المجيء بمظلات ٥٠ فاحضر كل من الالني عشر الغا دستة مثلات جديدة وهكذا ٠٠ عاد الحاخام وجعه مائة واربعة واربعون الف مظلة • ترى الم نقل انه يكسره البالغة

الصفديون معمرون ا مر زائر لصفد في احد الزقة الدينة فراي كهلا طاعنا في السن ، يقف ازاء حائط علته الطحالب \_ يبكسي وينشج كالطفل فتقدم منه الزائسسر

بأهلك مكروه ! ۔ لا ، لكن ابي صفعتي لائي \*\*\* اهنت چني ؟

\_ ما عبرى ؟ ويم اهنت جدى؟

وجن جنون التصرف ، وأمر فأسرج وسأله :

سلادًا تبكى يا هذا ؟ احل بك او

\_ لا آذکر کم عمري •• فسل ابي

ستة عشر زوجا من الخيول الجينة. خيول ؟ . لا ٠٠ بل اسود ــ وربطت الى عربة فاخرة ، ركب فيها التصرف والعاخام ، وكان يركب على كـــل حصان من الاثنين وثلاثين ، قواس بكامل عدته ، وتوجه الجميع الى قصر

ينصحانه بتجنب حرب عائمية اذا افلح في اعادة المظلات المسروقة ، اهر رجال الشرطة ، فقيضوا في وقت قصيرجدا

بوسعك لترد الى مظلاتي حالا • • كي المكن من العودة الى صفد، وأن اضيم لحظة واحدة من وقتى الثمين ••

الوالي التركي • ولا رأى الوالى كل علا الحشيد القبل ، نجا من السكة القلبيــــــة

وعندما سمع التصرف والحاخام

بأعجوبة فقط ٠٠٠

على الذي عشر الف حمال ولصيحى | ال شئت ، وها يايه المامك ا

## مسزاع مسس

بقلم: نصرت توفيق خريش

وبينما ياسين يصارع اس هواجسه، وهو يعتصر ئب البرتقالة ، بين استانه عل عصيرها يرطب شيئًا من الرادة في عيثا حاول ان يخفى مشهد اللعر

من امام عينية ، فاتخوف ابن الماطفة مهما اهلت عليه اكتراب ، واستعملت نحوه من تمويه ، يقل في غلبة عسل التخفى ، والعاطفة بادية على الوجه ، كالوشم فوق الجين ، خاصة اذا كانت ناجية عن عقدة خوف او عقرونه ياحساس عجيب

وصل ياسيزالي مشارف العين والتفت منا ومتاك ، عساء يحظى بامين المهتار ولا لم يشاهد احدا ، اقترب رويدا رويدا ، الى فوهة العين ، حلوا هست الالتقاء باحدى الجنيات ، فتمشطسه يمشط الحديد ، او تؤسره في الاسر الخصص لبني الانس •

ولا لم يجد ياسين خلفه احدا ، مهد حبله وانزل داوه في العين ، بيد ، وباليد الاخرى هدا من ارتجاف في ركبتيه ، وهو يواجه الاختبار الصعب ويعد ان غطس الدلو في السساء ، رفعه ياسين هملوه ، والغوف مسا يزال يطبعه على اصابعه ، يرتج من بقايًا خواطر تعود اليه في هذه اللعظة، فيلتطم الماء المرتج بحيطان فوهة العين وحفافيها •

وفيما هو كذلك سمع من الاعماق، صوتا سعريا ، يخاطبه : بللتني بالماء .

وبارتناشة مشوية بالهلع ، سحب ياسين دلوم وهرع راكضا به ، مسافة عشرين مترا ١٠١٠ اله احس بجسله يهتز وقد تراخت قواه ، وهرولت فيه، جيوش من النمل تسري في عروقسه المتعية ، وقد اسرعت نيضات قلبه ، بحيث صار يتصت اليها ، وهي تدق بقوة ، تحت جلده ، فالامر ليس بعادي کها یخیل ۵۰۰

وبعد ان ركض وتعب • • ولهث • • قط ياسين خلف صغرة ، يرتاح ال ظهرها ، ويمسح عرقه اللزج باعصاب شدودة ، ويغلف من لهان صدرة . الحديث ، وقراءة الكبد الله

هی عادته ، کلما رأی جماعة مسسن القرووين اندس بينهم ، وداح يقرعهم بالنكات والاحاديث التي قد تطول الي ساعة او ساعتين ، او اكثر ٠٠ وهل من تكته اجمل من تكتة تطلق في الحقل ، حيث تكون النفس صافية ، ومؤهلة لاستيعاب الطراقك ? • • ان امن المتار تها وهي له ٠

بمثل هذه الإفكار خاطب صاحب الرُّرعة ولاء ياسين ، اللي كان قلد انبطح على ظهره ، في ثلك القبلولة ، ومد على مقربة من وجهه صفحة من جريدة يومية ، كان قد نزعها عسن لفائف الزوادة ، وراح يقرأها بانتظار عودة العم امين من العين ، هو ايضاً • وكا ايقن - وليد العجيلي - ان لا فاتدة ترجى من انتظار الرسول ، حث ولده ياسين ان يسعى اثره، ويأتي

بالله، من تلك العين المجاودة •• وقام ياسين يتأفض اكثراب العاكق عن جوانيه واكمامه وحواشيه ، علييا رجاء ابيه • ففي القرى تادرا مـــا يخالف البنون اباءهم في امود كثيرة ، فكيف اذا كان في رجاء الاب للابسن مطلب ماء من عين تقع على مرمى حجر من مزرعتهم ؟ ٠٠٠

وبشيء من الطاعة والقلق ، رفسح ياسين سطلا فارغا ، عربوطا الى حيل طُويل ، ثم لف الحيل ودعكه في فراغ الإناء ، وقيل ان يتأهب للسير عد يده الى الزوادة وانتشل منها حبسة برتقال ، قشرها وهو ياخذ طريقه على تلك الدرب الوعر •

عند منتصف الطريق ، طرقست خواطره هواجس غريبة عجبية،فتمثلت امام تاظرية بنات الجن تقيم حول العين وقد راها نفر من القرويين تقتسل هناك ، غير مرة ، وسمعها اخرون تغنى وتعيك حلقات الدبكة وتزغره ، وها هي تنادي، الارتراب منها ، لتمشطهم بمشط الحديد ، وكادت تشبث بهم لو لم تسعلهم ارجلهم على الهرب من وجهها ، مرات ومرات ٠٠ فهل تراها يثاب الدين قد امسكت بالمم ... امن الهتار ... وحالت دون

فتسوقنا مرغمين الى الكابة والبكاء، فلا تحاول ان نفرح الا بموسم ، ولا نبتسم الا ييوم عيد - فلماذا لانعلق احزاننا ونخرج الى الدنيا ، فرحين ، تتخلص من الهموم، ونجفف مستثقعاتها ويصع الفرح عادة مستمرة من عاداتنا وموسها دائها من مواسهنا ، فلا تحرم انفستا من دعاية تضفى الحلاوة عسلى كاس الحياة ا

ذلك اليوم ، كان امين الهتاد -يعمل لدى السيد \_ وليد العجيلى ق مزرعته ، وقد انبط به العنايسة باشجار التقاح ، نظرا لخبرته الواسعة في تقليم هسلم الإشجاد ، وتأسسين مكافحتها من الامراض الزراعيــة الشائمة ، وكان يساعلم في ذلك الحقل صاحب للزرعة باللات ، وولده الوحيد - ياسين - ٠

وعند الظهرة ، وقد احتلت الشمس متعمف النهار ، تحلق .. أمين المتارب وارباب الزرعة ، حول زوادة عامرة باللكولات الشهية ، في ظل شجسرة ملول باسقة الاغصان ، يتناولسون طعام الغذاء ، وسط جو طبيعي ساحر، تطيب فيه النكات والراحة بعد العمل. وفيها هم مسترخون تحت شجرة اللول ، تين لصاحب الزرعة ان الإبريق فارغ من الله - • والعطش في هكذا نهار مشمش لا يتقبل الابطاء فتطوع العم \_ امين \_ الى تعبلته من بئر ماء قريبة ، من تلك الناحية ، تعرف ياسم \_ عين الاحراد \_ وقد اطلق الناس عليها هلا الاسم لانه بوجد حول هذه العين ، فسحة ترابية واسعة ومعهدة ، كان الشباب والصبايا يعقنون على ارضها حلبات الدبكة ، في مواسم قطاف التين والعثب

تظفها من الحجارة والاترية ، عاما وطنت ربع ساعة ٥٠٠ فتصف •• فساعة ٥٠ وامين المهتار لم يعد ٠ وطال الانتقار • وكان التساؤل • ما بال ... اهين الهتار ... قد تاخر عن ال رجوعه الى حيث كان ينتظره وليسد الدودة ؟ - • وكان الجواب ، تلسك العجيلي في بمتانه ؟ -

ويشربون من ماثها كلما كاثوا في

حقولهم القريبة منها ، ويتعاونون على

وامن الهتاره امتاز بفلسفة فريدة من نوعها ، اساسها ان الانسان الرتاح البال ، هو الإنسان اللي يعزج الله بالنكات الباعثة على الفيحك ، ليس للناس فحسب ، بل لتفسسه ايضا - الا ان \_ امين المهتاد لم يكن يختار تكاته من الثوع الهادي، ، من تلك النكات التي تبعث في النفس بسمة الامل ، او تزكى في الانسان جسلوة التقاؤل بل كانت من نوع اخر ، فيها الرعب والغوف ، فيتقلب هدف النكته من يسمة عارضة ، الى مزاح

ولئن كان \_ امن الهتار \_ يقصك

من وراء نكاته الازحة ان نبتسم للطفل

وهو يلعب في ملعبه ، وان نهش ونيش للعامل في مصنعه . وان نزيج كان \_ امين المهتار \_ يقول : عندما الت تمزح ، اذن نلت موجود .

الفيق عن صدورنا ونعن نــــؤدي العساب للتاجر في متسجره • وان نوزع البسمات ، منا وهناك ، وتنثر التكات يمينا وشمالا • في البيت •• على الطريق ٠٠ في المعل ٠٠ حيثها كان • وان اعترضتنا شدة او صعوبة يتوقف قلبي عن الحركة ، عند الد اتوقف انا عن النكه • وكنا ثقول له: تكته عن تكته تختلف يا عم \_ امين \_ ، فالنكته التي تفزع طفلا غير التي تغرج اساريره بالابتساعة الحلوة ٠٠ وكان يرد : التكته عندي تكتة ، ولكم ان تصنفوها ، مزاحا خفيفاً ، او مزاحا تقيلا ، اما عكي فهي القوت التقسى الذي احتاجه كل يوم ، واياكم ان تلوموني ، فقلسفتي

وكان العم \_ امين \_ يشرح ميردات مزاحه قائلا : قفوا قبالة السرايا ، فتجدون وجوهكم مصيوغة بالعبوس • وسيروا على الورب فتلقونها عزروعة بالقم • اديروا مذياعكم على نشرات الإخبار ، فتسمعون في اصوات المديمين رثات الاسی ، وهم يسردون اخبــاد العروب والقتلى والجرحي والديروا رؤوسكم الى الجدران تروها متشورة بصور الشهداء • افتعوا تلغزيوناتكم وقلما تخله شاشاتها من كـــواده الفيضانات والانهيارات ، او ليس القرح مسجونًا في زُنْزَانَة العالم ، مطرودا من وجوهنا وقلوبينا ، وان افرجتا عنه، فلايام مطوحة ،وفي مواسم الإعياد ، وكأن للفرح اسبوعا واحدا في السنة لايزيد ٠٠٠ أما باقى الاسايع

شعر مازن عبد الجيد/نابلس

ماذا يجسلي ٠٠٠ هذا الشعير ٠٠ اللعون ٠٠

القاسى !!

دمعي ٠٠ وانيني ٠٠ ونعاسي !! شعري دهرني • •

ويقهقه ابليس ألاشعار يقهقه حتى ٠٠ جلادي

وحروفي دوما تأتيه

فانقذ كل ٠٠ نواهيه!! وتعود يقهقه شيطاني • •

وأنادي «يا قلبي الاحمر •• هل تنسى الشعر •• وتنساني ؟»

واعود لغرفة احزاني • • !

آه ۰۰۰۰ يا بؤرة ايماني ٠٠ آه ۰۰۰۰ يا يؤرة حرماني الشعر الجرم ٠٠ أبكاني !!

الحنون •••

ماذا يجسلى ٠٠٠ عديثي ٠٠

شعري افقرني • • مع اني دوما • • في حالة افلاس ! فانا عبد لقوافيه

تبحث عن سر ٠٠٠ الالحساد آه لو يوما أتحرر من لعنة شيطاني ألاكبر

> ويظل يعربد سجاني ٠٠ وانا في ذل اتصبر

فيرد حزيناً يتحسر ٠٠ «الشعر دهائي ٠٠خفقائي» وافر ٠٠ افر يغثياني ٠٠

> لكن حروفي تبصقني ٠٠. ويظل الشيعر يعذبني • • وانا أستجنى نسياني

رد المتصرف باضطراب شدید

تلك الرعية ، يغلى جمله! ٠٠ فيهڙي ويمرخ ملعوبا ، اسم ـ عين الإحرار ـ في مناه " شاحب بلوث الرماد •

كتابة الشعر تأتى به اجتياز مرحلة المراهقة الل شكلا ومضمونا با فالعواط العادية ، اليومية ، تحتا عبقرية فذة كى تنقلها للنا الشعر ، كعبقرية عال ا مثلا ، وهي تصبح مبتقا ساذجة اذا كان الشكل وضعت فيه كذلك . فالع الوجيد اذب ، واحن نشد الىلقمىيدتىك الاخوس

التريث واجراء معسادلا حصر لها على الشكل الت تجعل المضمون بالتالي صغاء وعمقا ، ثم ان علباً الاطلاع على ما يجري في الم

# بكتيا : (ين ( محلك

أخر مهزلة ادبية ظهرت في مجلة الاداب البيروتية ، التــــى سدرها الاديب المعروف سهيل ادريس

لى الحكاية هو الاستاذ اربه لويا اداريك لويا • • وان كنتـــــ نيتم هذا الاسم قانا اذكركم . • هو صاحب مقال نزار قباني بي ظهر في العددين ١١و١١ من مجلة الآداب البيروتسيــة . لقال نفسه هو الذي اثار المهزلة . او قيام مجلة الآداب بنشره الذي اثار الضجة • احد الإساتذة في جامعة الاردن ارسل الى نلة الاداب رسالة حامية يهاجم فيها نشر المقال (لصاحب بهيوني) في مجلة (عربية ناصرية)

ونحن تقول ، مهما كانت أراء لويا السياسية فعاذا يهمنا ذلك دام موضوعه ادبيا صرفا ؟

واذا قام احد العلماء النازيين باختراع جهاز لتحويل التراب الى ر مل ترفقه ؟ لاذا قامت احذى جامعات القاهرة ينشر كتاب الدكتــــور

ما معنى هذا التناقض ؟

ومتى سنفصل الفكر عن الانتماء السياسي ؟

ل الموضوع اكثر نزاحة ؟ لا • • نفس الاضطهاد ونفس الحصار للقون هنا للعمل الادبي تفسيرا لم يخطر ببال الكساتب او شاعر نفسه لمجرد انه (يعتقد) ينتمي الى ناحية فكرية معينة ؟ علينا ان تتحور من شكوكنا اولا. ثم نطلق صراخنا بعد ذلك تال اربه لويا سيطل عن نزاد قباني ولن يصبح دعوة السي بهيونية حتى لو اشرقت الشمس من الغرب .

## الحب ثم الحب ٠٠ و السنين

شعر ـ أنور حافظ هلال طلوزه \_ تابلس

> عبر مشبواري الحزين يا فراشاتي الجميلة اتت مرسال الحنين

ستعيشي العفر ذكري • • في فؤادي. ستعيشي ٠٠ في مناجات الاصيل ٠٠٠ في صميم القلب في كأسى الجميل يا شفاه الزهر في قلب الكتاب كل أهاتي العديمة

بعض احشائي السقيمه ما كتان الحب عندي ٠٠٠ انت عندي • • كل يومي • • كل السي منك حبي ٠٠ في خطاباتي وهمسي . . .

SIL

فزا

يرازة ا

ونحن

1

يا رضابي ٠٠ في الكؤوس العسجديه انت شوقي والنصابي يا رسالاتي النديه ٠٠ بالدموع لحن ذكري • • في الضلوع يا تسنيم الشنوق في دني القديم انت حيي ٥٠ والنعيم انت روحی ۰۰۰ يا كۇوسى لا تبوحى بالحنين انما السر كمين

عندما تصعي الهضاب • • للقلوب عندما تصغى السوافي • • والعويل ستكوني كل ذكرى ٠٠ كل أمري ستكوني كل سري ٠٠ كل جهري سيغيش الرب في عرشي وصلوي

عندما نهوى بحانات الحياه •• في القيود البشرية هل يضيع الارجوان ؟ هل يموت العنفوان ؟ يا تبايسي ۲۰۰۰ هل يموت السطر حزنا في كتابي؟ لست ادری ۰۰ کست ادری

طيفك الساري حياتي ذكرياتسى ••• ان في زهري ابتسامة ٠٠ سرمديه في كؤوسي المسحديه استقى منها الحنين انسيج التذكار منها •• أبلر البستان متها ياسمين اتت ذکری ۲۰ نقطة الامل وحيي عبر مشواري الحزين

يا لقلبي ٠٠٠

### ق ملحق الإنباء الادبي ليــــوم ١٦ \_ ٧ \_ ١٩٧١ ، تطرقت زاويسة طالعت لك هذا الاسيوع ـ لكتساب والذي قوا هذه الزاوية ، لم يجد

بالطبع اثرا لطالعة الكتاب او عرضه ولا حتى تقدا نزيها له • اللي كان مثاك ، خلط في الكلام دعاء صاحبه ب . عجالة من الكلمات هدفها التوجيه والتصعيح . . وما هي غير سلسلة من الوَّقوع في الإخطاء ، قد يكون محرر الزاوية استوحاها من اسم الكتاب ذاته او هي معاولة للنيل من الكتاب ، عن عبد ، او ربها عن غير عبد ، الأمر الذي اوقع صاحب العجالة في مأزق

فالزمن الذي كان القاري فيه يقدس كل الكلمات الطبوعة ، ويبادكها على عواهنها ، قد مات ، وثبة من ترحم عليه • اليوم ، يمحص القادي، ما يقرأ ويدقق فيه - وهو وحده اللي اصبح يمثلك الكلمات الاخرة - وهو لا يقولها ما لم يقتنع بها اقتناعـــا عقلانيا منطقيا كليا

من هنا فقدت اساليب النقد التعسفي تجاعتها وامست مختلفة • فكل شيء حضاري، اتخذ النقد مكانته من الحضارة ٠٠ تكيف مع متطلبات القراء ١٠ اصبح يستند على النطق والحجة ، يتعامل بنظام خاص وقواعد ، بالتحليل ، بالتمحيص بالشواهد ، بالقرائل ، ولكن ليس بالخلط وبالتلمس في الدياجير ، · واحيانًا حتى بالتعريف او الجهل

فكرت بادي، ڏي بنه ، بالر کوڻ ألى القاري، ومنطقه ، وكلمته الاخرة متحاشيا بدلك الرد على الاستاذ - عنبر لولو \_ صاحب المجالة ، ثم قررت الرد عليه ، بنافع اللود عن التقد من شوائب الخلط التي كثيرا ما تفقيح .نفسها ينفسها ت وسارد على الإستاذ عثير لولو مستوحيا ردي من كلمات عجالته ، كي لااقع في الخلط الذي وقع فيه ، ولكي يكون الـــرد

منطقيا ونزيها • ان نقطة انطلاق صاحب العجالة في مطالعته لكتاب الخطاء تبدأ فتعريفه الكاتب ، على انه غير معروف تدى القراء • وهذا امر اوردته في السطور الاول للمقدمة اكتى وضعتها للخطا هذا رغم ان الاسم سمير تقاش كان يظهر باستمرار في صحيفة عربيسة اسراليلية معينة في الفترة ما بــــين ٧٥٩٠ \_ ١٩٦٤ - والسؤال هسو ما شأن هذا الوضوع وما اعقية من أن الكاتب يقطن فيمكان كذا ، وانه من مكان كذا ، بمطالعة كتاب ، او عرضه او تقریظه ؟ • واذا کان صاحب المجالة قد قصد ثبيتًا ما من حشر علم ضع فيه • ولكن ، إلم يكن من الاجدد بالاستاذ عنبر لولو ان يتحقق اولا ؟ ٠٠ ان يطلع مثلا على بعض اعسادات الصحيفة المذكورة من تلك القترة ؟ •

ويتطرق صاحب العجالة بعدلسة

ائي فقرة اخرى من فقرات \_ مقدمـــة الكتاب ــ والظاهر اله لم يُقرأ غير القدمة فيقولُ .. ١٠ الكاتب يعسد القاريء بأن اعماله الادبية التي يأمل ان تصدر قريبا ، ستكون جديدة رغم انها كتبت من قبل • وهي ذات شان ١٠ الخ \_ بينما ورد في الفقرة الإصلية ما تصه .. - - واكثر ما اختباه انْ يِقَالَ عِنْي فِي القد انه قديم وانه منتحل ولكثني أعدى \_ القارى \_ يان القديم اللي مر عليه اكثر من عشر سنوات ، سيصلك مثلما سيصلك الجديد الذي كتب مؤخرا ، والسلي لم يكتب بعد ٠٠ - ومن يقادن بين الاصل وما ثقله صاحب المجالة في عجالته ، لايحتاج الى جهد يبدله كي يكشف التعريف الفاضح في هسانا التقل - لان وقوع الالتباس ، او اساءة اللهم في مثل هذه الحالة هيي من الاحتمالات الفشيلة سيما بالتسية \_ لكاتب امله وهنفه التوجيه الصحيح-من هنا وصاعدا كتواثر العثرات على صاحب العجالة ، فيقع في التناقض ويكرد عذا الوقوع دغم صغر حجم

العجالة وتواضعه • من ذلك : ١ يقول بالعرف الواحد -ولقد حاول ـ الكاتب .. في يعسف رموزه ان يكون موفقا ٠٠ ـ ثم لا يلبث ان يقول في موضوع اخر ٠٠ -لما ادًا قصد أنْ يكونْ واقعيا بعثا فهذا من عمل الكاميرا ٠ - وكان عل الاستاذ عثير لولو ان يعدد موقعه من اسلوب الكتاب قبل بديه كتابــة عجالته ، كي يختار بعد, شروعه في الكتابة ، الاجتاع الكانب اجهاله في الرمز ، او الاخذ عليه واقعيت البعته التي صيرته مجرد الة تصوير. ٢\_ ويقول الاستاة عثير لولو في موضع اخر . • ولكن رموز العبارة فقيل قد خانته احيانًا ٠٠ ــ ثم يعود لقول .. ٠٠ هناك شغيع الكاتب هو تَعَكَّتُهُ الْجِيدُ مِنَ اللَّغَةُ ، مِهَا اكسبِ الكلمات مدلولاتها . الخاصة بهـــــا والمحبحة • حوهام مناقصة اخرى لا تعتاج الى مناقشة • فالتجني ، والملق

شيئان لا يلتقيان على صعيد واحد ••

٣ عنصر السغرية في القصة ، هو

## بين "العجالة من الكلمات الموجهة " و " الخطأ

من عناصر انجاحها ، هذا ما اعتقدته حتى الان ، اذ لم يحدث ان اخذ احد على كاتب سخريته حتى جاء الاستاذ عثير لولو يقرر - ان وقوف الكاتب في بعض احداث قصنته موقفا ساخرا يفقده اهداف ومعانى فن القعمة ٠٠ مـ الما ذلك اعتقاده مـ ٠٠ بأن الكاتب لم يقلع



سمر نقاش

قهله انشى قد خاطبت القارى، عن طريق هذه السخرية بصورة مباشرة ، فهذا امر اسمعه للمرة الاولى ايضا • وحيادا لو تهكن صاحب العجالة من عرض بعض العينات والشواعد العززة لاتهامه هذا ، والخرجة اياء من نطاق الادعاءات التي تستهدف غير الحظ والتسفيه ولكن هل كان صاحب العجالة ضيجه

مثل هذه الشواهد أو ارادها ؟ يُد وللمرة الاولى كذلك ، اكتشف اثنى كنت قد امتعرضت في كتساب الغطا علاقات الشعين اليهودي والعربي من خلال عشرين سنة الى- يومنا • وما دام الاستاذ عثير لولو قد تخيل ذلك فهن حقه ان يتغيل ايضا على فصلى او تجاحي في تعوير هذه العلاقات •فكل الكتاب ، ولايهمني ابدا ان الهم عسيل اشياء ثم ترد فيه البته • - اهـا الحديث عن الصور الهزوزة وغسير الواضعة ، فلا اخالها تتفق اتفاقيا منطقيا مع اعمال الة التصوير الثابته التي يتهمني بها صاحب العجالة ، والتي يقول عنها انها تبعد الكاتب عن مجال فن الادب ولا سيما القصة القصرة وبها ان \_ الثاقد \_ قد تطموق الى الى القصة القصيرة ، فقد كان ينبغى ان يعلم ان الحديث عن مدى وضوح الشغوس في القصة القصيرة هو حديث رٌ طَائِلُ وراءه ، لانْ تحليلُ السُخْصيات وتحديد مدى وضوحها ، مهمة تتعلق

بالرواية وليس بالقصة القصيرة هذا علما بان شخصيات قصصى القعجة في اكثر وضوحا من شخصيات القصص القصيرة التي تقراها اليوم \* هـ لقد تعلم الاستاد عنبر لولو بعض االاصطلاحات كـ بـ الموضوعية ــ و ... عمل الكامرا ... و اهتزاز الصود ... وراسخاطية القارى دونان بدرك وزنهله الكلمات الصحيح في عالم التقد • والذي قرأ كتاب الخطأ والم يما ترمي اليه هند المسطلحات سينوك ان صاحب العجالة عقرم يزرع ما يعرفه مسن مصطلحات في الإماكن غير الصالحة لها-وبعد ، فالذي يتضح من عجالة الاستاذ

عنير ثوتو ، هو اثها محاولة بُيلَ ،

### لا تعيب ... ومالتا الا أن تدعو لهمـــا بالتوفيق وبالثابرة العنوان جميل وثعله أحمل ما في القصيدة ، فيه قدسية المجوسي للنار،

فيه حرارة مشعة فيه \_ احاسيس لا \_ آء يا يومها \_ واظن ان اليوم الذي يعنيه الشاعريوم مصرىبالنسبة له ربها تهت فيه خطبة ووقف الشاعر

على طَرِيقته ، ثم انْ يقهمه على الطريقة

التي ارادها له الكاتب • دلالة على

والمصلى: فاروت موابق

لوحة بالرماد الجوسي

لحمسود زيسدات

لست ادرى عل وجه الصواب ايهما

الشاعر محبود زييدات أم أسلمهمحمد

نشرت في الإنباء تلاول واذيعت في

ركن الثباعر تلثائي ، وقد وصل

للانباء احتجاج ان العصيدة الاسامة

معاميد ، لتقرب صفحا عن صاحبها

فكلاهما شاعر فاشيء ـ وكلمة فأشيء

انام بطاقة الدعوة مشدوها ويومسا يعا- يوم •

مهدت الثار ما بيئنا •

طبعا هذا نثر ليس فيه منالشعر الا انترتيب في الاسطر أو اختصار التجرية التي عاناها الاخرون في عملية اختزال ساذحة • وكان يوم فيه التقينا

وافترقنا

عابرين مسافرين فانكرت بعضها عيوننا

وكائنا ماكنا سوى غريبين ومن جميل فلصادفة اثنى استمسع الان الى ام كلثوم وهي تغني الاطلال لابراعيم ناجي •

فاقا انكر خل خله وتلاقينا لقاء الغرباء

ومضى كل الى غلبته لا تقل شئنا فان الحق شا، قصيدة زبيدات تذهب جفاء لائها مكتفية بالشاعر بل بالبراءة \_ واحترمنا باقات حينا

رغم جهلنا کنه ما بیننا ... لتدع الشاعر في تشيج عينيه اي بالدمع الهتوث والنفس التهدج يقول لنا : \_ كبوت \_ ويقول لنا \_ - اجرى ملهوثفا للفاتنات الحسان ـ ولماذا ؟ \_ فاتلهنتها بديلا لچرح الغيساب

والحرمان ــ جميل بن تكتب الاملاء الصحيح بولا \_ فأظمأتها \_ هي على كل حال لا تبتى للمجهول اذا احتج الشاعر ثم انها كلمة في غير مكانها الا اذا كان الشيعر عنده .. ما اقوله هو الشعر ... ونصعيتي الى انشاعر الا يتعجل القول والتجرية ، وان عن ان في عدا الكلام قسوة على شاعر مبتلى، فليرجع الى تحيكم ذوقه مرة اخرى فعسساه يغطن الى أحاسيس تقاس واحاسيس

### رسمها کما پرغب ۰۰ ــ وقوله ۰۰ ــ مها جعل الصورة مهزوزة وغيرما هدف اليه الكاتب ١٠ ـ ان من حق الاستاذ عثبر لولو أن يقهم القصة كما يريد ان يفهمها ، اما ان يحاول تحديد هلڤ الكانب ، فذلك ام يجهد فيه الثقاد في الغرب انفسهم ثم يخلصون الى بقلم: سمير نقاش تعدد الدلالات - ان تعجر المسري القصصى في قالب واحد ، يعد في وقع فيه من متناقضات ، فانه اهمأ. ايامتا هذه ضرب من ضروب العجز ايراد القرائن • ولم يستشهد بأي نص وهو قد حاول ان يفهم الكتاب

في اعطاء الصورة الحقيقية ، وانمسا

الادبى ، في الوقت الذي اصبح فيسه الإختلاف على مدلول القصة ، المقوم الاول لنجاحها - لقد اختلف في مفهوم قصة \_ الخطا \_ باللات اختلافا اعد بالتطرق اليه في مناسبة اخرى • وفي هذه القصة ، اتهمت كلا الطرفين المنيين بالإنجياز الى الطرف الاخر • وهذا ما يحملني على الظن بان سبب الحملة طالعت لك \_ وعجالة عنير لولو ، كانت بسبب الفهم العاطفي اللاعقلاني

مجموعة قصصيه جديدة واثمة

للكاتب الكبير تجيب محفوظ ، تضم

.. حكاية بلا بداية ولانهاية .. اكثى

سمى المجموعة باسمها و - حسارة

العشاق ـ و \_ روبابيكيا ـ و ـ الرجل

الذي فقد ذاكرته مرتين - و - عتبر

دفع الكاتب عمله الإدبى \_ قصصه\_

الى القارىء دون مقدمات يغلب عليها

السرد المهل ، والاطناب البلاغسسي

فالقصص تجذبه يسرعة ليعايش العمل

القصصي من بدايته ، فهو مثلا بدأ

قصته آلاول .. حكاية بلا بناية ولا

نهاية : \_ هتف المُشد في نفهة بدائيه:

\_ الله ١٠ الله ١٠ الله ١٠ \_

وبدون استعداد من قبل يساير الاحداث

يسرعتها ، وينقط معها من البداية

حتى التهاية ، ويبقى مشدودا ومرتبطا

البريد الأدبي

عملا بحرية الرد والتشر - وددا على

على موضوع .. البهاد والجرح المفتوح

في زاوية الكلمة الهادية والتشود

يوم الجمعة ٢٢ - ٧ - ١٩٧١ يقلم

بالقصة ينفس القدر •

وبدلك ياخذ القارى، نفسسه ،

فردد الريدون :

خيس قصص هي على اكتوالي :

الكتاب الاخرى \*

للقصة • على انثى اعود فاقول • ان القاريء وحدم هو المخول بان يمحص ويتحقق ويصدر كلمته الاخيرة سواء على هذم القصة ، او قصص

عصفورتسی ۱۰۰۰ شعر : موسى صين عليي - ذلفية عصغورتي بغناك زالتوحشتي واساي من قلبي نأى بشذاك فهواك أزهار على اكمامها اصداء حبك اغنيات داعبت وهواك انوار الزهور يعوذها يا بلبلا ناجي الحبيب بحرقة هذي الحياة حثيثة في خطوها وغدا ينار الموت تطوى منقضي عصفورتي هيا بنا نمضيالي نتلو على عشتار احلام الهوى هما بنا نحري مع الانهار ، هيا ننا نغزو مطالع شمسنا حتى اذا غابت وراء بحارث هيا بنا فضياء أنوار الضحي ودعى الاسيوالحزن ياحلميفها كوني ربيعا مزهرا اثوابسه وعل شفاهك قدنمت اشواقنا

يزهو فجر شبابنا الضحاك احلامنا ، ما ازهرت لـولاك قطر الندى ، الله ما أبهاك! فصحا الفؤاد علىصدى تجواك فغدا ستمضى بسمتى وسناك عمرا كئييا آملا لقيـــاك جنبات شلال حدا بهسواك تلك التي تبقي على ذكراك نع مو حينا ، للزهـ للافـــلاك نرسى هناك بيوت سحرصباك حام الفراش على شموس نداك تدعوك : أن لبي نداء فتساك هو يومنا يمضى بدون لقاك بيضاء طاهرة كثوب مسلاك خضراء، اسعد حينها برؤاك بسمات ثغري لن يفوح اريجها الا اذا بسمت لها عيناك ووجوده الادبي • وكانت هلم الارضية

وما زائت تمدو تملي على الكاتب ال يتحول يوعي من وضع الى اخر مسجلا للاحداث طيعا لمتطلبات علم الارضية ، وكثيرا ما بشر ، واستبق الزمن والاحداث معا بحياة افضل حياة العلم والعرفة ، ففي قصته الاولى .. حكاية بلا بداية ولا نهاية . . تتصارع قوتان : قوة الشي والجهل والاستبداد ممثلة بالشيسخ محمود والقوة الثائية ممثلة بالطالب الجامعي على عويس الذي يتفجسس حيوية وحركة يطلب سيطرة العلسم والعرفه الحقه والحرية الاجتماعية والصَّدام مرير وشاق بين الفتين . وتستيقظ الغثة الاولى على الغــــزع والغوف لانها وجدت نفسها محاصرة يقوة تشتد وتزداد يوما بعد يوم " والفئة الثانية تنام على امل اتتصار

العلم والحرية • والقصة باختصار تبشل كبا قال الناقد غالى شكري في كتابه التتمي : - القرق الهائل بين النضال الاليم اللي يعانية الإنسان العادي في مصر مقابل العثاء العقيم الذي تعانيه الصفوة تحت رايات عزيقة -اعطيتك لمحة سريعة عن الكتاب ، فالي

عثير لولو

## قضايا فكرية

واسلوب التزاوج بين الواقعيسة

والرمزية اللى ابتدعه الكاتب لنفسه

في مجموعته القصصية الجديدة يضلى

على العمل الادبي وجهين : الوجي

الأنساني العام ، والوجه الحلي الخاص

فنجيب محفوظ خط لنفسه مسلكا منتقي

من الوجودية والفوضويه واللامعقول

والاشتراكية ، بعيدا عن التاثر بواحدة

منها لانه كاتب واع اصيل وفتان • فقد

نهج اسلوب الحواد السريع ذا الجمل

استهدها الكاتب من ارضية عملسه

القصيره الموحيه والعبارات التساعرية ، لقاء مع كتاب آخر .

## اصــل الانسان !

يقدمها: سلمان ناطور

اكثر من ضياع شعر : محمود غنايم

> يعجز العيوان عن تكوينها . هذا هو الإنسان اللي يشغـــل القلسفة ، وقد كانت مجموعة القيم هلم ولا تزال احد الواضيع الهامسة

وكيف تكونت عنده جميع القيسب الموجودة الآن ؟ تقيد هذه القيم حريته تری هل سیکون سعیدا او تنازل عن هذه القيم :و لم تخلق ؟ واذا كسان يدرك هلم الحقيقة فلهاذا خلقها ؟ اعتقد ان الجواب على هلمالتساؤلات تكمن ورا، ظواهر تفسائية قد تكون اولا : الاثانية التي تعتبر خاصة من خواص الانسان وهي حب الغردية الذائية ومعاولة جعل الأث البسيط

مركزا من مواكز هذا العالم الواسع . فالإثسان بطبيعته يداب دائما عسلى أنْ يكونَ له عالمًا مصغرا خاصاً بـــه ليكون مستقلا عن الاخرين ، فهسو يبحث عن قطعة الارض التي يبنسي عليها بيته كي بحدد ذاته عن نوات

الاخرين . نانبا: الانسان يعب النظام .ويحب بن بعدد الاشياء كي يغرض ملكيته عليها ، كي لا يتازعه عليها الاخرون، ولهذا فقد بدا يفكر في حقه ثم في حقوق الاخرين منطلقا من الداكسة لغريزة حب الاستملاك التي يتميزيها

کل انسان -ثالثا : الإنسان يريد الحرية لذلك فقد اصبح القوى الماقل يسيرالقواتين من وجل تحقيق حرية الضعفاء. فكون بدلك مجتمعا ١٠ له قوائينسه ودساتره العادله -

اصبح البحث عن اصل الانسان في العصر الاخر قضية علمية أكثر منها فكرية او فلسفية او ادبية ،خصوصا بعد أن اثبت داروين نظريته والنشؤ والترقى واعادة اصل الانسسان ال فصيلة القرود ٠٠ ولا يعتبر الانسان حيوانا ناطقا يتنفس وياكل ويشرب وينام . ويختلف عن باقى الحيوانات بكونه عاقلا ٠٠ فالقرود عاقلة ايضا وكذلك الطيور والعشرات ، وقد لا يكفى ان يتميز الإنسان بلماغه فحسب لانه صاحب قيم ومبادي، ونظريات السيد احمد عز الدين - ابين مايلي

اولا : ان هذا الكتاب لقى رواجا في تاريخ الفكر البشري ... لم يوك الإنسان مع مبادي، وقيم!

ثالثا : ثم ٠٠ يدلا انْ يقوم الكتاب غزائزيه في الإنسان وهي :

> واخيرا اقول انه من الواجب علينا ان نشجع كل كاتبه نائشة واديسب ناشىء حتى يستطيعوا الساهعة في دعم الحركة الادبية في علم الربوع

ابراهيم ثبانه القدس \_ باب العامود

هكذا بدا الانسان يكون قيمسه الاجتماعية بعد ان شكل اول مجتمع، وبعد بن تقلب على نزعة الانانية التي تغلبت عليه في بداية بناته للحضارة

وتريد اكثر من ضياع ويدور في خلدي حنين عاثر ويثرفي قلبي لظي وتريد اكثر من ضياع ساقول أكثر من ضياع لكن سيلوي بعد يوم رهرة ذاك العتاب בוצ וצלק وترى بريقا حائرا نحت النقاب ما اعديه !! هل تنثني كتل السحاب لتقول أكثر من ضياع ؟! فاری سدیما مثل قلبی ۰۰ خاشعا تحت العراب واعيش في كنف انواضي. • سادلا فوق الضباب صورا عقيما نورها عقم اليياب ويسيل من جرحي العميق امل يعيش لذكرها فوق الرصيف ويظل يقرع فاغرا فامغريق

كزوابع صارت خريسفا في خريث جهض الامل امل عتيق بن الدماء بن الجريمة والنجيع تطفو دبالة عمرها تلك التي بقيت معي

كروابع هبت فاودت بالهنا

## بهار على الجرح المفتوح

اعدتنا الشاعرة ليل علوش تسخة من ديوانها الجديد بهار • • عسل الجرح الفتوح ، وهو ديوانها الاول . ويضم الديوان بين دفتيه ٢٣ قصيلة في ١٢٨ صفحة من القطع التوسط طياعة انبقة وعلى ورق صقيل ، وقد رسم لوحة القلاف الرسام عبد يونس تهانينا للشاعرة ليل علوش .

يتستر وراءها كثير من الغفي ، كبيرا في الاسواق وانني موزع الكتب ولكنها تفتقر الى المنطق ٠٠ والى كل مقومات واصول التقد - ففضلا عما لا تقاس . وتحية منفردة الى العنوان. الإدبية والجرائد ، اؤكدان هذاالكتاب كان عليه اقبالا وكان مقبولا من قبل ثانيا : ثم انني استطيع ان اؤكسك للبيد احمد ان هذا الكتاب ليس ألدُ شعر : قیصر عیسی ام سكرا يباع في البقالة - لانه يباع قتلتيه بحلاوة الابتسامة في الكتبات وباعة الجرائد والجسالات الشهيرة • وان عرض عل لوحة قرب

يا طراوة الندي بقالة او محل مشهود -ويا حماقة السلامة ذلك الذي قد تدثر بالارق والنقاد بتشجيع لاي كالسب ناشي وغفا تحت طوفان العرق ورميتيه بالتار بالانتاج الادبى وقلب العقائق تغاية من خلف قناع اللَّهُ الكبلة لاتمس الادب يميلة " فابوه قد كان من شدة الوجد ضيع سنبله • • !

حدثوه عن نهار ناعم يقضيه عند خديك الزهر حدثوه عن ربيع دافي، يطويه عند عينيك الحود فطار رماده الارعن اليك

كسر الطوق حطمه يستنفره الشوق وينهمه 100 ما حلوة الحلوات يا اميرة ان كان قد شد الضفرة

عين السهلة في ٣٠/٥/١٩٧١

حكن المنالامل

وحثا عند الكنف الايسر

وخط على رمل الدروب سطور اشجانه

هل اخسطاً ؟

ان هو اعطاك جنانه

لكنه تقيل الاهانة •

اذولاي مع فتاة أطري بالم

٠٠ ولكته يعمل الستعيل ال

كشرطي ووفقا بالقيظ

الكثير من العاملين في الدرجان

٠٠ من السهل ان تكون مر

شرطي صقير ه

عام ٠٠ ولكن ليس من السهل لا إن

٠ ما هي اصعب م حالاً .

- مرحلة اعداد الليا الروايا أن

فبرحلة الكتابة من الرحلة النبي الد انا جالس بين ازيية جيان الرزانا

صفحات طويلة من الورق في الما

ام امری ام اعود عاکس پیدوان ا تعدیلات هنا وهنای ... در پادس

الى ما تبقى - أم تاتي بعد 185 رية نوا

الاخراج و مرحلة فيها من الله الم

النفقات • فهلم الرحلة بن المزال ال

ولكن عندما تصل ال غرة عند وال"

تكون قد وصلت ال فيد النه أن الأف

كان قبل علاقة اشهر معرد كا

من ومن في النام

طويلة جدا من مطهم بريوال الم

السيتما والمسرح والكائمة تعييفنا الله

دورا ، ١٥ منها ادوار رئيم الدوار

هنای یهود اوازی ملاء ـ ایر ایر از برا

والمركة كما هو معروق في الدر الدر

الشيان في الأحياء الشعية في المراض

متاجرة احيانا لاتيان رجوهم والاسر

الشرطة \_ اللي تقاعد عن العراق د الما اله

ال حصل عل اجالة النب شالة الله

وهو في الفيلم يقوم بحركة ع الله الله

كما كان في ايلم مجدم الناب الم الله الد

وهنالك زهريزة حريقي بالبادر وال

السينمائية والسرحية أن ألتر أيام الا

دور زوجة الشرطى ، وايثر جول د الاب

اما اللور النسائي الرئيس ورياء إ مد

الزانية الطيبة التحليد ميس للقي ريرا

متحبها من اول الله ومن يُما ل نو

وتقول ثيتما عن ميمي

ے می زائیہ ہے علم ۔ جا انہیں

ذائية • وبينها وبين الترفي التراب

يل انه يراها حتى في اطله الله ال

الذي يلعب دور مدير الثرة / فرانم م

عمرانی ، اللی بلمب دور ا

القبعية ، واربية الياس ؛

استق ، واشيكو دهيمون

الشرطى ازولاي فتلعيه مثلة

حميلة - صفرة م لعيقة وا

كانت في العشرين من عرها

تبدو وكانها في الرابعة ووا

تشاطها القتى علنعا كاثت ت

خنعتها المسكرية ، حيث أنا

نموذج لزائية التي لم تغلق

علاقات من توع عجيب ال

ترتدي ثياب الزفاف اليفا

يجانبه ٠٠ ولم تخلل الشراي أ

وقليه ووجدانه ٠٠٠

يوما • • كانت دالما قرية أنهم.

وتيتصه المضت ايلها فا

تترقب زانيات تل ايب أب

عملهن وفراغهن حنى ثلق

اولية في اصول ـ العشعة - ١٠

بالفسط كها تصور الترك أ

ليكون لكل ثانية بعالة شف

وشايكا اوفع سعيد حالج

ويقول انه اروع ادواده ي

. .. لقد قبلت في السابق علا

الفيحك الابله ، ولكن شخبة

هي شخصية شابلينية ، هوا

ولكن في اعماقها هي تخمياً

بعيد كل البعد عن البلامة ا

کشون ۱

السرح ి 👌

اثت تكثر من ظهودة

\_ صحيح ۽ وهلا ٿيس ان

الصدف فهناك تسوع أن الم

أتفضل العمل أو اله

\_ الفيل السينما ، تعيير

على السرح •• في تصور الأ

السرحية ٢٠٠ مرة ، الم ال

عليك ان تبلل جهنا وكانة أ

Kel as -- IN at Blo

اكثر مرة ومركين ١٠٠ لو تعله

الشريط وتجلس بط ذلك والأ

على الشائلة -، شنة عمرا

ممثل السرح و والمؤة الم

للمسرح على السينما عو تجاوباً

معك ٠٠٠ قللك فلن المعدد

بصورة تهاتة

والانسجام بيني ويثه

حتى الآن ويضيف : .

وجال الشرطه ٠٠

ق الغرق الترفيهية المسكرة

الالعاب الخطرة التي يزاولها

يقول يعقوب هاشر ساء

\_ هنالك قائمة باسطار الن

بانتاج واخراج الغيلم و

يتطلب عني ان أبيونها ، وا

ترى ما كتبته وقد بعن ما ..

في ظروف العمل في البلاء حير

ان تعمل كل شيء سرعة وا

وقبل شهر مجرد ثوايا تن

وكانك ملك تتحكم في عدر دار

او تلك ••• انت أنستكي لأ

في القيلم ما يحلولك ،

نات الان حيا الملك ، الله الله

مكن العن الالم

الجديد في السينما الاسرائيلية

ولكن كان دوره اكبر - وفي - الشرطي

ازولای .. اصبح الشفعية .الركزية

وانا اعتقد باننى بنيت شخصيــة

الشرطي مع المثل ذاته بصورة تلديجية

ثلاثة إيماد ••

وبذلك باتت الشخصية مجسمة ذات

♦ هل بنيت الشخصية على شرطى

ب نثيت الشخصية يصورة خاصة

لتطابق شایکا اوفع - انا لا اعرف

شرطیا کازولای ، هام هشکلة انسانیة

ینکن ان تصادف ای شخص ۵۰ موظف

• • مثارع • • كل كل انسان يرياد

ان يتفوق في ميدان معين ولا يملك

فالشرطى ازولاى هو شرطي اسرائيلي

من طبيعة الشرطة ، أن يتصارع

في عملها الضمير والجريمة • • مسا

۔ اڑولای شرطی مع ضمیر مستیقظ

داتها ١٠ ضهر الانسان الصغير

اللي يطمن بن النواليب الكبيرة

انسان صفر اللي يحاول الحفاظ على

كرامته الموهومة • فهو لم يخلق شرطيا

ركسن التعسسارف

الاسم الكامل : احمد محمد الجورائي

لى من العمر ١٨ سنة أهوى الراسلة

عنوانی : شارع الجيش ــ العريش

وتعية تئس الطاولة •

العور : 19 سته

البوليمية والجاسوسية •

الجيش منزل ٤٢ •

الجليل الاعلى

رمضان فارس

فصر شركة الكوكا كولا .

الإسم : حافظ رمضان فارس

المتوان : قطاع غزة ـ خان يؤنس

الهواية : تيادل الصور والعلومات

العلمية والغنية والادبية والتعرف على

الاصنقاد ، وحب الاطلاع على القصص

الإجتماعية والروايات العالية الثعره

اسمى نايف نمر على ايو

اسكن بالعنريش شبارع

ابلغ من العمر ١٩ سنة

أهوى المراسلة وجمع الصور

اسمي : سامي عبد اللب

اسكن : في قرية الرامة ــ

انهيت دراستي الثانوية

وسالتحق بالجامعة العبرية في

أهوى المراسلة والاستماع

شارع جمال عبد الناصر ... محسلات

مستوی ضمع انولای ؟ ..

اسرائيلي معين الثقيت معه ؟

الشرطى الولاي ٠٠ مواطن قسيتم

البلاد من الغرب منذ عهد طويل جدا

٠٠ رجل طيب القلب الى حد الوثاء

٠٠ يصوم ويصلى ويؤمن بالله ٠٠

ولكته شرطى سثي الحظ الى درجــة

كيرة ٠٠ لان الشرطى الحنون الرقيق

القلب لايمكن الدينجج في عمله • فعلما

يسبعل مخالفة لاحد ابناء اللوات ،

والضعية يتوسل ويتوسل ويبكسى

ويقول أن هلم هي أول مرة أعطاه

والده السيارة ليغرج بها لوحده • •

تترقرق الدعوع بعسين الشرطى \*\*\*

ويتول : ولكن هناك نسخة اخرى من

البخالفة في الدفتر ولا استطيع ال

امرقها ١٠ ويعود الشاب الدلوع يلع

ويلح حتى تتهار مقاومة الشرطي ٠٠

ويقول : حسنا ١٠٠ ابتعد عني ٥٠

يا ولد ٠٠ يا مدال ٥٠ وما الذي

وهكذا كانت حباته كشرطي مليثة

بأمثال هلم المخالفات ٠٠٠ وهو متزوج

من اوروبية \_ زهرير حريفاي - • •

وليس له اولاد ٠٠ لان زوجته عاقر ٠٠

رتبته ـ شرطی اول ، دغم انه يحمل

العديد من الداليات ٠٠ وكل حمس

سنوات عندما ينتهى عقده مع الشرطة

يخشى الا يجدونه ٠٠ ولكن في كل

مرة تقع ظروف تجعلهم يجدونه ٠٠

وهو محبوب من قبل عالم الاجرام ••

فهو كنز من ذهب بالنسيه لهم ٠٠

وعثدها سمعوا بانهم يتوون اخاكته

على التقاعد ٠٠ قرروا ان يعملـــوا

شيئًا لمساعدته ٠٠ يديروا له. سرقة

يكتشفها بنفسه ، وتقع القرعة على

احد المجرمين ليكون الضحية بعد ان وعد

محاميهم بانه لن يسجن اكثر من ثلاثة

اشهر • وعلى براعته هذه يرفع اثولاي

الى درجة عريف ، وفي حفلة تكريسم

يقرا رئيسه - ايتر حزقياهو - الكتاب

الرسمي ٠٠ كتاب تقدير لعمل ازولاي

الذي كشف عن سرقة بعض التحف

الدينية ، وهنم الله بين اسرائيل

والكنيسة الكاثوليكية ١٠ ولكن فرحة

ازولای لا تدوم طویلا ۰۰ فی نیسفس

الوقت يخبره رئيسه بائه تقرر احالته

على التقاعد • ويقول ازولاي وكليه

اسف : الان بعد ان نلت الترقيسة

يمكنني ان اساهم بالكثير في رفع شأن

ويقول دئيسه : من الافضل ان

تعتزل الان وتخرج من الشرطه واثت

سوالشرطي ازولاي ـ هو القيلسم

اتجديد للمخرج والكاتب الساخسي

افرييم كيشون اللي سيق ان قلم

لنا افلاما مرحة \_ صالح شباتي \_ ،

- اربیتکا - ، - قنال بلا میلیخ - -

وقد سالنا افرايم كيشون عن الشيء

الذي يميز فيلمه الجديد عن سائر

- لاشيء ١٠ اله يشيه سائر افلامي

كُل حسناتي وسيئاتي تجدها في هذا

الرئيسية في الفيلم ، ميق وظهرت

يوجبات صغيرة في افلامي السابقة • فغي

الغيلم ايضا ٰ • ثم ان الشخصي\_\_\_

افلامه فقال :

يفعله ازولاي بالخالفة ٠٠

اسحاق ابو العز مدير البرامج الموسيقية في الإذاعية

 بعث الجو الشرقى القديم والإصالة العربية في التحسان الاغاني الجديدة احياء الفولكلور الشعبي المصرى القديم في توزيعـــات

موسيقية حديلة عندنا صالح الكويتي . من الذين وضعوا اسسسسس الموسيقي العراقية الحديثة داية ظهور الاغنيـــة

التحلية : كلمات ، تلحن وغناء والتطلع نحو القصيدة الحديثة الاذاعة تتعاون معالفرق المحلبة النشيطة والعامليسية وتبحث عن اصوات جديدة • وحين التقينا بالاستاذ اسحق ابو العز مدير القسم الوسيقي بدارالافاعة الاسرائيلية ، ثم يكن الا، كما نعرفه دائما بشوشا طلق الحيا ، تحسوانت معه بالنف والايناس ، ويتعدثاليك حديث الواثق ، فتشعر بالرضييي والاطمئنان ، وحول التجديد قال :

ابعد ما تُلعب اليه في التجديد هو تلحن قصائد حديثة غير موذونة وغير مقفاة ، ولهذا نحن نبحث عن مطرين وبالاخص مطربات يكن على مستوى معقول من الثقافة بحيث يستطعن الااء الاغنية الغصيحة باحساس وبمعرفة •



صدقي شكري الحان جديدة

استعت ال مسلل مجالس الانس اعجبنى فيها الجو الشرقى القديسم والإصالة العربية . انها تعيد الينسا ذكريات من دنانير وسلامة -المستهمن كان مشبهما فقد طالبسوا بالاستمراد بهذا اللون ، ثقد ادخلنا ق عدا السلسل معسد وهنسد واغان قديمة ، وقد قمت بتلحين هذه الإغاني مع زكي سرور ونعيم -واحدة من هذم الإغاني كلمسات الحامي مراد فرج : ياقلب حسبك عشقا

رحماك يا قلب رفقا \_ وماذا عن احياء الإغاني القديمة

- الاغاني القديمة تؤديها مجموعة الدار ، وهي من الفولكلور الشعبسي المصرى القديم لاساطين الوصيقسسى والغناء المثال : السيد درويش ،داود حسنى ، ابراهيم القبائي ، كامسل الخلعي ، الشيخ على القصيجي وعباء

من علم الإغاني : ياميت مساءاليحر يضحك لي ، آه يا اسمر اللون ، كتت فن ٠ هذه ١٤غاني وطوشحات يعدها زكى سرود وتغنيها فايسزة رشدى وموشه الياهو ويعقوب مراد ء وفي قسم من هذه الإغاثى اضغت شيئا من التوزيع الموسيقي في النطاق الحدود للتخت الشرقي الموسع •

ونحن حين تختار من القديم للغناء النفرد ، نختار الاغنية العبوبسة والشهورة مثل : ضيعت مستقيسل

ان اعادة اداء الإغنية القديمة من جديد يعطى للعن القديم الخالساء امكانيات جديدة تبرز اللحن بروثق جديد وجذاب

ابضا ، عندما نختار اغنية مشهورة مثل \_ قولى لطيفك ينثثى عنعضجعي وقت المنام \_ الاغنية التي تغنيها ام كلثوم ، فانتا تعطيها ليعقوب مراد وليس لصوت نسائي ، حتى لايكون مجال لمقارنة صوتية فاسية وشديدة ين صوت ام كلثوم والصوت التسائي الاخر ، يضاف إلى هذا فن اللعــن يعظى بلون جديد ٠

\_ وماذا عن اللون الليتائي والعراقي؟ \_ لقد كلفت سليم واهل شوقسي |

### مع الاستاذ اسحق ابو العز حول :

### الموسيقي والغناء بدار الاذاعة الاسرائيلية التحضير للون اللبنائي . اما اللون ابراهيم تاجىكعتها فريدمنادق وغناها العراقي فاثنا تؤديه كل يوم يكسل

الوائه ، وعندنا اشخاص كانوا قعد وضعوا اسس الوسيقى العراقيسة العديثه مثل صالح الكويتي \_ لئات الان الى الاغنية العلية .

بقلم: ابسو اديسب \_ عندنا من الملحنين قدموا خيلال عشرين سئة تقريبا العديد من الالحان



مطرية الغناء العراقي

الحلية ، ليست فولكلورية فحسب وانها اغان عاطفية وفنية . الكلمات اشعراه معلين ، وغير معلين ٠ من هذه الالحان توجد الحان بارزة

رافي , مستواها لا يقل عن مستوى الاغائي التي يغنيها عبد العليم حافظ مثل قصيدة لقا، ، تلعين كمال الطويل ... اذكر انه كانت ثدينا فرق معلية تستدها عناصر من العازفين العروفين بفرقة دار الافاعة الاسرائيلية وكانت تقدم في الإذاعة حفلات موسيقية وغناثية \_ كان الستوى متخفض لهذه الفرق وغر لائق ايضاء والان لاجل التشجيع ورفع الستوى ولياقة الإنتاج بدعونا الشعراء واللحنن والغنين لكي يعطى كل منهم انتاجه على حدة ، فبعداختيار الكلمات اللائقة نختار الإلحاق اللائقة فللغنين اللائقين • ثو تنقد الاغنية مع فرقة دار الاذاعة الاسرائيلية ، وتكون

التتيجة محلية مشجعة ومشرفة -\_ اليس هنالك امثلة على ذلك وبالطبع وخذ حارة الاسرار كلمات فهد ابو خضرة وتلعين يوسف الغل وغناء متري بولص ١٠ ايضا لهؤلاء ـ الفجر كا يطل عبلادي ـ كذكــك تذكري ياحلوة \_ كلهات ميشيلحداد تلعن متر ابو شقارة غناه سمسع

وتعن تلمل ان يزداد هذا الانتاج والاذاعة عزاستعدادللتوجيه والتشجيع

## 

## موت في البندقية الفيلم الفائز بجائزة مهرجان كان الكبري

قصة توماس مان الشهيرة حولهـــا انه بدأ يميل الى ذلك الشاب . واستولى عليه جزع شديد لهلم الخرج الإيطالي الكيير لوتشيسمنو الفكرة ٠٠ واخذ يتردد على الشواطيء فيسكونتي الى فيلم عالى كبير باسم حيث تكثر الحسان الانيقات - وحاول \_ موت في البندقية \_ ، وقد عرض الفيلم في مهرجان كان الاخير ، وفار ان يتودد. لعدر منهن ، وسمى لانيشى صديقه وينصرف الى ثعة الحسيب بجائزة الشرف الكبرى بمناسبة مرور الحقيقية ولكن عبثا . خمسة وعشرين عاما على قيام المهرجان، والفيلم صور بالألوان، ويشترك ق تمثیله دیراک بوجارد ، سیلفانا

ماتجانو ، بجورن الدرسين ، وكارول وفيها يلى تلخص سيئاريو القيلم مجموعة من الانقعالات النفسية دفعت غوستاف المؤلف الموسيقي وقائسك

ديرك بوجارد وبجورناندرسين

غومستاف وتلدزيو

فيالاضافة الى اعتلال صحته ، كان

غوستاف يشعر يأن المشكلة التي تقلقه

تكمن فيعجزه عن القيام بنشاط خلاق،

وهذا الامر يحرُ في تقسه ، ويدفعه

ال البحث عن هذا النشاط الذي لا

وسافر الموسيقي القلق الى البندقية

واثناء الرحلة بدأ يتذكر اشياء غريبة

رمزية اكثر منها طبقية ، غير ان

هلم الأشياء راحت تأخذ بنظره حجما

وفي البندقية التقي غوسسساف

بتادريو \_ بجورن اندرسين \_ وهـو

شاب بولوني ، وفي الحال شعر بأن

علَّا الشَّابِ يعني بِالنَّسِيةِ لَهُ النَّسِياءِ

كثيرة ، فهو يمثل جميع مقاييسس

الجمال التي كرس غوستاف حياته في

البحث عنها ٠٠ ومنذ اللحظة التسي

اكتشف فيها الموسيقى ذلك الشاب

اليولوني ، اخد يتبعه وكانه ماخوذ

ولاحظ تادريه هذه اللاحقةالصامتة

فكان يلتفت الى الوسيقي اللي يسير

خلفه كالمسوء ويبتسم ، ولكن هل

كانت ابتساعة الرضى ام السخرية ؟

ويعد الازمة التي مر بها غوستاف

وحزته لعجره عن بلوغ هدفه ماكتشف أحياة غامضة ومصير مجهول -

يعرف ما طبيعته

فنشلت جميع محاولاته ٠

وبدأت الشكوك ، والتناقضات ،ثم

النوية تمزقه ، ووقفت افكاره عشه

منتصف الطريق بين الحقيقيةوالغيال

وداهمته الهواجس والاحلام الزعجسة

التي اخلت تتزايد يوما بعد يوم .

أخذ يستيد به دون ان يعرف السبب،

فارتاع وانهارت الماله واحلامه ، لقد

بدأ يحس بميل جارف الى التبسرج

وتحت ضغط هذا الشعور القيت

لحق مرة اخرى يتادريو ،فسار وراءه

وسط مراكب البندقية وشوادعسها

الفيقة المجورة دون ان يلتفظ يكلمة

وكانت الطاردة عنيفة بصمتها ، رهيبة

في انفعالاتها التفسية وضغطها عسلي

اعصاب الوسيقى والشاب في آن واحد

الجدران وباسرع عن لمح البصر سند

وحاول غوستاف ان يهرع لنجدة

تادزيو وافتانه ١٠ لكن الموت النزعه

٠٠ وتراجم خاثقا ٠٠ وتواري نعو

للفتى ضربة قاسية مهيتة •

وفجأة انبرى رجل من خلف احد

وارتداء ملابس الراهقين المائعين

وشعر غوستاف بان شيثا غريب

واكتشف من خلال احساسه العجيب هذا بأنه لا يمكنه الوصولالي السعادة التي يبتقيها ، والجمال الذي يبحث عنه الا عن طريق عواطفه المنحوفة وحاول غوستاف ان يهرب من هذا الواقع ، ويعود الدراجه من حيث اتى، الاوركسترا الذي يناهز الاربعسين - إ ويترك البندقية والسعى الى الفتاةالتي



🕶 محمد رشدی ۰۰ ائتهی هـــــن الغالى عالليالي ١٠٠ انا كان مالي ٠٠٠

🗨 الطيب الصالح -- الاديسيب



العربي. العالمي عمر الشريف -

قالوا لى سبيها -● يوسف السباعي ٠٠يكتب الان سيناريو قصة \_ مدام اكس \_ الفيلم يطولة سميرة احمد واخراج حسسام

مطلع الشهر القادم ● خلى بالك من زوزو ٠٠ فيلسم كوهيدى من تأكيف صلاح جاهين واخراج حسن الأمام • • بطولة عدى سلطان وتور الشريف ويوسف وهيى ومتي

صوفيا لورين هي الرشعة لدور الفتاة الاتكليزية وسيشاركها البطولة النجو

موشيه الياهو

ملك الطرب

الجمهور بالطرين والعازفين اكثر من

ـ بالطبع ، ولهذا فاثنا ثمول على

الغروج بمطربينا وفرقنا الموسيقية الى

بلدات اخرى في اسرائيل ليلتقى العمل

وتجولنا مع الاستاذ اسعق في مكتب

الفتى بالجمهور وجها لوجه •

مرة واحدة في السنة ؟

🗨 🗨 مىلام ابو سىف 🚥 وچاڭدوشر. المخرج الفرنسي، انتهى الاتفاق يينهما لانتاج فيلم مشترك جديدة تسمدور احداثه بين القاهرة وباريس ١٠٠الفيلم سيصور في اسوان ۽ ومرشح ليطولته مجموعة من الشبان الجدد

قطَانَ • • يشترك في وضع الحان الفيلم سيد مكاوي ٠٠ محمود الشريف ٠٠

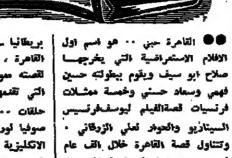
بریطانیا ۔ بی ہی می ۔ وصب ل القاهرة ، ليطلع على الاعداد الاذاعسي تقصته معوسم الهجرة الى التسمهاليه التي تقدمها اذاعة الشرق الاوسط ق حلقان ١٠٠ القصة تنتج للسينها ،

● • غادة الكاميليا ١٠ القصة التي كتبها الكسائدر ديماس ـ الابسن ـ تعولت الى اغنية سيقوم بتلحينها بليغ حمدي - اسم الاغنية \_ اعظم حب ... وهي من كلمان فتحي قوسـة وغناء شادية ، مطلع الاغنية يقول : اتربى في لياليها ٠٠ امَّا غيرها ماليش ٠٠ ولولاها ما اعيش ٠٠ ولا تسألتي

ولا تلمني عشان ضحيت بيها٠٠ اسأل نار حيك وغلاوتك ٠٠ دول همة اللي

الدين مصطفى • التصوير يبدأ في

السوداني ومستشار الدراما في اذاعة أ ابراهيم رجب



في ١٨ استعراضا يشترك في تلعينها ٩ ملحنين ٠ ويجري الاتفاق عسلي هن يقوم عبد الوهاب بتلحين الاستعراض الإخير للفيلم • تشترك في الفيلم الغرفة القومية وفرقة الموسيقي العريبة وفرقة باليه بولندية • يشرف عسلي الديكور شادي عبد السلام •

ويوسف الغل وحكبت شاهين

\_ نحن تتعاون مع هذه الفرق ،حين

تقدم انتاجها ونوافق على الكلمات

والالحان تسجلها وتذيعها في عواعيد

ے وهل من تجدیدات اخری ؟

الترجعة عن العبرية وتفتى باللحسن

العيريء وقد الاقهمذا اللوثاستحسانا

ـ وما عى مشاريعكم القبلة ؟

الاول للموسيقي العربية وقريبا ربما

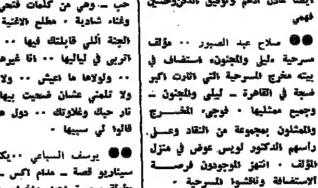
في نهاية عام ١٩٧١ ، اي في الاشهر

.. هند اكثر من سنة كان الهرجان

\_ عملنا لونا من الاغاني العربية

البطولة في فيلم حليل والضيان، القصة اعدها للسينما مصطفى محرم واخراج اشرف فهمي ٠٠ يشترك في الغيلسم ايضا عادل ادعم وتوفيق الدقن وحسين

مسرحية مليل والمجنون، استضاف في بيته مخرج السرحية التي اثارت اكبر ضجة في القاهرة \_ ليلى والجنون \_ وجميع ممثليها • فوجيء المخسرج والمثلون بمجموعة من النقاد وعسلي رأسهم الدكتور لويس عوض في متزل الوُّلف ، ائتهز الموجودون فرصـــة



تسجيل اغنية جديدة من كلماتمجدي نجيب تلحين محمود الشريف - مطلع الاغنية يقول : عالليالي ٠٠ عالليالي ٠٠ قلبي ومالي عالليالي ٠٠ لاجـــل عالليالي ٠٠



بأشراف : عيسي خرباوي أعد مسابقة اليوم صديق السابقة : نعيم سعيد خشان : ١ \_ ما هو عمر محمد عبد الوهاب ومن مثلت الى جانبه في فيلم يحيا الحب

٢ - عا هو اسم طروب الحقيقي ؟ تكفى الاجابة على سؤال واحد حل ونتائج السابقة رقم «٨٧»

لم يفلح سوى عدد قليل من اصدقاء السابقة في معرفـــة الجواب الصحيح لهذه السابقة : ١ - ظهرت سميرة احمد اهام قريد الاطرش في فيلـــــم

٢ - اسم مها صبرى الحقيقي وذكية فوزي محمود صبري، - عحمد حمرة ـ

اصحاب الحلول الصحيحة

القدس ـ كلثوم ايراهيم ، عائلة خرباوي ، توال حرباوي ، تارميسنا الرصاص ، \_ نايلس \_ محمد صبح عبد العق، جمال ذكريا \_ الناصرة \_ نهی حواری ، مازن صفوری ، دعا،عبدو ، سامی عبدو ، کامل عبدو ، عبدونمر عبدو ، عايدة عامد ، كلملة عايد ، تجيب بنا ، وفاه جرايسي . فتحية مسلماني ، عوتي جبيلي، تايف عزايزه ، قائدة غريب .. تل ابيب .. عيلاء عشيح .. حيفًا \_ نيل طوقان، نسيع طوقان - دائية الكرمل \_ ربيع حلبي . فوته حلبي ، الهام حلبي ،حسن كيوان ، سليمان حلبي ،حياة حلبی ، پوسف فهد \_ عكا \_ وردةشماي ، دليقة اوناؤوط ، حسسن

عوايسى \_ أغفاد \_ يهجت مهسوة ، رياض مصالحة معجد على ، جهال بدر ، جودت خليفة \_ اربحا \_ نعيم ياغي \_ جولس \_ نعيم خشــان \_ طرعان ـ زاهي بشارة ـ الطسيبة ـ توفيق عازم ـ غزة معتمد ابوحمد . ملاحظات المشرف على المسابقة :

١ - الى الاحت ردينه فاهوم ردا على رسالتك ، لم يصلنا جوابك للمسابقة رقم د٨٥، وإن ركن مسابقة الإنباء الفنيسة

٢ - الى الاخت نوال عبد القادر محاجنه من عراق الشياب، نأسف لعدم نشر اسمك مع اصحاب الحلول الصحيحية للمسابقة رقم ه٨٦٠ لعدم ارسالك قسيمة المسابقة ووصول

اسماء الفائزين

لقد فار بالقرعة كل من:

\$ - نارمينا الرصاص - القدس - ضاحية البريد ٥ - ورده شماي عكا القديمة شارع الملك ريكورت ١٩٣/١٣٣

شروط المسابقة

مسابقة «الانباء» الفنية ... مع رقم السابقة ، وترسسل إلى : ص٠٠ ٤٢٨ اورشليم ــ القلس ٠

٣ \_ تشر حلول السابقة وتتانجها مرة كل اسبوعين في عدد الجمعة من ملحق الإنياء -قسیمة رقم \_ ۸۹ \_

الاسم الكامل ... العثوان الكامل

يرحب بصداقتك للمسابقة

٣ ــ الى الاخت هناء احمد غندور من يافا ، ناسف لعدم نشر اسمك مع اصحاب الحلول الصحيحة للمسابقة رقيم - ٨٦ - لوصول جوابك متأخرا

١ \_ وفاء نقولا جرايسي \_ الناصرة \_ حي الميدان ١١٤/٥٣

١ - ترفق العلول مع القسيمة المثبتة الانساء ، ويكتب على الضلاف

الى الموسيقى الشرقية - اربيكنا \_ كان شايكا اوفي - بطل عمري: ۱۸ ونصف سنة ٠ فيلم ازولاى - شرطى ، وفي - قتال

٢ - كُاملة أسعد عابد - الناصرة - حارة الجامع ٢٠٩ ٩ ٣ - حياة حلبي \_ دالية الكرمل

٢ - آخر موعد تقبول الاجوبة هو يوم الاربعاء القادم .

اعداد - طلال عليان - شفاعمرو

باشراف ـ نعيم زلخة

الكلمات العمودية:

١ \_ جهاز اكتثباف الطائسرات

٣ \_ اداة جزم ، مرض العيون ،

ءُ \_ ثروة ، ثلاثة احرف عشابهة

٧ ً ۔ ثلثا رمل ، سطل ، رجــل

٩ \_ اسم السياة الاسترالية التي

\_ منصوبة \_

٢ \_ مهثلة مصرية

ثلثا دوي

ہ \_ عشق ، بعشی

٦ \_ تغلق ، رفع

۸ ـ عکس مخرة

ديثى مسيحي

لواذع صاروخية ٠٠ [ا

بقلم : بدوى عبد الجيد - نابلس

ومهما يكن من امر ، فإن كلمسة

زعيم مشتقة تغويا من زعم يزعهم

بيعنى كلب يكلب ، ومن العجيسب

ان تلشر زعيها كما للخر زعيما ،

فمهربو الخمور في اهريكا كان لهم

زعيم. ومقتحمو البنوك في انجلترا لهم

زعيم ، والسحرة لهم زعيم كما قال

تعالى \_ فاسالوا كبيرهم اللي علمهم

قال الفتى الستاذه : - مــا

رايك في شعب مشرد تائه بين خلافاته

وخلافات الدول العربية المتناحرة التي

والمغيرية اللازمة لا تجهز ، ونتيجة

لذلك فقد برسل مرضى كثيروث الى

للهستدروت • ومما الاشك فيه انه

لا يمكن ان تظل هذه الغروق على مر

الايام في الشروط بين مستخدمسين

يقومون بنفس العمل . ولكن علما

لا يبرر نشوب الاضرابات الحالية •

بالتدهور في الستشفيات لا يحتمل

فالإمر خطير جدا على ضوء حقيقة ان

الستخدمين قد حققوا بعض مطالبهم

ولا يمكن التسليم باستمراد هسذه

الإضرابات ال الجمهور يتوقع الان ان

العد هذا العمر الطويل من الحرب بالمنافع والإذاعات .

وامل بالفوز ثانية برئاسة الولايات المتحدة الامريكية.

اذن فلا إمل أن تحقق زيارة سيسكو ما عجز عن تحقيقه

والسؤال اللي يبقى ينتظر الجواب هو : هل ينجح الرجل اعتقد أن الاوضاع القائمة في الدول العربية قد تساعد على

خسة امل للفلسطينين

وعلى الرغم من ان العقيد القداف الد

انفسهم ، وقد الدلاء كل عن لهم عيون

واقان إن الدول العربية غير جادة في

قضيتهم ، وإن كل ما يقوله الرعماء

العرب عن العقوق وتقرير المسر

وحرمة القاومة أن هو ألا ثد الرمساد

في العيون ، وعلى احسن احتمال طحن

الله من جانبهم وطحمن الداح

الفلسطينين بالتسسية اليهم • ولا

نستقرب ادًا ما صبعتا التريد عندقبة

منظمة التعرير الفلسطينية - رفسم

اتكارها \_ في التفاهم مع اسواليل

مباشرة ، او عن رغبة سكان الضفة

القربية في تفس التفاهم الباشر

اس (ليتوم في 🗝

السبت ٧ - ٨ - ١٩٧١

فين وموسيقي

يرنامج فن وموسيقي الذي يقدمني

♦ فرقة ايواب القلمن للرقص

فايزة رشدي •• الطربسة

♦ علمي شافيت يقدم لنا اغنية

• الفنية العروقة الكسائدواتقام

الغثى سمع ياسين يقدم لتا

واليا كوهن تقدم اغنية عبرية •

♦ فرقة بيت الكرمة للـــرقص

بنينا يري في مقطوعة موسيقية

حياتي \_ يعزفها على الكسيلوفون٠

البرنامج من انتاج واخراج شاؤول

النافعيون الاشرائيلي

٣٠٠ برنامج للاطفال ٣٠٠ التشرة

وحسن حلعد وعادل ابراهيم ٢٠٢٠

مساء الغر - وزم ولاسبوع في احداث

ـ ٣٠٠ فيلم تلفزيوني بالفرنسية

\_ راس انسان \_ ۱۰٫۵۰ تشرةاخار

٠٠٠٦ افلام مصورة للاقفال ٣٠٠٠

غناء وموسيقي دورد التشرة الاخبارية

ناصورة ١٥١٥ حوار ١٠١٠ عن اغاتي

السبت -١٥٠ الاسبوع في احداث

٨٠٠٠ ايرونسايد - قمة رجل ميت

. ١٠٠٩ تشرة رياضية ٥٥٥٩ تشسرة

: السبت ٧ - X - ١٩٧١

برامج اليق

المنا سوريا فقد تعلمت عن مقامر تسبها والتسكرية القاشلة في ايلول الماضي الموقف من جانب مصر وليبيا ان هو # يما الها لم تسمح حتى بتحرك كتاثب الا تاييد للملك حسين لوققه سوى الفائنظية التعرير الفلسطينية او رجال ان التابيد هو ضد منظمتن فقسط والتلوان الاخرى لساعدة التظوات التي بينها طلك حسين ضد كل طنظمات، د . كانت تقاتل بيأس فسدالجيشالاددتي بن الدول العربية وداخلها ان قرادات الوّتير تنفق ومسا اداده ياً وليس من المتعب على اي كان ،

والتي تردت اليها العلاقات العربية عاليا قطت علاقاتها الدبلوماسية مع رة الاردن والجرائر اوقفت تلك العلاقات، برقعلا منحيح ولكن القطع والوقسيق من يشمالن اكثر من دوكة غير الاردن • . تالسودان قطع علاقاته مع العراق والزولييا قطنت علاقاتها مع للغرب دراوالتردي لا يُقتصر على العلاقات ييسن س والدول العربية بل يتعداه ال اوضاعها الم المنفلية • القلاب ضد القلاب فاشل يبدق السودان - اتقلاب فاشل في الغرب المعاكمة تأمرية في عصر • معاكمــة مرفتمرية في سوريا ، مؤامرة ضدائنقام ب مَلَ العراق ، مؤامرة قائسلة ضد النظام

وم في اليمن • تقيع الثقام في اليسمن نبة الجنوبي ، هلم جرا ، فهل في هذه ر يا الاوضاع يمكن إن تكون ثمة قيمة لاية يه أستان ؟ هل يستغرب والاوضاع على الما مي عليه ۔ أن يقابل حسيــن ب التحدي بالتحدي ؟

يا هو حاصل وسائد في جميع الــــول والعربية الاخرى وهو ال تكون النظمات \_ او فلولها \_ في الأردن خاضعة كليا السادسة والنصف من هذا فلساء يحتوي على اللقرات التالية : للسلطة الاردنية و فكذا الوضع في و الموريا ، وهو ذات الوضع في ممس الشعبي في احدى رقصاتها الرحة • إيالمراق ،كما اله تقس الوضع فيسائر والدول العربية القريبة والبعيسساة الإسرائيلية الحبوبة تقدم لنا واحدة ويشرقها ومغربها ، صحيح أن طلك. صين لا يملك مثقمة تابعة لجيشه من اشهر اغانيها - يعه - يعه - \* يها نثل موريا التي تعلك الصاعلة ، او عبرية على لحن شرقي " أمراق اللي يملك جيهة التحريسس بالعربية ، أو منظمة تدين له بالولاء إلكته بقى لديه بضغ مثات من رجال لنا اغنية اسيانية " النيالتظمات الذين ياتمرون بامره وتعهدوا على المسوا بالسيادة الاردنسية والا اغنية شعيية ١٠٠ افرش منديلك ٠ غوموا بأي عمل دون ان يكون حسقا بناغا مع القيادة الاردنية - عما الباقون الشعبي في استعراض راقص • قد تفرقوا ايدي سية فمنهم مسين دسلوا تل سوريا ومنهم الى العراق يار منهم من قتلوا او جرحوا او اعتقلوا لل يجنهم من لجاوا على اسرائيل ولم يبق عبودی ، یقلمه فیکنــــود نسیب رلمتقوان عي كيان مستقلاو ايتصرف وترافقه ترجعة عبرية يدائي في الاراضي الاددنية - عن هنه الإخبارية الصورة مدرا - يومواحد عسل ـ فيلم طولة محمد عوض ،

بتوقع المراقبون ان يكون في حقيبة السيد سيسكو الجديد اللي يصلح بداية لستقبل حديد يريح النطقة مما يتوقع لها ولكن رغم جهلنا يما يحمله سيسكو أو ما سيقوله الا اننا

لا يمكن أن تتوقع المعجرات لان الشكلة معقدة الى درحـــة وستحيل معها التفاؤل بامكانية حلها بسنزيارة او زيارات فوجهات النظر العربية والاسرائيلية ما زالت متباعدة ، بل هي اليوم اكثر تباعدا من أي فترة اخرى ، الي جانب اوضاع محلية تسود العالم العربي وتلعب فيها القضية الفلسطينية دورا حيوياً اضفالي هذا اقتراب موعد الانتخابات الامريكية والوقف الحساس الذي يسير عليه الرئيس نيكسون الملي

روحرز في زيارة مثرة سابقة ولا الصور ال تتعلى زيارة سيسكو حس النبض أو تخدير الالام وتجميد الاوضـــاع والحياولة دون تفجر الوضع من جديد في أوضاع يصعب فيها السيطرة على مجريات الاحداث ، ترقبا لظروف ملائمة اكثر ر تكون الديلوماسية الهادقة قد ازالت خلال ذلك بعسف الرواسب وأزالت بعض العراقيل

في خلق حوار سرى يفسح المجال امام الدبلوماسية لان تعمل؟ تاجيل او تعميد ما هدد به السيد السادات الى ما بعد ١٩٧١ ابو سليمان

ياسر عرفات، فإن التبيجة كانت خيية وماهيك باللك حسين، أن يدوكالاوضاع امل عامة بالنسبة الى القلسطينيسين

عمان ضمنت ما ترید

القد توصل التظام في الاردن الى

المانالتيجة لن يتنازل اللك حسين عهما يارت الخواطر ضده ومهما كان الشجب ارجه اليه ومهما اتخذ هذا الزعيسم ن الم الربي او ذاك تجاهه من اجراءات ر بهما وجه تليه من تهديدات · وكل . يُ اتصل بالقايمين من الاياضيسي وَلَادِنْيَةَ يَسْمِعُ أَنْ غَالِيةً السَّكَانُ فِي الردن ، وليس الاردنيون وحدهم ، ياضون عن هذا الوضيم لأنه حقـــق ورجة كييرة من الاستقرار والأمن ، يُلانه خلص الإهالي من الابتراد ومن يها وانتصرفات السلبية التي كان يعضها ما استا جدا - ولن يرضى طلك حسين را كثر خصومه ام قلوا - بان يعمل

إهالوك والزعماء العرب في تطاق سيادة

ي الته ما لا يرضون هم بعمله في تطاق

والإسادة بالنائهم ، ومما شيع اللساك

و السن بصورة غير عباشرة هو شيعيا

الرئيس السادات جبهة التحريسو

للسطينية وطرد هذه الجبعة وكذلك اخيارية

الشيخ : يقولون ان من الصحسف والعِلات ما يباع منها نسخة نسخة ! فقال الشيخ : \_ ولكن منها مــا يباع جملة وبالكيلو غرام .

 قال التلميذ الفتى لاستافه : ان الصحافة لسان اي امة ، فمسا فاجاب الشيخ : \_ نعم بشرط ان

قال التلميذ الفتى لاستانه ::

لا تكون تلك الامة خرساء ! قال التلميذ : \_ يقولون ان وسام السبق الصحفى من فضه • فاجاب الشيخ : \_ واكن وسام الحقيقة الصحفية من ذهب ا

· قال التلميذ : \_ قالوا بن اللص للخياط ! فقال الشيخ : \_ نعم ولكن القلم للمنحقي ١٠ لله فدرهم تقكر خر من الف تحرير ! ♦ قال التلميذ الستادة : أخبرني

قال الشيخ : ... هو النقد البتاء واللذع البليغ في ترفع لفظي •

عن ادب الصحافة واشرب لى مثلا

فقد كان كليمنصو الصحغى يهزأ إ بخصومه ويسخر بهم بعبارة مهذبة فقد قال احد النواب \_ يا كليمنصو ان ما تنسبه الى لا يرتكبه الا هن خان وظنه او کان معتوها .. ينغى ذاك ا قال التلميذ لاستاذه : يقولون

ان الزعامات اشكال والوان فمسا فقال الشيخ : .. نعم ، ولكسن احسنها ما ينبت كشجر الحور مسن

ذات نفسها ، فلا يتطلع الناس اليها الا وقد أصبحت طويلة ساحقة تطاول

السوفياتية الرسمية جريا عل عادتها فقد استندت الى انباء نشسسرت في الصحف الإحبية وروحت الإشاعسة القائلة بأن الصين الشعبية تجسرى اتصالات مع اسرائيل الانشاء علاقات معها . وعلقت الوكالة على ذلك بقولها انه لا دخان بدون ناد . ان هدف وكالة الإنباء السوفياتية واضح : ان الاتحاد السوفياتي قــــــ تورط في علاقاته مع الدول العربية بط الجزرة التي حلت بالشيوعيسين فالسودان فموسكو التى التزمست جانب الصمت في البداية قد نددت بالصين الشعبية على سكوتها وذلك ازاء الاحتجاج القسوي للاحسزاب الشيوعية في دول اخرى والان تريد موسكو زرع بلور خلاف بين الصين

حالها يقول : اخرجوا وشاهدوا ما مواعيد نشرات الاخيسار

الشعية والعالم العربى ء ولسسان

24. . . . . . . . . . . 12,70 - 17,000 - 11,000 . ۱۰ م ۱۷۰۳ ، ۱۳۰۹

١١٠٠٠ نقل افان الظهر وخطية الجمعة والمبلاة ١٢٥٣٠ ــ سعاتمحمد \_ رياض السنباطي ١٣٥٥ مناقوال الصحف ١٢٥٦٥ - ليلي مراد ١٤٠٤١ طبيب وراء البكرفون ٥٥ر١٤ عفيوز ٠٠٠٠ \_ معيد عبد الوهاب - كره١ حدیث دکره۱ \_ راق \_ سولا \_تعیم وشادية الكرمل همرها محرم فؤاد ٠٠ر١٦ بم كلثوم ١٦ر١٦ يرتامسيج الراة ١٧٠٠ حــديث باللهجــة القلسطينية - ١٧١١ مسابقة الاسيوع ٥٥ ـ عادل مامون ١٤٠٥ حديث . و ١٨ رسائل المستمعين العوب الى قويهم ٥٠ ١٨٠ ـ عبد الحليم حافظ ١٨١٠ من الفناء العراقي ٣٠د١٨ عالم الصحافة ١٨٠٤٠ من معزوفات في قة الدار - را١ حديث اين الرافدين ١٩١٥ \_ نجاة الصفرة \_ محملعبد الوهاب داروا حذيث ددروا عسباح \_ عيد الحليم حافظ \_ شادية الكرمل ٥١ر٠٠ سلاما وتعية ١٠٠٠ مجلسة الوسيقى والقن وكرا٢ كالم فيالصميم ەەر71 \_ فروز ٠٠ر٢٢ مايطلبـــه الستمعون ٢٢٦٠٠ حديث العم حمدان - كر٢٧ مطرب البهرة \_ محبدرشدي ٥١ر٢٢ من القناء القديسم ٥٠ر٢٢

همسات دافئة • براميج الغسد ١١٠٢٠ من اغاتي ام كلثوم ومحمد

عبد الوهاب مراا اكاذيب وطائق ١٢٥١٥ من الخائي ليلي تظمي ١٢٥١٠ . قرید ۱۲رش ۱۲٫۱۵ حدیث این الرافدين ١٤ر١٤ من القصائد الغنائية . و ١٥ تهشيلية باللغة القصحــــى - کره ا خواش وذکریات هاده ۱ ام كلثوم ١٦٠١ موكب الاغانى ١٠د١٧ حديث باللهجة القلسطينية ١٢٠١٠ عبد ميلادك ٢٥ر١٧ \_ فهد طلان٥٥٠٧١ حديث ١٨٠٠ رسائل المستحسين العرب الى دويهم ٥٠١٨ - جاكلين ١٠ ر١٨ من الفناء العراقي ٢٠ د١٨عالم الصحافة - كر14 من بقاني الاقسالام ..ر۱۹ مخترمعلوماتك ۱۹٫۱۰-وديع الماني - جميل شير مازه حديث رشدي \_ سمرة توفيق ١٥٠ر٢٠ سلاما وتعية ١٠٠٠ تعليقات خاطفة ١١٥٠٠ ب مدی زاید - فهد بلان هدر۲۱ من صندوق البريد ٠٠ر٢٢ ما يطلب الستمعون -٣٠٦٠ الكلمة القسيرة ه کر ۲۲ م فرید الاطرش ۱۹ (۲۳ مجموعة

من الوسيقي والأغاني الراقصة •

هارتس يتفج اذ السسيد

المحد من جانب المعربين بعدم خرق وقف الثار هذا •

مع الضيف من وأشنطن ، لانه يضع جميع هذه الطالب في رزمة واحدة . وعلينا ون نسال عما وذا كان هناك احتمال للتقدم في للحادثات مع السيد سيسكو ما كم تعرف حكومة اسرائيل ما الذي تبدى واشتطن استعدادا لعمله او تلتزم بعمله اذا ابدينا تلك الرونه التى يطالبنا السيد سيسكو الانتحلى بها ان الانسحاب من خط اكنفاع الناجع جدا هو تنازل بعيد نادى في جميع الظروف • كما ان اسرائيل لا يمكنها ان تتنازل عن خط دفاعي وون دن يضمن لها بان تؤيدهــــا الدلايات التحدة حتى بعد ان تتحلق

دايار الوضع فالمنشفات الحكومية يزداد سوءا فقد قرر مستقدمو الإدارة والخدمات الذين اجتمعوا أمس تشديد الاضراب وتهدد نقاية الإطياء الحكوميين باعلان الاضراب الشاحل في الاسبوع القادم الله يوم واحد ، وليس من شك بانها ستعظ خطوات اخرى • وفي عنمالاثنا، يعرقل الاطباء الحكوميسون العمسل

الاول \_ ايها تفضل ١٠ لكني أ

الماكبي أم الشورت؟ الثائي \_ افضل التي علىسعاد أ والماكسي عل فاترة والشوردعل أ

منازلهم • ان استمرار العقوبــات وتشديدها ستؤديان بالطبع الى شل كامل اللاعمال في الستشفيسات تفعله الصين لكم ، انها تريد الأتقيم الحكومية • عل \_ همشیمار الانسا. علاقات دبلوماسية مععلوتكهاسرائيل ان اسرائيل على استعلاد بالطبع لاقاعة علاقات دبلوماسية مع المسين الإجوروالشروط بينجهاز الصحة الحكومي الشعيية ، كذلك كانت اسرائيل من 

ين خوائل الدول التي اعترفت يبكين

وزيادة على ذلك فأن اسرائيل ستؤيد انضمام الصين الى الامم للتحدة كمسا قال البغر يوسف تكواع • وبعد ان تتعدث الصعيفة عسسن الإشاعات التى راجت مؤخرا كللسك حول اجراء اتصالات لاستثناف العلاقات ين الاتعاد السوفياتي واسرائيل تقول انه اذا كانت الصين الشعبية اوروسيا ترغيان في اجراء اتصالات مع اسرائيل فان الطريق مفتوحة ، والعنـــوان

سيسكو لم يقيد نفسه في اتصالاته مع المسؤولين الاسرائيليين ماثارة افكار عامة فقط ، بل حمل معه مقترحات عملية ومفصلة • وكما يبدو فقد طلب موافقة اسرائيل على السماح للوة مصرية رمزية بعبور القناة أوعل السحاب القوات الاسرائيلية يفسيع عشرات الكيلو مترات ، والاكتفاء بوقف نار \_ مطول \_ بدون الالتزام

ان كل واحدة من علم نلطالـــب من ذلك كله هو ايجاد لثة مشتركة

التسوية. الجزئية • قوراء مصر تقف موسكو ، واقا كانت هذه الحقيقة تقلقنا اليوم في الوقت الذي ترابط فيها على القناة، فان علا القلق سيتزايد كثيرا بعد ان تتسحب - ويدون الحصول على ايضاحات عن موقف المريكا من هاتين التقطئين ، فأنه من الصعب ان تثمر محادثات سيبكو - ان وعد امريكي بترويد اسرائيل بعزيد من طائسوات القاتتوم والسكاي عوك الا يعتبر ردا كافيا لحل جميع قضايا الامن الوطئي التي قد تثار في اعقاب الإنسحاب -

المنتظم في وحدات طبية اخرى. بن العقوبات التي يغرضها الستخدمون والاطباء قد تسبيست في هذه الرحلة في خلق وضع صعب حدا في الستشفيات • فقد انخاض عدد العمليات الجراحية وللعالجاتال ادنى حد ، كما ان الإجهزة الطبية \*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

### وإسرع جار للعائلة لانقاذ الاولاد فاخرجهم من المطبخ ونقل الطفــل ان نزاعات العمل في المستشفيات للصاب الى الستشفى على جناح السرعة الحكومية قد نشبت بسببالفروق في غر ان جهود الاطباء لانقاذ حياتـــه

اعتقال ١٥ شخصا يسبب ٠٠ بقرة!

ذهبت ادراج الرياح .

تتمارع للمحافظة على البقاء ، وهو

لا يجد من يقوده الى شاطى، السلامة؟

ان جيشا من الوعول يقوده اسد،

ورحم الله شاعرتا الذي يقول :

رماها بتشيت الهوى والتغاذل!

هل يفيق القوم من نومهم ؟

وعنا الدك شهرزاد الصبساح ،

انقل اخته الطفلة

وتوفي متأثرا بحروقه

حدث ذلك في اشكلون ، ذهب

الوائدان في زيارة وابقيا اولادهم

الثلاثة في البيت ، طفلة عمرها سنتان

ونصف السنة ، وطفل في الثامثةواخر

في العاشرة ، وقد لراد الكبيران اعداد

الشاي في الطبخ ففتط درجا كانعليه

وابور مشعول اثقلب وسبب حريقا

واهتم ابن الثامنة باخته الطفلة

فابعدها عن لهب الثار ، ولكنه وهو

يقعل ذلك علقت الناربولابسه فاكتوى

في اكثر من موضع من جيمه .

خير من جيش من الاسود يقوده وعل!

فاحاب الشيخ :

واذا أراد الله ذل قبيلة

وذاك اللي يقول :

رب رحماك اليك الشتكي

فسكنت عن الكلام الباح !

بقرة اعتلت عل حرمة الحساود فدخلت باحة بيت غريب في قريسة طوبي تسببت في شجار عنيف فيالقرية اشتركت فيه عشرات التساءوالرجال. وقد اعتقلت الشرطة ٩ رجال و٦ نساء لتعيد النظام الى نصابه فيالقرية ثم افرجت عن النساء بعد تحقيق قصير معهن ، الا إن الرجال ظلوا معتقلين

## مجتمع الكراهية - تتمة

وحضارتنا الاصلة ! وفي اوائل شهر ايلول سنة ١٩٦٨ للم الحزبيون التقلميون الثوريسون الفارون مرتشنعات وسلبيات وتشرفعات احزابهم وانقساماتها الى اجنعة وبطون وافخاد ، ومؤتمرات قومية وقطرية ٠٠ وتصقية بعضهم بعضا وطرد اخوانهم من السلطة ليتسلطوا ويتسلطستوا هم فيها ١٠ الى اخر الرواية المادة الكررة في هذه المنطقة المسؤومة منذ مطلع الخمسينات الى اليوم ، بغصولها وادوترها وممثليها ..

أقول لملموا فلولهم ودعوا لقيام حزب جديد، باسم الحلف الديمقراطي واسعوا انفسهم هيئة العمل سلتأسسر للوى الشعب القومية التقدمــــية • • الحركة العربية الشعبية - وهمدف الهيئة هو السعي لخلق مناخ صاف وتطيف يتداعى فيه \_ هذا اسلوبهب سائر المناضلين والإحزاب والمنظسمات العربية التقدمية دون تمييز في نطاق وحدة وطنية حقيقية فعالة • وهم لـو صدقوا لقالوا ان هدفهم العودة الى السلطة والتسلط وطردهن اختلسوها منهم ومسرقوها كما سرقوا الشعارات ليصيبهم عا اصاب اخوانهم وزعلاتهم من هوان وتشريد ٠٠

وهكذا دواليك ، كلما جـا، فوج لعن اخاه والبقية تأتى ؟

وتشروا بياتا مطولا مهلهلا محدوا فيه مسؤولية الكارثة وعللوا اسبابها وضروا بواطنها وبرروا مواقفهم فيها ٠٠ وتلخيص ما قالوه : بن التاريخ قد تجاوز الإحراب العقائدية القائمة في الوطن العربي خاصة في القطر السودي - وعدا يت القصيد عندهم - وان الدول العربية كلها تحمل مسؤولية كارثة حزيران القومية ٠٠ لكتهـم يصنفون السؤولية درجات . فهي تلعق اول ما تلحق بالدول ذات الانظمـــة التقدمية ، اي الدول العسكرية ، الأ ال هذه الانظمة وقد اسكرهااستبلاؤها على الحكم دون كبير عناء ، لم تلبث انْ وقعت في عديد من الانــحرافات متها دخول الجيش كقوة سياسية ، وخروجه عن طبيعته العسكسرية ، وتعوله الى بوليس سياسي وجسبهاز مغابرات ونتيجة للتصفيات التعاقبة التي حرمت الجيوش من الكفاءات • برزت فيها طبقة بيروفراطية ، وجدت في الانظمة سبيل الهرب من معانسي الجندية الشريفة ائي التمتع بالملذات

ومن تلك الانحرافات ، التطرف الطفولي والائتهازي،والزايدات الكلامية والشعارات البراقة واللجوء الاستراد التكر الجامل لعل المرية المراجعة والأماع والماع والماع والماع والأماع والأماع والأماع والأماع والأماع والأماع والأماع

والاستقلال بالاستيازات ...

تجد الحكومة والهستدروت مغرجسا من هذا الوضع الذي نجم ، باسرع رهن التحقيق •

بدل ان تجعل هذه اكشاكل نفسها عى ظراهةون ، تؤمن بقيمنا العربية ٠٠٠ مِنْهِع القُكر ومصدره - معا التي ائي تشتيت الامائي والاعداف وتجزئة الولامات وشق الجبهة الوطنيةوتعزيق .وحدة النضال العربي • ومنها الانعراف الخطر الذي وقعت فيه الانظمة باشعال الحرب الطبقية وتهزيق الوحدةالوطنيةي كل فطرعري وتفجير الصراعات العمياء بين الدول العربية بعد تصنيفها الى تقدميةورجية مع ان الحرب مع اسرائيل هي حرب قومية لا عقائدية ٠ -حرب من اجسل الوجود العربي ••

ثم يخلصون من هذه القدمات ال توضيح اهداف العلف ، اقتصار تلك الإعداق على القطر السوري وحده . مها يؤكد ما قلتاه فن هدفهم الحقيقم وراء تلك الواجهات الكلامية، عو العودة لافتراس السلطة والتربع على قلسب الشعب ٠٠ وارتكاب جميع الخسائي والوبقات التي هم اقدر من يدلعليها، لانهم عاقروها ومارسوها ، قبل من هم في السلطة اليسوم ، فهسم أدرى بمصادرهاومواردها ومداخلهاومخارجها واعرف بعضمونها ومحتواها -ولحمتها وسداها ١٠ ولذا سجلنا قراراتهسم بمعظم حروفها لتكون وثيقة تاريخية هامة عن الجرائم التي ارتكبوها هسم وزملاؤهم من بعفهم تحت شـــــعار الحزبية والثورية والتقدمية ، والجيش

واجعل واكسمل ما في اهدافهسم محاكمة المسؤولين عن ارهاب الشعب ٠٠ ومحاكمة المسؤولين عن التفريسط بتراب الوطن في كارثة حزيران الخ . . وقد اغفلوا عمدا لا سهسوا ولا نسانا ، الهدف الامم والاعسظم . الهدف الخطر الكبير ، الذي جمسح الشمل وانتظم البيان ، هو وجوب دعوة عفلق والبيطار لتولى الحكم ، فهم اقدر على فلسقة الثورية، وثورية الاثبعاث ٠٠ وكائنا يا بيطار لا رحنا

ولا جينا ٠ وعلى الرغم عن ان هذا البيان يعتبر اصدق وثيقة يصدرها يساريون ثوريون ضد اليساد العربي والثورية العربية ، فقد سئمت الشعوب العربية الهاترات العزبة السلبية وهداها حدسهسا الصادق الى أن وراء الإكبة ما وراؤها وان غرض \_ الثملة \_ لا يخفي على اللبيب ١٠ وما دامت الغاية مريسة كانت الوسيلة اليها عربية ، ولسو السناها جية و\_ عمامة \_ ولذا ولد البيان في مهدم والاشت

اصداؤه في مجتمع الكراهية ، وكان مكانه الطبيعي ــ سنة المهملات ـ -وبقى لنا منه ، ما يقوله الحزب ضد الحزب ، واليسار ضد اليسسار ،

وضعت مؤخرا التوائمالتسع الى ميناء ايلات • اسهاء اصحاب الحلول الصحيحة

الكلمات الافقية:

٢ \_ آسم موصول ، مادة قاتلة

٣ \_ ست العبايب ، قبر ، عكس

٤ \_ پيت ، ثلاثة اخماس دساتير

٧ ــ للتوجع ، عواصف ، ضمير

٩ \_ اسم ناقلة النفط التي وقع

عليها العنوان اثناء رحلتها

٨ \_ معنن ثونٍ ، ثلثا مقر

١ \_ احد الكواكب

ہ \_ احلی ، مدیق

٦ ـ كور ، زهور

فيها يلى اسماء اصحاب العلولالصحيحة للغز الكلمات التقاطعة -من القلس - نهى العصلي ،والتقعمد على ، باهر ابو غزالة ، ماجد ابو رميله ، زهية عبد اللطيف ،فايزعبد اللطيف - الناصرة - محمدالظاهر عوني محمد جبيلي . تريفون عليانعزام ، عبد الباسط ابراهيم ،فتحية محمود غنيم ، نزار كرم ، نجيبخالد،عادل ادواد ترك، جوئي تقولاجرايسي تيسير ابراهيم صريري، سميرة يوسفسعدي ، نضال احمد جبيلي غرة \_ عبله سهيل سليم عنه ساق الله ، كامل كاظم ابو شعبان ، اميل عباد ، يعيى ابراهيم ، سال داود الصابغ، لبيب محمد ، ديب رسلان سكر ،عمر ابراهيم الحمارنة ، مميل اسماعيل، سعيد العشوة ، سمير محمد ابوديب، محمد وحاتم داود 🕻 كامل داود - نايلس ــ اكرم عبد اللطيف الثريف. عماد سليمان -السائح ، محمد علىسليمان السائح ، عبد الرحيم بدران، عبد الله حموده ، رماه سعد الدينوالي ، رياض راضيحمد ، عليا، العسالي .. حيفًا .. روزيت حداد ،سوزان عزيز. لونيك رشرش .يوسف عتهة ، انعام سبيت ، جوزيف الفار، عانى الفار، فهد عبد الله ، العُليل-سعيد وعبد اللطيف شاود . عثمانحسان ، \_ عكا \_ غادة حمل ، عبد الكريم صروان . عفنف عبد الرازق كيال ، الميئة عدتان جميل ، عندليب ـ شقاعمرو ــ نجاح سعيد خطيب ،زيتون الياس مشيعل ، بسام عدنان حمدي ، نبيل حبيب الشيخ ، رهات غان ـ اسعق بصائيسل ، . لطيف يوسف ، نجاة عبود، اسيرانسحداد .. قلقيلية .. نبيل مصطفىتوفل يافا \_ لطيفة رحمون \_ جنين عصامسعيد \_ الرملة \_ فيكي طرزي .نادية طرزي \_ دير البلح \_ على اسماعيل ابو زيادة \_ خان يونس \_ معمد عبد اللطيف الاستاذ \_ بيت العم حكمتابو ردينه \_ الله \_ انجيل حنائيا اللبي \_ دائية الكرمل \_ يوسفخهد .فريد\$كيوان ، سميع حسين ،يوسف فهد ، امين نايف ناطور ، حسينوافبارودي ساسية حتى حلبي ، نورالدين دياب حلبي ، احمديه احمد حلبي ،مهنا جواد زيدان . زهرة توفيق حلبي فريد سليم كيوان ، طوني مقلتم ،سلمان \_ المغاد \_ يوسف حساد . شكر الله ، سلمان واجع هزيمة ،نبيل كمال الياس ، شوقسي انيس خوري . ذياد وديع الياس - الراهة سمير شيبان ، حمدان نيا الياسبني عسفيا \_ هيام اسماعيل فيسلان ،رجاء سليمان فيس \_ عبلين \_ هريم عكرمة سلمان - سهام سلمان سلمان ونصر الله مهنا . سخنين .. وانسف محمد ناچی ابو ریا . عدنان محمدجمیل ـ دیر حنا ـ ایلین ابراهیسم حبيب \_ طرعان \_ يوسف بسارةبشارة \_ سعب \_ على معمد سليمان، الفريديس \_ سعاد علسبي فايسرر ترشيعا \_ ماجدة زكى ابوهاسم. ـ الفجر \_ نايف عايش \_ السعدية تمر محمد السعدي \_ ام الفحم \_محمد خالد محمد عبد ، خالد محمود اغبارية باقة النربية .. محمد احمد مصاروه \_ جت \_ محمد حماد سعيد وتـــــ الطبية \_ سعد عبد انعتاح جاسر ـ تحف ـ صابح سليم ، علي نجيب حسين ، ناصر قشقوش ، فه سليم،

اسماء الفائزين بعد الله اجرينا القرعة على اسماء اصحاب الحلول الصحيحة فاذ كلمن: ١ \_ علياء العسائي \_ نايلس \_ ص٠٠ ٢٧٤ ٢ \_ امن نايف ناطور \_ دالية الكرمل

شريف عبد القتى فاوري ، محمدرافعمصري "

٣ \_ نحاة عبود \_ رمات غان \_ شارع بن صفيه تهانينا للفائزين متمنين لباقي الاخوة حظا أوفر في الاعداد

تفت نظر

تلفت انتباء الاخوة التسركين فيمسابغة لغز الكلمات التقاطعة بأن اخر موعد لفبول اللغز هو يسوم الاربعا، صباحا من كل اسبوع . كما أنَّ اللَّفِرُ الذي يرسل مناعدادالاخوة نشر اللائم منها ١٠ اما الغير ملائم فيهمل ٠٠

الى اللقاء في العدد القادم •

## هل حان الوقت - تتمة

هي رغبة السكان او غالبية السكان | النظر بين شعبي البلاد ٠٠٠ واصلعة

وقد حان لرؤساء البلديسات في ويغيل الى ان السكان ، غالبية

الضفة ال بضعوا حدا لاطلاق الشعارات السكان ، يؤيدون اجراء الانتخابات الوطنية وهم على مقاعد الرئاسسسة ولكن شريطة إن لا تكون معركسة الوثرة ... بتعين من وذير الداخلية وانتخابات سبيا لتعكر الجو ٠٠٠بل الاردنى ٠٠٠ ثم بامر عسكري مـــــن لتساعد الائتخابات على تصفيته ٠٠٠ الحاكم العسكري الاسرائيلي بتهديد والثودي ضد التوري ٠ - في صحراع | وانلا تكون الانتفايات مصدراللمتاعب ... بل لتساعد على تقريب وجهات الحترة الرئاسة

وكذا ونالامل

الغاء القيود الامنية

على سكان قـرى

العدود مع لبنان

صفد \_ عِلم ان القيود الامنيسة

التي فرضت عل سكان قرى الحنود

مع لينان قبل اكثر من عام قد القيت

ليلة الخميس وذلك يسبب الهلوماللي

يسود الاث متطقة الحدود الشمالية

واتفاذ الاحتياطات الامتيقعن قبل قوات

جيش الدفاع الاسرائيلي . وبعوجب

ذَلِكَ فَأَنْ سَكَانُ الْقَرَى الْوَاقَعَةُ عَلَى

المتداد الطريق الشمالي - من دأس

التاقورة الى مسغاب عام سميتمكنون

من التجول في الطرق للحاذية للحدود

طيلة ساعات النهار والليل • وكانت

القيود قد فرضت قبسل حوالى عام

وتصف لدى ازدياد أعمال السلحين

الذين كانوا يتسللون من جنوبلينان

وقد تقلص حجم بالاعمال السلعة الان

ولم يقع في تلك المنطقة خلال الاسبوعين

الماضين أي حادث • كما زاد الجيش

اللبنائي من تشاطاته في منطقة الحدود

عع اسرائيل لمتع تسلل فلسلحين الى

الاراضي ألاسراثيلية او العمل مسن

مقتسل طفلسين

الإراضي اللبثاثية .

حك زا فن الاهل

الطابع يباع في كافة فروع

البريد في الولايات التعيد

يسافران في سيارة الجير ،

القبر • وفي الضية العورة

الارضية والقية الزرقاء

سفينة الهبوط فالكون وال

وقد طبعت وزارة الما

٠٠٠ عليون نسطة من ما

بمناسية مرود غشر يسوادر

وراء کل رجل امرا

القوة التي تقف وداء كل عن

اعضاء الجلس البلائي .. في أو

صورهن على جدران مكته

يعض الوقت بعد ال وتوريج

، بأن صورتيهما ليستا عايقاً ر

لوس – انجيلوس – يحق بلدية كوستا مازد في القريبا

وعلى هذا فقد قرر تصوير أن في الله ا

ولكن تثقيد الشروع الراطية

واصرتا على وجوب تصويرها والله الم

انجازات الفضاء

ويمثل الطابع الفقائين

جريرة يومية ستياسية رنيس اخرر المسؤول يعقوب خزمه أصحاب الامتياز جمعية منشورات ورشيم الفان التحرر والادارة شارع هاريكا ٧ ردمالالفير 2577772 Cojat المراسلات: ص بب 25% تطبيعية مطابع دوكما من

الجليل الغريسي في عسكا ان

انهستدروت تقدم حاليا ٤٠٠

منحة دراسيسة سنويا للطلاب

وق سياق حديثه عن برنامج عمل

الدائرة العربية الجديد اللامركزيسة

قال انهم يدرسون امكانية تشكيسل

لجنة مشتركة للشباب اليهود والعرب

في الهستدرون مؤكدا تأييده أدعيم

أقامة مراكز ثقافية مشتركة لشبيبة

الشعين - وحث السيد كوهــــين

الشتركين في الاجتماع على أخد زمام

المادرة بأيديهم وتقديسم الاقتراحات

البناءة والإيجابية وانهاء النظاماللي

كان متبعا حتى الان حيث ان البادرة

كانت تصدر من القمة الى القاعدة •

النطقة اقامسة مجلس هستلروتسي

ينتغب من إعضاء اللحان الهستدروتية

في قرى الشبهال هدفه تحسين الإوضاع

العيشية والتنظيمية والارتادية فسي

التطقة كها طائب السيد خلايلسسية

السلطات المعلية الاشتراك فسسسى

ميزانيات الفرق الرياضية ألقائمة في

قراهم والعمل على أقامة بنايسسات

مشتركة مع الهستدون تضم جميع

المُسان الهستدولية في القرية •

وأثناء النقاش اللي جرى اقتسرح

البسه طرس دله من كفر ياسيف

اقامة مراكز وتوادى القافية مشتركة

للشبيبية اليهودية والعربية كمااقترح

بعض الشتركين تحسين الوضسساع

الستايات الهستدروتية واقلمة لجسان

لرعاية شؤون العمال في قرى الشمال

ودعم قسم الشباب - وحضر الاجتماع

بالاضافة الى رئيس الدائرة العربية

ثائيه السيد يوسف خميس وسكرتيا

مجلسى عمال علكا وتهبريا ومدراء

المؤسسات الهستدروتية في منطقسسة

الشمال ورؤساء بعض الجالس المعلية

مقتل شخص في جباليا

غزة \_ أعلن الناطق بلسان جيش

الدفاع الاسرائيلي أن دورية عسكرية

اطلقت التار بعد ظهر امس فمعسكر

جِيالِيا على ابراهيم حسن برعي - ١٩

سئة \_ الذي قتل على الغور وذلك بعد

ان التي قنبلة على سيارة جيبعسكرية

ولم تقع اصابات بين افراد الدورية

مقتل ٤٠ شخصا

في اصطدام قطارين

بلغراد \_ رويتر - قتل ما لا يقل

عن ٤٠ شخصا وجرح ٧٠ اخرونعتدما

اصطدم قطاد ركاب بقطاد بضائبح

ووقع الاصطدام قرب قرية فرسين

التي تبعد نحو ١٥ كيلومتر! اليالجنوب

من العاصمة اليوغوسلافية -

بالقرب من بلغراد ليلة الاربعاء •

العرب الثانوين.

من قبل الوفد الاردني في الدورةالقائمة للجمعية العامة للامم المتحدة فيالشهر

لمساعدة الجامعيين العرب

٤٠٠ منعة دراسية سنوية للثانوين

عكا .. من محمد عثمان .. اعلىٰ السيد يعقوب كوهين رئيس

الدائرة العربية في الهستدروت عن أقامة صندوق مالي لساعلة

الجامعيين العرب • واضاف السيد كوهين الذي كان يتحدث في

نطاق اجتماع عقد مساء اول امس للجان الهستدروتية في منطقة

واقترح السيد حمد خلايله مركسل وزارة الدفاية بتوزيع عده الاوسمة

باستدعاه من الحكومة الاردنية لاجراء مشاورات حول احر تطورات الوضع في الشرق الاوسط والقضايا الزمع بعثها

منح اوسكهة «عليه»

لّـ ۷ اشخاص

حيفًا \_ عن عصباح حلبي \_ أقرت

اللجئة الوزارية كلاوسمة والدائيات

منح ٧ دروز اخرين وسام محاربي

الدولة \_ عليه \_ وذلك تقديرا للجهود

التى بدلوها عن آجل دولة اسرائيسل

وهؤلاء السبحة هم السلاة آمل قصر

الدين • وقاسم رفعت حلبي • وتوقيق

الشامى من دالية الكرمل ، واسماعيل

قبلان من عسفيا والرحوم المعدى من يركا ، وسلمان عبدالله فارس ،

وحسين سليمان فارس من حرفيش ،

وبدلك اصبح عدد الدروز الذينالوا

هذا الوسام ٣٢ شيخما وقد قامت

صحابها -

٢٥ أينئلة من غزه

تنتقل الى الضفة

نابلس \_ لراسلنا \_ وصلت الى

مناطق مخيمات اللاجنين في جنين تابلس

وطوتكرم وقلقيلية حوالي ٢٥ عائلة

من عائلات اللاجئين في غزة وذلسك

للاقامة الدائمة في عدم الناطق بعد أن

وفرت لنفسها العبل والمسكن فيهسا

ويذكر أن عدد العائلات من قطاع غزة

التي تقيم في هذه الشاطق منذ حسرب

الايام الستة يزيد على ١٢٠٠ عاثلة ،

منها ما تقيم في الدن ومنها ما تقيهم

نتائج كبيرة \_ تتمـة

غولنا مثير رئيبة الوزراء وغيرها من

وقال مراقبون بتل ابيب ان تحركات

السيد سيسكو ابقت عل احتمالات

الوصول الى اتفاق في النهاية قائمة .

غر معدد كما تطالب بعدم السماح

لاية قوات مصرية او سوفياتية بعبور

القناة، بينما تصر مصرعلىحق قواتهافي

عبور القناة على الضغة الشرقية مسع

استعدادها لقبول وقف اطلاق الثار

للدة ستة اشهر فقط ، على أن يرتبط

ذلك بالتزام اسرائيلي بالانسحساب

ووصفت أمس صحيفة طلاهرامه

القاعرية في مقالها الافتتاحيي زيارة

السيد جوزيف سيسكو لاسرائيل بأنها

وأضافت انه في نقس الوقت الذي

تقوم فيه الولايات التعدة بالعمل على

البدء في مرحلة أولى لاتسحاب القوات

الإسرائيلية ، تتحدث أثباء واشنطن

عن تزوید اسرائیل یه ۱۱۰ طائرات

متاورة غريبة •

أشركة شحادة م٠ض (بالتأسيس)

كفير ياسيف

تتقدم باحر التهاني والتبريكات الى السيد سليم الياس

وداود من كفر ياسيف بمناسبة انجاز عمله الحبار وذلك

لفاية الان والتي تنتج ٣٠ حجرا دفعة واحدة وفي آن واحد

متمنين له التقدم والنجاح في عمله

بوضعه تصميم ماكنة لصنع حجارة البلوك الوحيدة من نوعها

وتطالب اسرائيل بوقف اطلاق نار

السؤولين الاسرائيلين •

ل الخيمات

مع كل الدول - ورد رئيس تشساد ىكلمة إعرب فيها عن أمله في توبيع التعاون والصداقة بن تشاد واسرائيل صندوق مسالي وأن يعمل البلدان معا من أجل أحلال

جندی مصری سابق يعتقل بتهمة التجسس القاعرة \_ رويتر \_ قائت صحيفة الاعرام ـ أمس أن الخابــــرات المسكرية القت القبض على جنديمصري سابق يتهمة التجسس لحساباسرائيل وذكرت أن التهم ويدعى عادل عبدالله زيدان قد فر من وحدته وعبر قنساة السويس الى الضفة الشرقية في ٣١ يوليو ١٩٦٨ • وهناك سلم تقبسه كلاسرائيليين الذين بدأوا تدريسسه على استخدام العبر السري ووسائسل التجسس الاخرى . كما تم تدريسه

على التعرف على مغتلف الإسلحة البرية والبعرية والجوية وأعطى زبدان جواز سأر أردنسي مزيف بعد أن تدرب على أستخسدام اللهجة الاردنية •

ووصل زيدان الى الاسكتدرية في توفعير ١٩٦٨ بعد جولة عبر اثيتسا وروما والغرطوم - وهنساك بسيدا اتصالاته مع الاسرائيليين حتى تمالقيض عليه في شهر يتاير الماضي ٠

١٠٠ الف قتيل في ماكستان الشرقسة

اسلام اباد ۔ رویتر ۔ اعلنہت الحكومة الباكستانية امس ان اكثر من ١٠٠ الف شخص قتلوا في باكستان الشرقية من قبل اعضاء حزب عوامي وثوار ومتسللين من الهند في الفترة الواقعة بين ١ - ٢٥ من شهر اذار من هذا العام ، وذلك قبل تدخل الجيش الباكستاني لقمع التمرد اللي

## قام به الشيخ مجيب الرحمن هناك . | اتفاق تم التوصل اليه في سيتمير

تزور اسرائيل للبحث في مواضيع تجارية

السيد غدعون لاهب ٠ ووصل برفقة السيد بيناتسيوالدير

البلاد مصانع اسرائيلية وتبحث شؤون التجارة الاسرائيلية الرومانية ويذكر أن الاتفاق التجاري الاول كان قد وقع ين البلدين عام ٦٧ وقد ثم تجديده في شهر شياط الِأَضي •

فانتوم وسكاى هوك • وعدف الولايات المسكرية يوم أمس محاكمة بشسة

### سفر الاردن بواشنطن يصل عمان عمان \_ وصل الى عمان في صاعة متاخرة من مساء أمس الشريف عيسد العميد شرف سغر الاردن في واشتطن

سفير اسرائيل بتشاد يقسدم اوراق اعتماده پورٹ لامی ۔ رویٹر ۔ قدم آمس سفر اسرائيل الجديد لدى تشساد

فرانسوا تومباكييه رئيس جمهورية وقال السيد نأفون اثناءتقديم أوراق الاعتماد أن اسرائيل تتطلع الى السلام السلام في العالم -

حول هذا الطلب • وقد جـــرت اتصالات بين ادارة الحكم العسكري والبنك العربي حول هذا الامر وعلم أن انارة الحكم المسكري قلمست تسهيلات واسعة لاعادة افتتاح فروع البنك. منها ادخال العملة أو اخراجها مهما بلغت احجامها شريطة أن يتم تسجيلها ، كما وعدت السلطات يدفع الودائع الصادرة من قبلها ابان حرب الايام الستة -

# البنك العربي عدن الضفة الغربية

نابلس ــ من محمد عمره ــ علم من مصادر وثيقة الاطلاع هنا أنه أصبح في حكم المؤكد اعادة افتتاح فروع البنك العربي في منن الضَّفة القريبة المقلقة منذ حرب الخامس من حزيران ٦٧ وتأتى هذه الخطوة نتيجة الجهود البلولة عن بعض شخصيات

السيد نافون ، أوراق اعتمادهللسيد

## محاكمة المرتزق الالماني مازالت مستمرة في الخرطوم

الخرطوم ـ رويتر ـ ذكر أمس أمام المحكمة العسكرية التي تحاكم المرتزق الالماني الغربي رولف شتايتر أن اسرائيل دربت المتمردين الانفصالين الذين يحاربون في مقاطعات السودان الجنوبية الشاسعة ، وأنها القت بأمدادات وقامت بعمليات

زرع الغام في النيل • ويواجه شتاينر أحتمال العكسيم عليه بالاعدام في التهم الوجهة اليـه تتزعم حرب العصابات ضد العكبه الركزية ونشر الشائعات القرضية وتعريض الجنوبين ضد العكومـــة والحصول على أسلحة وذخائر تشن

المدير العام لوزارة التجارة الخارجية في رومانيا السيد نيكولاي بينانتسيو قادمة من بوخارست في زيارة لاسرائيس تستغرق اسبوعا تحل خلاله ضيفاعلى وزارة التجارة والصناعة والدير

> العام لقسم التجارة النطقية العامة التي تضم اسرائيل في نطاق معالجاتها كما وصل برفقته الدير العام لاحسماي الشركات الحكومية للتجارة الغارجية

وقد ياعت اسرائيل لرومانيا في العام

### احكام بالسجن عل مسلحن

الإة \_ الراسلنا \_ جرت في الحكمة

التحدة من ذلك هو الدفاع عن القوات اشتغاص من جبائية وحكم عليهم بمدد الاسرائيلية من خطر عبور قواتمصرية ن العامية اليوغوسلافية • أقناة السويس • المحدود المحد عل السلاح ومحاولة قتل النعوةسعده الهربيطي والقاء قتابل عزياصات العمال

# الاعادة انتتاح فروع

الضفة الغربية مع السيد عبد المجيد شوهان رئيس ادارة مجلس البنك العربي القيم في

وكانت احدى الشخصيات قد بعثت مؤخرا بكتاب ال السيد شوهان طالبة فيه العمل على اعادة فتح فروع البتك في مدن الشفة باعتبار أن ذلك خدمة وطنية ٠ وقد رد السيد شومان على هذا الكتاب بأته بعث بكتاب مـــن چانبه الى مجلس أماثة الجامسمة العربية الترح عليها فيه العمل عسل الجامعة سيكون ايجابيا ، وفي تأسس

افتتاح قروع البنك في القفة - وقال السيد شــومان انــه يعتــقــد أن رد الوقت وصل الل الضغة موظف كبير في البنك العربي بعمان لاستيضاح الاداء

# وجسرح آخريسن

غزة \_ لمراسلنا \_ قتل في معسكر جبائيا قبل ظهر أمس طفلان وهمسا زهدیه احمد ایو زید \_ ۵ ستوان \_ والثانية الشرف محمد على أيو زيت - ٣ ستوات \_ وجرح طفلان هماعياس حسونة ٨ ستوات وزايد أحمد على أبو زيد \_ ١٢ منة \_ وذلك نتيصة انفجار قنبلة بمعسكر جباليا القيت على دورية عسكرية ولم تقع اصابات ين أفراد اللورية الاسرائيلية •

اسدان يفترسان مدير حديقة الحيوان اسدان في حديقة الحيوان في عدينة

جا، من مدينة كيبتاون في جنوبي

وريقيا ان حالة ادريان هربت الصحية

تعنو خل الارتباح ، وليس ثمة هــا

القضائيان الاميركيان دفيد سكسوت

وجِيمس ايروين طابعا بريديا جديدا، يوستون في تكساس •

صحة الرجل الذي شتل في جسمه

قلب ورئتان تدعو الى الارتياح

التي شئلت فيه -

توعها في تاريخ الطب •

وكان الجراح الشهير البروفيسور

برتارد قد اجرى لادريان عمليةجراحية

شتل له فيها قلبا ورثتين ، وقسد

كانت هذه اول عملية جراحية مسن

طَفَل في الخامسة عن عمره من بلدة

السائق في قاطرة وبدا يلعب بالإجهزة بدون حراسة

رَائِيكَا فِي يوغوسلافيا صعد الى غرفة

الثنى وجدها فيه فتحركت القاطسرة

ارتهایم فی هوگتلا افترسا هدیــــر العديقة بينها كان في قفصهما .

والرجل ، فان ۔ دد ۔ برغ فسی الثلاثين من عمره ، دخل القبص بينما كان الاسدان في قلصهما السليلي وأراد احد مستخدمي الحديقة تقسل الاسدين على ساحة الققص الكبير الذي يمضيان فيه تهارهما فقتح الققعسس الليلى بدون ان يلاحظ وجود الدير في ساحة القلص النهاري - وهجسم الاستنان على نائدير وقطعاء ادبا ادبا وقد اشهر للستخدم مسدسه وقتل الاسدين عندها تين جلية الامر ٠٠ ولكن بعد قوات الاوان .

من القاطرة الى طريق الرابية في جانب السكة ولم يصب بالاي ٠ وقد عوقب سائق القاطرة بالطرد

## السودان يرفض ــ تتمة

وقد سلمت الذكرة في وقت سابق من الاسبوع العالى عندها طلبست الحكومة السودائية الى السقرالبلغاري مغادرة البلاد • وافيافت تقول بن هذه الإعمال من

حانب الحكومة السودانية ليست في مصلحة العلاقات البلغارية السودانية ولا في مصلحة كفاح الشعوب العربية ضد. العنوان الاسرائيلي والاميريالية • وامترن اليعثة السودائية لسدى الامر الشعدة بيانًا اسى نفت فيه أن يكون هنال حكم من الرعب يسودالبودان وكانت البعثة ترد على بيان وزعتمه البعثة السوفياتية لدى اللنظمة الدولية يوم الالتين طاضي وذكرت فيه أن حكما من الرعب وانعدام القانون يسود

وقالت البعثة السودائية أن همانا القول مجرد افتراء ويعطم الملاقات ين البلدين وأضافت أن الإحداث التي جرت في السودان هي أمـــور داخلية كليا ويجب الا يكون هناك اي تدخل لاية دولة اخرى -

السودان -

### كلمة الانناء \_ تتمة

التفق عليها • أما وفتح القناة هو ، مـن وجهة النظر الصرية ، خطوة انسحابية اولى في طبريسق الانستحاب التام بسلون ان يسبق ذلك الاتفاق على الحدود النهائية والانفاق على السلام النهائي ، فالاقتراحات المرية الحالية هيي لمسلحة مصر الامنية الآنية وليس لمصلحة اسرائيل الامنية بذي حال من الإحوال •

وتستطيع العربية المتحدة حتى الان ، اذا هي أرادت ، أن تحصل على كل فوائد فتح قناة السويس للملاحة الدولية وذلك بالعمل على تحقيسق الهات الأهم والاسمى ، وهو السلام على أساس حسينود معترف بها واتفاقية صبلح دائم • أما اختيار الحل الذي يضمن القوائد لطرف واحد فقط فسلا نعتسقد ان سياسيي المتحدة يرون ان اسرائيل قد تقبل به ، وذلك مهما كانت حججهم في طلب مثل هذا الحل

السوفياتي من احداث السودان انهذا الموقف يعزز حجة الاوساف العربية التي حدرت من التغريط بالثقسة للتعايش مع الإتحاد السوفياتي ٠

وفي القاهرة كشفتمصادر ديلوماسية غربية الثقاب أمس عن أن مصررفضت طليا سوفياتيا لاعلان اعترافهــــا بمحاولة الإنقلاب ضد اللواء النميري كها آنها رفضت الدعوة السوفياتية للتدخل من اجل التخليف من ملاحقة الشيوعين في السودانُ في اعقـــاب الغضاء على محاولة الإنقلاب •

وقالت الصائد أن الرئيس انسود السادات أوضح للزعباء السوفياتان مصر تضع خطا فاصلا واشحا يسين للساعدات والصداقة السوقيالية على مستوى الدول وين الشيوعية كعقيدة ذَلك أن مصر تعارض هذه العقيدة • وجا في بيان نشرته وكالة الإنباء الفقارية أن بلقاريا رفضت الإتهامات التى وجهها السودان بأن السفسارة البلغارية في الغرطوم تدخلت فسي شؤون السودان الداخلية -

وقالت الوكالة أن السفارة البلغارية سلمت وزارة الخارجية السودانيسة،أ

### اتفاق \_ تتمة الاردئية والنظمات الفلسطينية فان عَزِلَةَ الارْدِنُ عَنِ الْعَالَمِ اِلْعَسِرِيسِي

وافادت اثباء يروت الصحفية ان الاتفاق الجديد بين الاردن والمنظهان يتوقف على أعفاء السيد وصفى التل من منصبه وأن يكلف السيد سعيـد

المفتي بتشكيل حكومة جديدة فسي واشارت هلم الإنباء الى ان ألسيه التل يعتبر من اعداء مصر والنظمات

ومن المقرر ان يزور السيد السقاف يروت بعد أنتها، زيارته لنعشق . وقد أجتمع مساء أمس بالرثيسالسوري ونقل اليه رسالة شفاهية من اللك فيصل • كما انه يحمل رساكة مماثلة من الملك حسين ملك الاردن للملك

واعرب الرئيس اللبنانى سليمان فرنجية عن أمله بأن يتمكن القائمون بالوساطة بن الاردن والنظميان الفلسطينية من التوفيق بين الجانين-وقال أن لبنان مستعد دائما لاقعى البلل في هذا السبيل • وقد چا- ذلك في مقابلة جرت أمس

يين الرئيس فرنجية ومجلس تقايسة المعردين في لبنان لدى قيام المجلس يزيارة الرئيس •

### جوزيف لاجو قد تدربتدريا عنتكريا في اسرائيل لمة ستة أشهر عـــام ١٩٦٧ وأن تلتمردين الاخرين أيضا قد تدربوا هناك بينما قام اللنيــون الاسرائيليون بأسقاط الاغذيةوالامدادات الاخرى للمتمردين بالطائرات .

في السودان -

الغرية الكالوليكية العالية ومع أحد

البشرين الكاثوليك الذي كان موجودا

وقال أن الزعيم العالى للمتمردين

للحاكمة سوف تكشف عن عمليات قاعت بها امرائيل لوضع القام فسى النهر في محاولة لنسف يواخر الركاب التى تعمل عادة بين شمال وجنوب السودان • وقال الدعى في بيانــــه

الافتتاحي أمام للغكمة العسكرية التي تفس ستة اعضاء أن شتايش دخل السونان عام ١٩٦٩ بجواز مقر الماثى غربي مزيف ، قلمته له جمعية مساعدة افريقيا التي تتخذ من فرانكفورت مقرا لها يينما زودته لجنة السودان \_ بيافرا بتاشيرة خروج . وقال اله يجب معاكمة شتايني

والافكار الشريرة والنظمات والدول الاستعمارية التي ما زالت تستقسل العالم الثالث وتسعى الى استتزاف مصادره • وقال أن هناك اتصالات بين شتايش والدكتور كارلوباير من منظمة كاريتاس الخيرية الكالوليكية النولية والاب اجستيثو وهو عضو في جماعة الآب فيرونًا واللي كان في السوطان، وقد اعترف شتايش بتهمة دخسسول السودان يطريق غير مشروع ولكنه تغي التهم الاخرى •

وتجري للحاكمة في قاعة الشميمي بالخرطوم وقد استؤنفت امس بعسد ارجانها ثلاثة أيام حتى يتمكن معامى شتايتر الدكتور صليم عيسى السلي يتحدث الالانية من اعداد دفاعه ٠

رامالة \_ قابلس

فعلى كل من يوغب السفر الى احدى اللهن اللكورة ، يرجى الاتصال چات رئم ۲۸۶۶۸ ، ۲۶۲۲۸

وقال السيد الرشيد أن شتاينر

وقال المدعى العام خليفة الرشيد ان

شتايتر أعترف بأن اسرائيل قد قدمت للانفصالين الذين يقومون بالتمرد مئذ ١٥ عاما مساعدات ضحمة بمقتضى

## بعثة جارية رومانية

الله - وصلت الى البلاد امس بعثة رومانية تجارية برئاسة العام لوزارة التجارة والصناعة

الماضي بضائع مختلفة كالبرتقيال والقوسفات والإجهزة المشاعية والقطن والاقمشة والواد الكيماوية بميلغ ١٢ مليون دولار في حين أيتاعت اسرائيل من رومانيا بضائع كالحديد والاسمنت والاخشاب بحوالي ٢٠ مليون دولار ٠ وستتناول معادثات البعثة فسسم أسرائيل تقليص الفرق في اليسوان وستزور البعثة خلال وجودها في التجاري بين البلدين .

## محاكمة ناشر الوثائق السرية

يوستڻ ۽ دويتر ۔ امسير امس

الدكتور دائيل السيرغ ، الرجل الذي سلسم الوثاثق السرية عن العرب الغينتامية للنشر في الصحصف بالثول أمام المحكمة في كاليفورنيا للمحاكمة بتهمسة الاحتفاظ غير الشرعس بوثاثق

مختلفة وهم : جميل احمد سلمسان نوفل \_ ٢١ سنة \_ بالسجسن ٢٠ سئة ٠ تدريس ابراهيم محمد نوفل - ۲۱ سنة \_ بالسجن ۱۰ سنة ٠ عصام العبد زاهر - ٢٠ سنة بالسجن ١٢ سنة • محمد صلاح العربيد ٢١-سنة \_ بالسجن ٦ سنوات ٠ خضر محمد مصطفی آیو عمران ـ ۱۸ سنةـ بالسجن ١٢ منة ، فؤاد معمود حسن انشاص ـ ١٧ سنة \_ بالسبعــن ٣ ستوات • وذلك الدائتهم بالعضوية في منظهة التعرير الفلسطينية والتدريب ودورية عسكرية وقد تبرأ الثالث من تهمة معاولة قتل سعده الهربيطي -

تثقل يوميا يواسطة شركة تكسى المدينة

البلغة الثالثة والتصف صياحا

خدمة ليسلا وتهسانا

### رفض طلب کی ببط، في باديء الامر ثم أذهادت سرعتها وقطعت مسافة كيلو مترين التين قبل ترشيح نفسة ان تصطدم بعربة شيعن كانت عيل السكة وحقمت عربتين • وفقر الطفل الحكمة العليا في فيتتام الجنوية

فاقب الرئيس الفيتناش السية أأوالل ما کاو کی ترشیع تفسی الرئاسة القرر اجراؤها في شهر ا الاول القادم • ويحق له استثاله العكمة خلال ١٥ يوما - . . [افارها واز

السهم \_ تتمة

ونفى السيد احمد ان السلطان الالسا السودان تعادد كل شيوعي وقال الأشيد و الاعتقالات والعاكمات تشمل تفاولا إلى ال الذين اشتركوا في حركة الاستقادان وقال انه لا يوجد ادخان او ما الله الله دماء في السودان كما تدعي بخراج أأستان الاعلام ويعض البلدان وال الخاباة الأكا كار يطول فقط \_ الخالتين والبوين - البايا و ا وسئل أن كأن القراد اللي أنظ الدالين بسلاده وينفى بتقيش طبه البرون الدبلوماسيين لايزال سادي طف

فقال أن الحقائب التي تقسيد مع الرافان حقائب السفادات الشبوط أما مقا

البلدان العدينة كالسومال فلا للعصوارن وزير خارجية ــ تنا انها تركزت في القضايا الموية والقضية الفلسطينية وقضايا الظ أنفي ال بشكل خاص وكان السيد الشيخلي قد وفع الم الم اللم زيارته اتفاقا مع المشدوق الكرائ أو مي للتنمية الالتصادية العربية بعياطا وال العراق بموجيه قرضا ببيليس ألز كبريت السماوة يغوب العراقا

خطة خسسة \_ تنه جنبه استركيني لتزويد الجيت اللبناني والسلاح البوي اللبناني أردان بالاسلمة باثت على وشك أذ أنه الدامع وقالت الصعيلة (وضا أن يه الما ال ستزود لبنان بثعالي طائران الم

وكان والدكتود سابا قد قام لاما مستعملة من نوع فتتو حزيران وعقد محادثات مع الال كارينفتون وزير البطاع البريطاني الما الم ذلك وزار فرنسا في شهر اللا ومرح بعد عده الزيادات مب باته اجری مشاورات حول ا البعيز البيش الليناني والسلوك